

SE

Bruksanvisning



ULTRALINK PRO MX882

Ultra-Flexible 8-Channel Splitter/Mixer



Innehållsförteckning

Viktiga säkerhetsanvisningar	3
Friskrivningsklausul	3
1. Inledning	4
2. Driftsättning	4
2.1 Rackmontering	4
2.2 Nätspänning	4
2.3 Audioanslutningar	4
3. Manöveranordningar	4
3.1 Manöveranordningarna på framsidan	4
3.2 Komponenterna på baksidan	5
4. Specifikationer	6

SE

**Viktiga
säkerhetsanvisningar****Varning**

Uttag markerade med symbolen leder elektrisk strömstyrka som är tillräckligt stark för att utgöra en risk för elchock. Använd endast högkvalitativa, kommersiellt tillgängliga högtalarkablar med förhandsinstallerade ¼" TS-kontakter. All annan installering eller modifikation bör endast utföras av kompetent personal.



Den här symbolen hänvisar till viktiga punkter om användning och underhåll i den medföljande dokumentationen.

Var vänlig och läs bruksanvisningen.

**Försiktighet**

Minska risken för elektriska stötar genom att aldrig ta av höljet upptill på apparaten (eller ta av baksidan). Inuti apparaten finns det inga delar som kan repareras av användaren. Endast kvalificerad personal får genomföra reparationer.

**Försiktighet**

För att minska risken för brand och elektriska stötar ska apparaten skyddas mot regn och fukt. Apparaten går inte utsätts för dropp eller spill och inga vattenbehållare som vaser etc. får placeras på den.

**Försiktighet**

Serviceinstruktionen är enbart avsedd för kvalificerad servicepersonal. För att undvika risker genom elektriska stötar, genomföra inga reparationer på apparaten, vilka inte är beskrivna i bruksanvisningen. Endast kvalificerad fackpersonal får genomföra reparationerna.

1. Läs dessa anvisningar.
2. Spara dessa anvisningar.
3. Beakta alla varningar.
4. Följ alla anvisningar.
5. Använd inte apparaten i närheten av vatten.
6. Rengör endast med torr trasa.
7. Blockera inte ventilationsöppningarna. Installera enligt tillverkarens anvisningar.
8. Installera aldrig intill värmekällor som värme-element, varmluftsintag, spisar eller annan utrustning som avger värme (inklusive förstärkare).
9. Ändra aldrig en polariserad eller jordad kontakt. En polariserad kontakt har två blad – det ena bredare än det andra. En jordad kontakt har två blad och ett tredje jordstift. Det breda bladet eller jordstiftet är till för din säkerhet. Om den medföljande kontakten inte passar i ditt uttag, ska du kontakta en elektriker för att få uttaget bytt.

10. Förlägg elkabeln så, att det inte är möjligt att trampa på den och att den är skyddad mot skarpa kanter och inte kan skadas. Ge i synnerhet akt på områdena omkring stickkontakterna, förlängningskablar och på det ställe, där elkabeln lämnar apparaten, är tillräckligt skyddade.

11. Apparaten måste alltid vara ansluten till elnätet med intakt skyddsledare.

12. Om huvudkontakten, eller ett apparatuttag, fungerar som avstängningsenhet måste denna alltid vara tillgänglig.

13. Använd endast tillkopplingar och tillbehör som angetts av tillverkaren.



förflyttar kombinationen vagn-apparat, för att förhindra olycksfall genom snubbling.

15. Dra ur anslutningskontakten och åskväder eller när apparaten inte ska användas under någon längre tid.

16. Låt kvalificerad personal utföra all service. Service är nödvändig när apparaten har skadats, t.ex. när en elkabel eller kontakt är skadad, vätska eller främmande föremål har kommit in i apparaten, eller när den har fallit i golvet.



17. Kassera produkten på rätt sätt: den här symbolen indikerar att produkten inte ska kastas i hushållssoporna, enligt WEEE direktivet (2002/96/EC) och gällande, nationell lagstiftning. Produkten ska lämnas till ett auktoriserat återvinningsställe för elektronisk och elektrisk utrustning (EEE). Om den här sortens avfall hanteras på fel sätt kan miljön, och människors hälsa, påverkas negativt på grund av potentiella risksubstanter som ofta associeras med EEE. Avfallshanteras produkten däremot på rätt sätt bidrar detta till att naturens resurser används på ett bra sätt. Kontakta kommun, ansvarig förvaltning eller avfallshanteringsföretag för mer information om återvinningscentral där produkten kan lämnas.

