

FEEDBACK DESTROYER PRO FBQ2496

Automatic and Ultra-Fast Feedback Destroyer/Parametric EQ with
40 FBQ Filters and 96 kHz Audio Performance

CN

CN 重要的安全须知



警告

电击危险，
请勿打开机盖

 带有此标志的终端设备具有强大的电流，存在触电危险。仅限使用带有 ¼" TS 或扭锁式插头的高品质专业扬声器线。所有的安装或调整均须由合格的专业人员进行。

 此标志提醒您，产品内存在未绝缘的危险电压，有触电危险。

 此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。

 **小心**
为避免触电危险，请勿打开机顶盖 (或背面挡板)。设备内没有可供用户维修使用的部件。请将维修事项交由合格的专业人员进行。

 **小心**
为避免着火或触电危险，请勿将此设备置于雨淋或潮湿中。此设备也不可受液体滴溅，盛有液体的容器也不可置于其上，如花瓶等。

 **小心**
维修说明仅是给合格的专业维修人员使用的。为避免触电危险，除了使用说明书提到的以外，请勿进行任何其它维修。所有维修均须由合格的专业人员进行。

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保存这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。
5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
6. 请用干布清洁本产品。
7. 请勿堵塞通风口。安装本产品时请遵照厂家的说明。
8. 请勿将本产品安装在热源附近，如暖气片、炉子或其它产生热量的设备 (包括功放器)。
9. 请勿移除极性插头或接地插头的安全装置。接地插头是由两个插塞接点及一个接地头构成。若随货提供的插头不适合您的插座，请找电工更换一个合适的插座。
10. 妥善保护电源线，使其不被践踏或刺破，尤其注意电源插头、多用途插座及设备连接处。

11. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



12. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车、架子、三角架、支架和桌子。若使用手推车来搬运设备，请注意安全放置设备，以避免手推车和设备倾倒而受伤。

13. 遇闪电雷鸣或长期不使用本设备时，请拔出电源插头。

14. 所有维修均须由合格的维修人员进行。设备受损时需进行维修，例如电源线或电源插头受损，液体流入或异物落入设备内，设备遭雨淋或受潮，设备不能正常运作或被摔坏。

15. 本设备连接电源时一定要有接地保护。



16. 若电源插头或器具耦合器用作断电装置，应当保证它们处于随时可方便操作状态。



17. 本产品仅适用于海拔 2000 米以下地区，本产品仅适用于非热带气候条件下。

法律声明

对于任何因在此说明书提到的全部或部份描述、图片或声明而造成的损失，Music Tribe 不负任何责任。技术参数和外观若有更改，恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones 和 Coolaudio 是 Music Tribe Global Brands Ltd. 公司的商标或注册商标。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2023 版权所有。

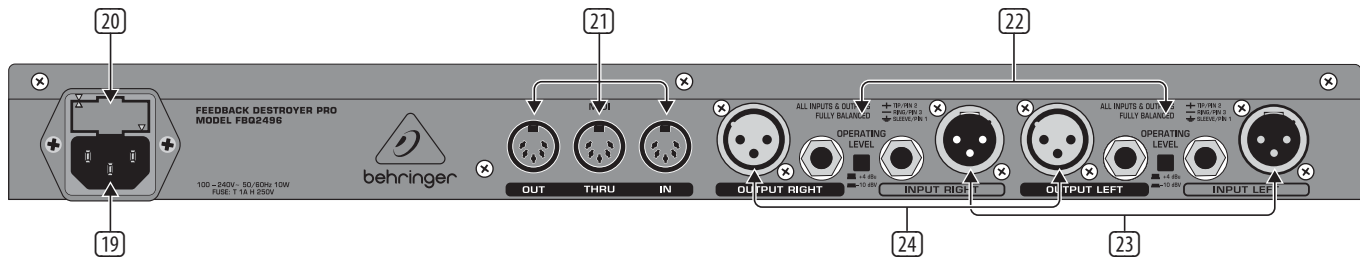
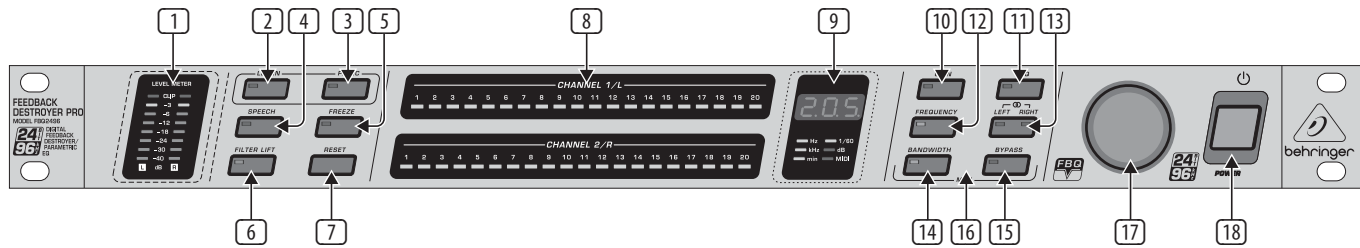
保修条款

