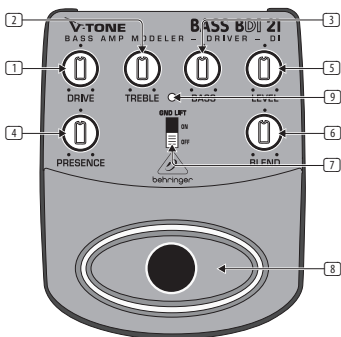


V-TONE BASS DRIVER DI BDI21

Bass Amp Modeler/Direct Recording Preamp/DI Box

CN



感谢您对 V-TONE BASS BDI21 的信任。这是一款为贝司手设计的高品质的贝司效果器, 满足贝司手众多需求。BDI21 因其集成电子管模拟的直接录音输出功能而可打造出饱满自然的音色。2 频段均衡 (配有现场感控制功能) 及独特的控制功能打造出你想要的低音, 传统的音色至现代音色应有尽有。另外, BDI21 可在直通模式下可作为标准的 DI (直接注入) 盒使用。DI 盒可直接发送不平衡式高阻抗的输出信号 (如贝司吉他) 并直接连接到调音台的平衡式话筒输入端。

百灵达的此款 V-TONE BASS BDI21 单块效果器无论在舞台演出时使用还是在录制, 彩排时使用均是一个很好的选择。设置简单, 音色出众。

1. 控制元件

控制元件

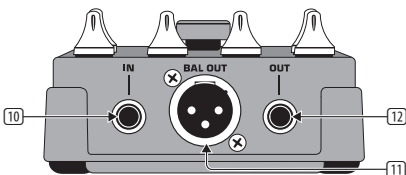
- ① **DRIVE:** 调节增益及过载的总量。
- ② **TREBLE:** 控制高频信号 (± 12 dB)。
- ③ **BASS:** 提升 / 衰减低频 (± 12 dB)。
- ④ **PRESENCE:** 调节高音, 增强现场感。
- ⑤ **LEVEL:** 调节 BDI21 的输出电平。
- ⑥ **BLEND:** 调节电子管模拟的量。本效果器可打造出纯正的电子管的音色。
- ⑦ **GND LIFT:** 此键激活时输入与输出端之间的接地断开。可有效抑制嗡嗡声或接地的其他噪音。
- ⑧ 用脚踏板激活 / 取消所有的音色效果 (均衡, DRIVE, 电子管模拟)。取消此功能时, BDI21 可只作为 DI 盒使用。

2 V-TONE BASS DRIVER DI BDI21

CN

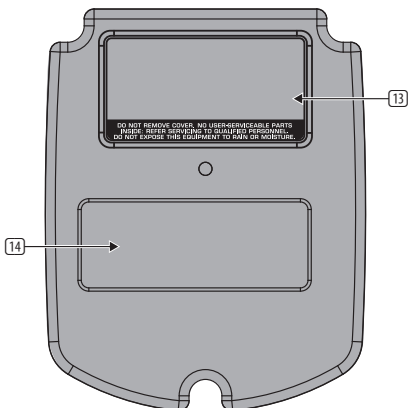
- 9 效果激活时该 LED 指示灯便会点亮。

接口



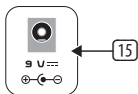
- 10 **INPUT:** 1/4" TS 输入端, 贝司吉他或其他乐器的乐器线插入此接口
- 11 **BAL OUT:** 平衡式话筒电平输出端。用高品质的平衡式 XLR (话筒) 线将本效果器连接到调音台。
- 12 **OUT:** 1/4" TS 输出端, 用于将信号输出到贝司功放。

BDI21 的底部



- 13 **SERIAL NUMBER:** 产品的序列号位于底部。
- 14 **BATTERY COMPARTMENT:** 电池舱, 装入 9V 电池或更换电池处。

- ◆ 将插头插入 INPUT (输入) 端时 BDI21 便启动。取下插头时电池便会“断电”，所以 BDI21 不设 ON/OFF 开关。为延长电池的使用寿命，不使用时请断开输入端。