14. Använd endast med vagn, stativ, trefot, hållare eller bord som angetts av tillverkaren, eller som sålts tillsammans med apparaten. Om du använder en vagn, var försiktig, när du

FRISKRIVNINGSKLAUSUL

TEKNISKA SPECIFIKATIONER OCH UTSEENDE KAN ÄNDRAS UTAN MEDDELANDE. INFORMATIONEN HÄRI ÄR KORREKT VID TIDPUNKTEN DÅ DEN UTGAVS. ALLA VARUMÄRKEN TILLHÖR RESPEKTIVE ÄGARE. MUSIC GROUP ÅTAR SIG INGET ANSVAR FÖR FÖRLUSTER SOM PERSONER KAN RÅKA UT FÖR OM DE FÖRLITAR SIG HELT ELLER DELVIS PÅ NÅGON BESKRIVNING, NÅGOT FOTOGRAFI ELLER PÅSTÅENDE SOM FINNS HÄRI. FÄRGER OCH SPECIFIKATIONER KAN VARIERA NÅGOT BEROENDE PÅ PRODUKT. MUSIC GROUP-PRODUKTER SÄLJS ENDAST AV AUKTORISERADE FÖRSÄLJARE. LEVERANTÖRER OCH FÖRSÄLJARE ÄR INTE OMBUD FÖR MUSIC GROUP OCH HAR ABSOLUT INGEN BEFOGENHET ATT BINDA MUSIC GROUP TILL NÅGOT UTTRYCKLIGT ELLER UNDERFÖRSTÅTT ÅTAGANDE ELLER REPRESENTATION. DENNA MANUAL ÄR UPPHOVSÄTTSSKYDDAD. INGEN DEL AV DENNA MANUAL FÅR REPRODUCERAS ELLER ÖVERFÖRAS I NÅGON FORM ELLER PÅ NÅGOT SÄTT, ELEKTRONISKT ELLER MEKANISKT INKLUSIVE FOTOKOPIERING OCH INSPELNING AV NÅGOT SLAG, FÖR NÅGOT SYFTE UTAN UTTRYCKLIG SKRIFTLIG TILLÅTELSE AV MUSIC GROUP IP LTD.

ALLA RÄTTIGHETER FÖRBEHÅLLES.

© 2013 MUSIC Group IP Ltd.

Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, British Virgin Islands

SE

1. Inledning

Med BEHRINGER ULTRALINK PRO MX882 har du fått en universell "problemlösare" inom området signaldistribution. Enheten motsvarar högt ställda krav: Professionell inspelning, radio- och TV-studior, CD- och digitalproduktionsanläggningar etc. Ungefär som en "schweizisk armékniv" kan du använda produkten för att bygga upp alla tänkbara routingkonfigurationer. De breda möjligheterna och den nya kopplingstekniken innebär att ULTRALINK PRO kan användas för att dela upp en stereosignal på flera utgångar (splitter), för att sammanföra separata signaler till en stereoutgång (mixer) eller för individuell nivåanpassning av enskilda signaler (uppliftningsförstärkare). Med BEHRINGER ULTRALINK PRO kan du realisera alla dessa funktioner enkelt och samtidigt.

2. Driftsättning

Din ULTRALINK PRO har emballerats med största noggrannhet före utleverans för att garantera säker transport. Kontrollera omedelbart om apparaten har yttre skador, om kartongen är skadad.

- ♦ I händelse av skada, skicka INTE produkten tillbaka till oss, utan meddela omgående säljaren och transportföretaget. I annat fall kan rätten till ersättning bortfalla.

2.1 Rackmontering

BEHRINGER ULTRALINK PRO kräver en höjdmodul för inbyggd i ett 19 tum-ramverk. Observera att det dessutom behövs ca. 10 cm fritt utrymme för anslutningarna på baksidan.

Se till att det finns tillräcklig ventilation kring ULTRALINK PRO. Ställ inte enheten på t ex ett slutsteg. Det kan leda till överhettning.

