

Quick Start Guide

EN

ES

FR

DE

PT

IT

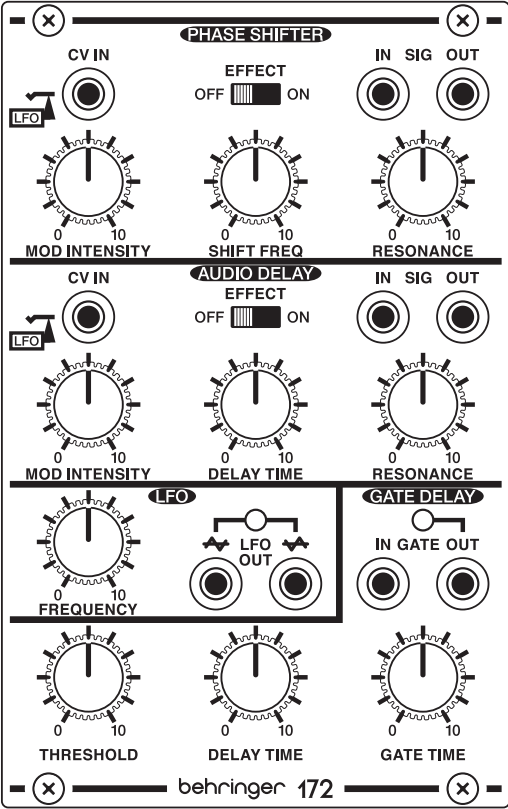
NL

SE

PL

JP

CN



SYSTEM 100 172 PHASE SHIFTER/DELAY/LFO

Legendary Analog Phase Shifter/Delay/LFO Module for Eurorack

EN

ES

FR

DE

PT

IT

NL

[EN] Safety Instruction

1. Please read and follow all instructions.
2. Keep the apparatus away from water, except for outdoor products.
3. Clean only with a dry cloth.
4. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
5. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
6. Use only attachments/accessories specified by the manufacturer.



7. Use only specified carts, stands, tripods, brackets, or tables. Use caution to prevent tip-over when moving the cart/apparatus combination.

8. Avoid installing in confined spaces like bookcases.
9. Do not place near naked flame sources, such as lighted candles.
10. Operating temperature range 5° to 45°C (41° to 113°F).

LEGAL DISCLAIMER

Music Tribe accepts no liability for any loss which may be suffered by any person who relies either wholly or in part upon any description, photograph, or statement contained herein. Technical specifications, appearances and other information are subject to change without notice. All trademarks are the property of their respective owners. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones and Coolaudio are trademarks or registered trademarks of Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 All rights reserved.

LIMITED WARRANTY

For the applicable warranty terms and conditions and additional information regarding Music Tribe's Limited Warranty, please see complete details online at community.musictribe.com/support.

[ES] Instrucción de seguridad

1. Por favor, lea y siga todas las instrucciones.
2. Mantenga el aparato alejado del agua, excepto para productos destinados al uso en exteriores.
3. Limpie solo con un paño seco.
4. No bloquee ninguna abertura de ventilación. Instale de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
5. No instale cerca de fuentes de calor como radiadores, registros de calor, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que generen calor.

6. Utilice solo accesorios especificados por el fabricante.



7. Use solo carros, soportes, trípodes, soportes o mesas especificados. Tenga precaución para evitar el vuelco al mover la combinación carro/aparato.

8. Evite la instalación en espacios confinados como estanterías.

9. No colocar cerca de fuentes de llama desnuda, como velas encendidas.

10. Rango de temperatura de funcionamiento de 5° a 45°C (41° a 113°F).

NEGACIÓN LEGAL

Music Tribe no admite ningún tipo de responsabilidad por cualquier daño o pérdida que pudiera sufrir cualquier persona por confiar total o parcialmente en la descripciones, fotografías o afirmaciones contenidas en este documento. Las especificaciones técnicas, imágenes y otras informaciones contenidas en este documento están sujetas a modificaciones sin previo aviso. Todas las marcas comerciales que aparecen aquí son propiedad de sus respectivos dueños. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones y Coolaudio son marcas comerciales o marcas registradas de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Reservados todos los derechos.