电源接口

- 15 DC IN: 9V 电源连接口 (不在供货范围内)。

2. 安全说明

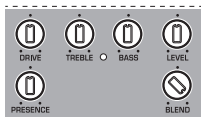
不要在靠近水源的地方使用，或在靠近热源的地方安装。只使用经过许可的附件 / 配件。不要自己进行产品维修，尤其是当电源线或插座损坏的时候，请联系我们的专业服务人员有关产品维修事宜。

3. 保修

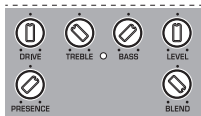
有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息，请登陆 community.musictribe.com/pages/support#warranty 网站查看完整的详细信息。

4. 示例设置

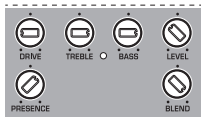
FAT TUBE



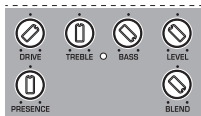
SVT® STYLE



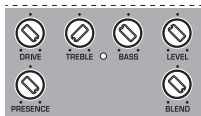
SLAP



REGGAE



SOLO



技术参数

CN

In

| | |
|-----|-------|
| 连接器 | ¼" TS |
| 阻抗 | 1 MΩ |

Out

| | |
|-----|-------|
| 连接器 | ¼" TS |
| 阻抗 | 1 kΩ |

平衡输出

| | |
|-------|-----------------------------|
| 连接器 | 卡侬 |
| 阻抗 | 200 Ω |
| 电源 | 9 V, >50 mA 直流稳压 |
| 电源连接器 | 2 mm DC 插孔, negative center |
| 电池 | 9 V 型 6LR61 |
| 能量消耗 | 25 mA |

尺寸/重量

| | |
|-------------------|---|
| 尺寸 (高 x 宽 x 深) | 大约 5 x 3 ⅞ x 2" 大约 127 x 100 x 50 mm |
| 重量 | 大约 1.01 lbs / 0.46 kg |

Behringer 一直致力于保持最高的专业标准。由于这些努力, 可能会不时对现有产品进行修改, 恕不另行通知。规格和外观可能与所列或图示有所不同。

对于任何因在此说明书提到的全部或部份描述、图片或声明而造成的损失, Music Tribe 不负任何责任。技术参数和外观若有更改, 恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones 和 Coolaudio 是 Music Tribe Global Brands Ltd. 公司的商标或注册商标。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 版权所有。

电池（安装的电池组或电池）不得暴露在阳光、火等过热环境中。

**警告**

- 与所有小电池一样，与本产品一起使用的电池应远离仍将东西放入口中的小孩。如果它们被吞食，请立即致电您当地的毒物控制中心。
- 始终购买最适合预期用途的正确尺寸和等级的电池。
- 同时更换一组电池。
- 在安装电池之前清洁电池触点以及设备的触点。
- 确保电池按极性（+ 和 -）正确安装。
- 如果电池已耗尽或产品要长时间不用，请务必取出电池。
- 更换类型不正确的电池，可能会破坏安全措施！仅替换为相同或等效的类型！
- 如果更换的电池类型不正确，则有起火或爆炸的危险。
- 将电池丢入火中或热炉中，或机械压碎或切割电池，可能会导致爆炸；
- 将电池置于极端高温的周围环境中，可能导致爆炸或易燃液体或气体泄漏；和
- 电池承受极低的气压，可能导致爆炸或易燃液体或气体泄漏。
- 应注意电池处置的环境方面

安全须知

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保存这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。
5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
6. 请用干布清洁本产品。
7. 请勿堵塞通风孔, 安装本产品时请遵照厂家的说明, 通风孔不要覆盖诸如报纸、桌布和窗帘等物品而妨碍通风。
8. 请勿将本产品安装在热源附近, 如暖气片, 炉子或其它产生热量的设备 (包括功放器)。产品上不要放置裸露的火焰源, 如点燃的蜡烛。
9. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



10. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车, 架子, 三角架, 支架和桌子。若使用手推车来搬运设备, 请注意安全放置设备, 以避免手推车和设备倾倒而受伤。
11. 如果液体流入或异物落入设备内, 设备遭雨淋或受潮, 设备不能正常运作或被摔坏等, 设备受损需进行维修时, 所有维修均须由合格的维修人员进行维修。

We Hear You