3. Manöveranordningar

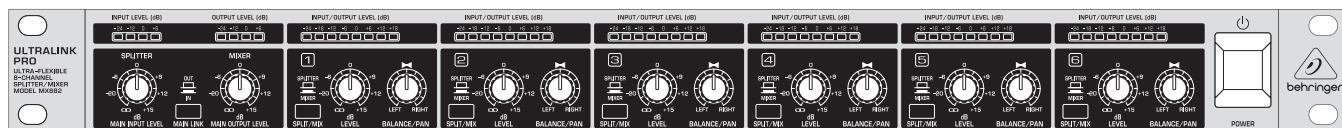


Fig. 3.1: Framsidan av ULTRALINK PRO MX882

BEHRINGER ULTRALINK PRO har sex identiskt uppbyggda kanaler. Varje kanal har två rattar, en belyst tryckomkopplare och åtta lysdioder. Vidare finns en Main-sektion med två rattar, en belyst omkopplare och åtta lysdioder.

3.1 Manöveranordningarna på framsidan

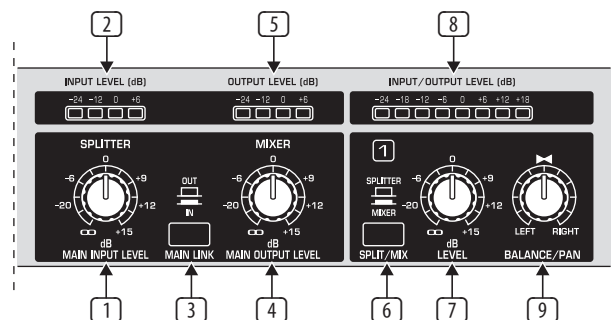


Fig. 3.2: Manöveranordningar på ULTRALINK PRO MX882

2.2 Nätspänning

Innan du ansluter ULTRALINK PRO till matningsnätet, kontrollera att enheten är inställd på aktuell nätspänning! På säkringshållaren vid nätkabeluttaget ser du 3 st trekantiga markeringar. Två av trekanterna sitter mitt emot varandra. ULTRALINK PRO är inställd på den matningsspänning som anges bredvid dessa markeringar. Genom att vrida säkringshållaren 180° kan du ställa om matningsspänningen. **WARNING: Detta gäller ej våra exportmodeller, vilka t ex kan vara avsedda för anslutning till nätspänningen 115 V!**

Enheten ansluts till matningsnätet via medföljande kabel och stickkontakt. Detta uppfyller gällande säkerhetsföreskrifter.

- ♦ Observera att alla apparater ovillkorligen måste vara jordade. För din egen säkerhet, bryt aldrig jordningen i enheten eller matningskabeln.

2.3 Audioanslutningar

Audioingångar och -utgångar på BEHRINGER ULTRALINK PRO är fullständigt balanserade. Om du har möjlighet att bygga upp en balanserad signalväg med andra apparater bör du utnyttja detta för att få maximal störningsundertryckning.

- ♦ Se till att endast kompetent personal installerar och använder apparaten. Under installationen ska personalen alltid vara väl jordad, eftersom elektrostatiska urladdningar o dyl annars kan skada utrustningen.

- 1 Med rattan **MAIN INPUT LEVEL** ställer du in förstärkningen på huvudingångssteg, innan signalen når ingångsbussen. I SPLIT-läge är det rattan MAIN INPUT LEVEL som gemensamt bestämmer utgångsnivån för alla enskilda utgångar.
- 2 **INPUT LEVEL**-indikeringen med 4 lysdioder informerar om ingångsnivån på Main-ingången inom området -24 till +6 dBu.
- 3 Med **MAIN LINK**-omkopplaren intryckt fortsätter signalen från MAIN INPUT till MAIN OUT. Därmed kan du leda max åtta ingångskanaler till huvudmixen.
- 4 Rattan **MAIN OUTPUT LEVEL** bestämmer utgångsnivån på Main-utgångarna. Detta påverkar inte nivån på de sex enskilda utgångarna. Genom summering av signalnivån från flera enskilda kanaler finns det risk för överstyrning av utgångssteg. Rattan MAIN OUTPUT LEVEL används för anpassning av den summerade utgångsnivån.
- 5 **OUTPUT LEVEL**-indikeringen med 4 lysdioder informerar om utgångsnivån för Main-utgången, inom området -24 till +6 dB.