GARANTÍA LIMITADA

Si quiere conocer los detalles y condiciones aplicables de la garantía así como información adicional sobre la Garantía limitada de Music Tribe, consulte online toda la información en la web community.musictribe.com/support.

[FR] Consignes de sécurité

1. Veuillez lire et suivre toutes les instructions.
2. Gardez l'appareil éloigné de l'eau, sauf pour les produits destinés à une utilisation en extérieur.
3. Nettoyez uniquement avec un chiffon sec.
4. Ne bloquez aucune ouverture de ventilation. Installez conformément aux instructions du fabricant.
5. N'installez pas près de sources de chaleur telles que radiateurs, grilles de chaleur, cuisinières ou autres appareils (y compris les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
6. Utilisez uniquement les accessoires spécifiés par le fabricant.



7. Utilisez uniquement des chariots, des supports, des trépieds, des supports ou des tables spécifiés. Faites attention pour éviter le renversement lors du déplacement de la combinaison chariot/appareil.

8. Évitez l'installation dans des espaces confinés comme les bibliothèques.

9. Ne pas placer près de sources de flamme nue, telles que des bougies allumées.

10. Plage de température de fonctionnement de 5° à 45°C (41° à 113°F)

DÉNI LÉGAL

Music Tribe ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones et Coolaudio sont des marques ou marques déposées de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Tous droits réservés.

GARANTIE LIMITÉE

Pour connaître les termes et conditions de garantie applicables, ainsi que les informations supplémentaires et détaillées sur la Garantie Limitée de Music Tribe, consultez le site Internet community.musictribe.com/support.

[DE] Wichtige Sicherheitshinweise

1. Bitte lesen Sie alle Anweisungen sorgfältig durch und befolgen Sie diese.
2. Halten Sie das Gerät von Wasser fern, außer für Produkte, die für den Außeneinsatz vorgesehen sind.
3. Reinigen Sie es nur mit einem trockenen Tuch.
4. Blockieren Sie keine Belüftungsöffnungen. Installieren Sie gemäß den Anweisungen des Herstellers.
5. Installieren Sie nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Heizregistern, Öfen oder anderen Geräten (einschließlich Verstärkern), die Wärme erzeugen.
6. Verwenden Sie nur Zubehörteile, die vom Hersteller angegeben sind.



7. Verwenden Sie nur spezifizierte Wagen, Ständer, Stative, Halterungen oder Tische. Achten Sie darauf, beim Bewegen der Wagen-Geräte-Kombination ein Umkippen zu vermeiden.

8. Vermeiden Sie die Installation in beengten Räumen wie Bücherregalen.

9. Nicht in der Nähe von offenen Flammenquellen platzieren, wie brennende Kerzen.

10. Betriebstemperaturbereich von 5° bis 45°C (41° bis 113°F).

HAFTUNGSAUSSCHLUSS

Music Tribe übernimmt keine Haftung für Verluste, die Personen entstanden sind, die sich ganz oder teilweise auf hier enthaltene Beschreibungen, Fotos oder Aussagen verlassen haben. Technische Daten, Erscheinungsbild und andere Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Alle Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones und Coolaudio sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Alle Rechte vorbehalten.

BESCHRÄNKTE GARANTIE

Die geltenden Garantiebedingungen und zusätzliche Informationen bezüglich der von Music Tribe gewährten beschränkten Garantie finden Sie online unter community.musictribe.com/support.

[PT] Instruções de Segurança Importantes

1. Por favor, leia e siga todas as instruções.
2. Mantenha o aparelho longe da água, exceto para produtos destinados ao uso externo.
3. Limpe apenas com um pano seco.
4. Não bloqueie nenhuma abertura de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.
5. Não instale próximo a fontes de calor, como radiadores, grelhas de calor, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que gerem calor.
6. Use apenas acessórios especificados pelo fabricante.



7. Use apenas carrinhos, suportes, tripés, suportes ou mesas especificados. Tenha cuidado para evitar tombamentos ao mover a combinação carrinho/aparelho.