有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息，请登陆 community.musictribe.com/pages/support#warranty 网站查看完整的详细信息。

CN

FEEDBACK DESTROYER PRO FBQ2496 控制

CN



第二步: 控制

1 **水平仪** – LEVEL METER 使您可以监视输入电平。每个通道有八个 LED。如果 Clip LED 点亮, 则 FBQ2496 的输入上可能会发生数字失真。在这种情况下, 请降低输入电平。

2 **学按钮** – 快速点击学习按钮 (LED 点亮), 您将进入学习模式。FBQ2496 将立即开始寻找关键频率, 并将根据部署尽可能多的 Single-Shot 滤波器 (当然, 要使之正常工作, 房间中必须存在音乐或噪音)。

3 **恐慌** – 如果在演出期间开始出现意外反馈, 请按 PANIC 按钮可以提供帮助。只要按住按钮 (最多1秒钟), 您的 FBQ2496 就会快速搜索并抑制反馈频率。

4 **演讲** – 按下 SPEECH 按钮可提高反馈抑制的灵敏度; FBQ2496 可以更快地识别关键频率, 并部署一个可以适当切入的滤波器。

5 **冻结** – 一旦实现了特别好的 FBQ2496 设置, 您可以通过按 FREEZE 按钮保持此设置。所有单拍和自动滤镜都保持其设置, 直到再次按 FREEZE 键为止。

6 **过滤器提升** – 所谓的“过滤器提升时间”通知您, 在再次重置其值之前, 已调整的自动过滤器可以保持不活动状态多长时间。您可以通过先短暂按下 FILTER LIFT 按钮, 然后转动转轮来设置时间。提供以下时间长度: 0 分钟, 1 分钟, 5 分钟, 10 分钟, 30 分钟, 60 分钟。

7 **重置** – 如果您短按 RESET 按钮, 所有自动设置的过滤器将被删除。如果您按住 RESET 按钮的时间更长, 则单拍滤镜也会被删除。在 PEQ 模式下, 短按 RESET 按钮将删除所选的过滤器。按住 RESET 按钮的时间越长, 一次删除所有参数滤波器。

8 **状态显示** – FBQ2496 总共具有 40 个滤波器, 即每个通道 20 个滤波器。可以在状态显示中对其进行监视和控制。

9 **LED 显示屏** – 三位数的数字显示指示您正在修改的参数的绝对值。

10 **获得** – 在 PEQ 模式下, 可以使用 GAIN 按钮以 dB 调整滤波器增益 (以 0.5 dB 的增量从 +15 dB 到 -15 dB, 以 1 dB 的增量从 -16 dB 到 -36 dB)。显示屏上显示使用滚轮设置的 dB 值。

11 **质检问卷** – 按住 PEQ 按钮片刻 (PEQ 按钮上的 LED 闪烁) 后, 使用滚轮设置参数滤波器的数量。它们以 20 号过滤器开始, 并且可以逐步降为 1 号过滤器。同时, 将显示已设置的单发滤镜。

如果仅短暂按一下 PEQ 按钮 (PEQ 按钮上的 LED 点亮), 则可以使用转轮调用任何过滤器。显示屏上显示所选过滤器的编号, 相应的过滤器 LED 闪烁。现在可以显示放大率, 带宽和中频参数。

12 **频率** – 当 FBQ2496 处于 PEQ 模式 (PEQ 按钮上的 LED 点亮) 时, 可以设置每个滤波器的中频。要修改中频, 请按 FREQUENCY 按钮。频率范围可以从 20 Hz 到 20 kHz 不等。

13 **左右** – 左右按钮可让您选择要编辑的频道。

14 **带宽** – 使用“带宽”按钮设置所选参数滤波器的带宽 (Q 因子 / 质量)。可调滤波器的质量范围从 1/60 八度到 10 八度。FBQ2496 必须处于 PEQ 模式 (PEQ 按钮上的 LED 点亮)。