- 6 Med hjälp av **SPLIT/MIX**-omkopplaren bestämmer du om den aktuella kanalen ska arbeta som splitter eller mixer.
- 7 Med hjälp av **LEVEL**-ratten bestämmer du signalnivån för varje enskild kanal. I **SPLIT**-läge är det ratten **LEVEL** som bestämmer utgångsnivån för enskilda kanaler. I **MIX**-läge, däremot, styrs mixningen av de enskilda kanalernas ingångsnivåer till Main-utgången. Samtidigt styrs de enskilda utgångarnas nivåer, varvid den maximala förstärkningen på +15 dB kan användas för att skapa en nivåförändring från t ex. heminspelningsnivå (-10 dBV) till studionivå (+4 dBu).

- 8 **INPUT LEVEL**-indikeringen med 8 lysdioder informerar om utgångsnivån för varje enskild kanal, inom området -24 till +18 dB.
- 9 Med **BALANCE/PAN**-ratten styr du förhållande mellan vänster och höger Main-signal. I **SPLIT**-läge styrs Main-insignalen till de enskilda utgångarna, varvid **BALANCE**-ratten styr förhållandet mellan vänster och höger mastersignal. I **MIX**-läge mixas de enskilda ingångarna och styrs via **MAIN OUTPUT LEVEL**-ratten till Main-utgången. **PAN**-ratten används därvid för att styra uppdelningen av den enskilda ingången på vänster respektive höger Main-utgång.

3.2 Komponenterna på baksidan

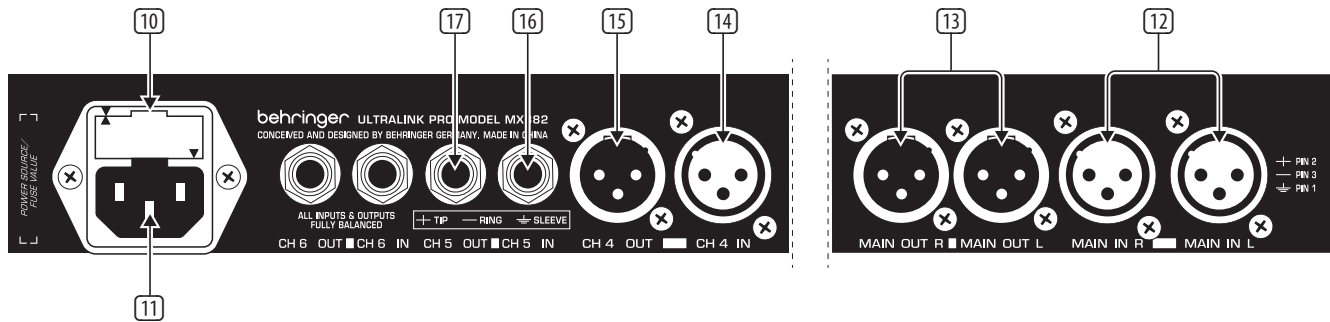
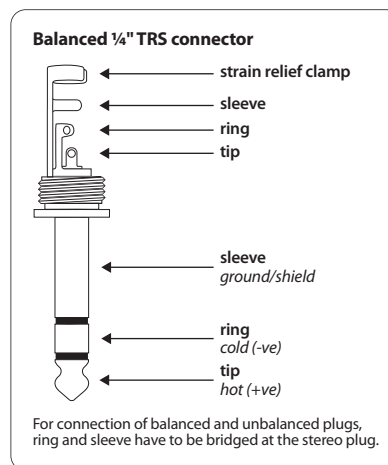
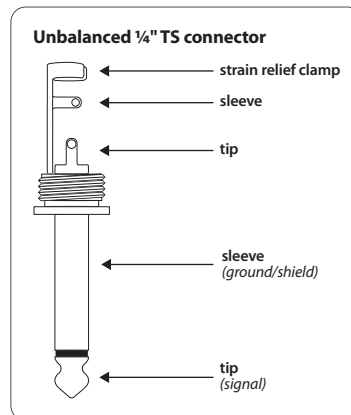


Fig. 3.3: Komponenterna på baksidan av ULTRALINK PRO MX882

- 10 **SÄKRINGSHÅLLARE/SPÄNNINGSVAL.** Innan du ansluter MX882, kontrollera att spänningsangivelsen på enheten överensstämmer med aktuell nätspänning. Vid byte av säkring, välj alltid en ny säkring av samma typ.
- 11 **NÄTANSLUTNING.** Anslut enheten till matningsnätet med den medföljande nätkabeln. Se även anvisningarna i kapitlet "Driftsättning".
- 12 **MAIN-INGÅNGAR.** Dessa är huvudingångarna. De matar kanalernas enskilda utgångar, vilka arbetar i **SPLIT**-läge och är utförda som balanserade XLR-uttag.
- 13 **MAIN-UTGÅNGAR.** Dessa är huvudutgångarna. Här ligger ingångssignalerna från Main-ingångarna och/eller insignalerna från de enskilda kanalerna, när dessa arbetar i **MIX**-läge. **MAIN-UTGÅNGARNA** är utförda som balanserade XLR-uttag.
- 14 **MONO-INGÅNGAR** (kanal 1 till 4). Dessa är de enskilda kanalernas mono-ingångar. De ansluts via balanserade XLR-uttag.
- 15 **MONO-UTGÅNGAR** (kanal 1 till 4). Dessa är de enskilda kanalernas mono-utgångar. De är utförda som balanserade XLR-uttag.
- 16 **MONO-INGÅNGAR** (kanal 5 och 6). Dessa är de enskilda kanalernas mono-ingångar. De ansluts via balanserade stiftdon.
- 17 **MONO-INGÅNGAR** (kanal 5 och 6). Dessa är de enskilda kanalernas mono-utgångar. De är utförda som balanserade stiftdon.
- ♦ Vi ber dig att offra lite tid på att skicka in en komplett ifylld garantisedel till oss senast 14 dagar efter inköpet. Annars kan du gå miste om din utvidgade garanti. Det går också bra att registrera sig online via vår hemsida (behringer.com).



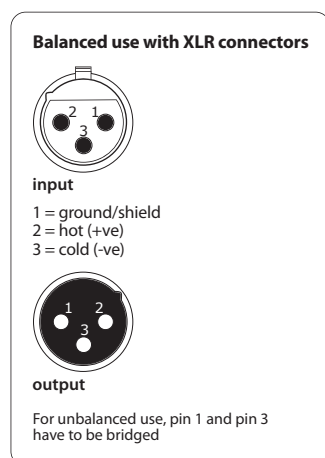


Fig. 3.4: Jämförelse mellan de olika kontaktdonstyperna

4. Specifikationer

Audioingångar

Anslutningar	XLR-uttag och 6,3 mm stiftdon
Typ	HF-avstörd, servobalanserad ingång
Impedans	50 kOhm balanserad, 25 kOhm obalanserad
Nominell arbetsnivå	-10 dBV till +4 dBu
Max. ingångsnivå	+21 dBu balanserad och obalanserad
CMRR	typiskt 40 dB, >55 dB @ 1 kHz

Audioutgångar

Anslutningar	XLR-uttag och 6,3 mm stiftdon
Typ	elektroniskt styrt servobalanserat utgångsslutsteg
Impedans	60 Ohm balanserad, 30 Ohm obalanserad
Max. Utgångsnivå	+22 dBu, balanserad och obalanserad

Systemdata

Frekvensrespons	5 Hz till 200 kHz, +/-3 dB
Signal/brus-förhållande	>95 dBu, oviktat, 22 Hz till 22 kHz
THD	0,002% typ. @ +4 dBu, 1 kHz, Förstärkning 1

Funktionsschalter

Main Link	förer Main-insignalen till Main-utgång
Split/Mix	Omkoppling mellan Splitter- och Mixer-läge per kanal

Indikeringar

Input Level (Main)	indikering med 4 lysdioder: -24/-12/0/+6 dB
Output Level (Main)	indikering med 4 lysdioder: -24/-12/0/+6 dB
Input/Output Level (per kanal)	indikering med 8 lysdioder: -24/-18/-12/-6/0/+6/+12/+18 dB

Matning

Nätspänning

USA/Canada	120 V~, 60 Hz
U.K./Australien	240 V~, 50 Hz
Europa	230 V~, 50 Hz
Generell exportmodell	100 - 120 V~, 200 - 240 V~, 50 - 60 Hz

Effektbehov maximivärde 35 W

Säkring 100 - 120 V~: T 630 mA H
200 - 240 V~: T 315 mA H

Nätanslutning Standardstickkontakt

Mått/Vikt

Mått (H x B x D)	ca. 8,5 x 1,75 x 19" ca. 217 x 44,5 x 483 mm
Vikt	ca. 2,38 kg
Transportvikt	ca. 3,5 kg

BEHRINGER försöker alltid att garantera högsta möjliga kvalitetsstandard. Nödvändiga modifieringar genomförs utan föregående information. Specifikationer och apparatens utseende kan därför avvika från uppgifterna eller bilderna.



We Hear You