15 **旁路** – 按住“旁路”按钮片刻会激活硬旁路。设备的输入直接路由到输出, 滤波器被旁路。

16 **MIDI** – 同时按 BANDWIDTH 和 BYPASS 可使您进入 MIDI 菜单 (两个按钮 LED 均点亮)。

17 **车轮** – WHEEL 是连续旋转控制。用它来调整所选参数。

18 **力量**

19 **主电源连接** 使用带有 IEC 主电源连接器的电缆建立。随附适当的电源线。

20 **您可以在 FBQ2496 的保险丝开关处更换保险丝。务必更换相同类型的保险丝。**

21 FBQ2496 具有完整的 MIDI 功能。除了通常的 **MIDI IN** 和 **MIDI OUT** 端口外, **MIDI THRU** 还允许您循环遍历 MIDI 数据。

22 使用 **OPERATING LEVEL** 开关将家庭录音电平 (-10 dBV) 更改为录音室电平 (+4 dBu), 反之亦然。液位计会自动适应所选的标称液位, 因此 FEEDBACK DESTROYER PRO 将始终在其最佳工作范围内工作。

23 **左 / 右输入** – 这些是 FBQ2496 的平衡输入。它们以 1/4" TRS 和 XLR 连接器的形式布置。

24 **左 / 右输出** – FBQ2496 的两个输出也都布置为平衡的 1/4" TRS 和 XLR 连接器。

CN 技术参数

音频输入	
连接数	XLR 和 ¼" TRS 立体声连接器
类型	电子平衡输入
输入阻抗	大约 20 kΩ 平衡
标称输入电平	-10 dBV / +4 dBu(可调)
最大限度。输入信号电平	在 +4 dBu 标称电平时为 +20 dBu, 在 -10 dBV 标称电平时为 +6 dBV 通常为 -40 dB
音频输出	
连接数	XLR 和 ¼" TRS 立体声连接器
类型	均衡
输出阻抗	大约 200 Ω 平衡
最大限度。输出水平	在 +4 dBu 标称电平下为 +20 dBu, 在 -10 dBV 标称电平下为 +6 dBV
旁路	
类型	继电器, 在断电的情况下进行硬旁路
系统信息	
频率响应	<10 Hz 至 44 kHz
动态范围	107 分贝
总谐波失真	+4 dBu, 1 kHz, 放大1时通常为 0.007%
相声	<-100 dB @ 1 kHz
MIDI 接口	
类型	5 针 DIN 连接器 IN / OUT / THRU
数字处理	
转换器	24 位 / 96 kHz
采样率	96 kHz 的
参数均衡器 (PEQ)	
类型	最大限度。每个通道 20 个独立的全参数滤波器
频率范围	20 Hz 至 20 kHz
带宽	1/60 至 10 个八度
可能的值范围	+15 至 -36 dB
反馈驱逐舰 (FBQ)	
类型	用于反馈识别目的的数字信号分析
筛选	最大限度。每个通道 20 个数字陷波滤波器
频率范围	20 Hz 至 20 kHz
带宽	1/60 八度
可能的值范围	0 至 -36 dB
展示	
类型	3 位数字 LED 显示屏
电源	
电源电压	100-240 V~, 50-60 赫兹
能量消耗	大约 10 瓦
保险丝	T 1 AH 250 V
电源接头	标准插座
尺寸/重量	
尺寸 (高x宽x深)	大约 约 44.5 x 482.6 x 190.5 毫米 1 ¾ x 19 x 7 ½"
重量	大约 1.9 公斤 大约 4.2 磅

其他的重要信息

CN 其他的重要信息

1. **在线注册。**请购买 Music Tribe 产品后立即在 musictribe.com 网站注册。网页上有简单的在线注册表格。这有助于我们更快更有效率地处理您维修等事宜。请阅读保修的相关条款及条件。
2. **无法正常工作。**若您的 Music Tribe 产品无法正常工作, 我们会为您尽快修复。请联系您购买产品的销售商。若你所在地区没有 Music Tribe 销售商, 请联系 musictribe.com 网站的“WHERE TO BUY”一栏下的所列出的子公司或经销商。
3. **电源连接。**将本设备连接电源前, 请确保使用的电压正确。保险丝需要更换时, 必须使用相同型号及定额的保险丝。

We Hear You