8. Evite instalar em espaços confinados, como estantes.

9. Não coloque perto de fontes de chama nua, como velas acesas.

10. Intervalo de temperatura de operação de 5° a 45°C (41° a 113° F).

LEGAL RENUNCIANTE

O Music Tribe não se responsabiliza por perda alguma que possa ser sofrida por qualquer pessoa que dependa, seja de maneira completa ou parcial, de qualquer descrição, fotografia, ou declaração aqui contidas. Dados técnicos, aparências e outras informações estão sujeitas a modificações sem aviso prévio. Todas as marcas são propriedade de seus respectivos donos. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones e Coolaudio são marcas ou marcas registradas do Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Todos direitos reservados.

GARANTIA LIMITADA

Para obter os termos de garantia aplicáveis e condições e informações adicionais a respeito da garantia limitada do Music Tribe, favor verificar detalhes na íntegra através do website community.musictribe.com/support.

[IT] Istruzioni di sicurezza importanti

1. Per favore, leggere e seguire tutte le istruzioni.
2. Mantenere l'apparecchio lontano dall'acqua, tranne per i prodotti destinati all'uso all'aperto.
3. Pulire solo con un panno asciutto.
4. Non ostruire alcuna apertura di ventilazione. Installare in conformità alle istruzioni del produttore.
5. Non installare vicino a fonti di calore come termosifoni, bocchette di calore, fornelli o altri apparecchi (compresi gli amplificatori) che producono calore.
6. Utilizzare solo accessori specificati dal produttore.



7. Usare solo carrelli, supporti, treppiedi, staffe o tavoli specificati. Prestare attenzione per evitare il ribaltamento durante lo spostamento della combinazione carrello/apparecchio.

8. Evitare l'installazione in spazi confinati come librerie.

9. Non posizionare vicino a fonti di fiamma nude, come candele accese.

10. Intervallo di temperatura di funzionamento da 5° a 45°C (41° a 113°F).

DISCLAIMER LEGALE

Music Tribe non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni che possono essere subiti da chiunque

si affidi in tutto o in parte a qualsiasi descrizione, fotografia o dichiarazione contenuta qui. Specifiche tecniche, aspetti e altre informazioni sono soggette a modifiche senza preavviso. Tutti i marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones e Coolaudio sono marchi o marchi registrati di Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Tutti i diritti riservati.

GARANZIA LIMITATA

Per i termini e le condizioni di garanzia applicabili e le informazioni aggiuntive relative alla garanzia limitata di Music Tribe, consultare online i dettagli completi su community.musictribe.com/support.

[NL] Belangrijke veiligheidsvoorschriften

1. Lees alsjeblieft alle instructies en volg deze op.
2. Houd het apparaat uit de buurt van water, behalve voor producten die bedoeld zijn voor buitengebruik.
3. Reinig alleen met een droge doek.
4. Blokker geen ventilatieopeningen. Installeer volgens de instructies van de fabrikant.
5. Installeer niet in de buurt van warmtebronnen zoals radiatoren, warmte registers, fornuizen of andere apparaten (inclusief versterkers) die warmte produceren.
6. Gebruik alleen accessoires die door de fabrikant zijn gespecificeerd.



7. Gebruik alleen gespecificeerde karren, standards, statieven, beugels of tafels. Wees voorzichtig om kantelen te voorkomen bij het verplaatsen van de kar/apparaatcombinatie.

8. Vermijd installatie in afgesloten ruimtes zoals boekenkasten.

9. Plaats niet in de buurt van naakte vlambronnen, zoals brandende kaarsen.

10. Bedrijfstemperatuurbereik van 5° tot 45°C (41° tot 113°F).

WETTELIJKE ONTKENNING

Music Tribe aanvaardt geen aansprakelijkheid voor enig verlies dat kan worden geleden door een persoon die geheel of gedeeltelijk vertrouwt op enige beschrijving, foto of verklaring hierin. Technische specificaties, verschijningen en andere informatie kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. Alle handelsmerken zijn eigendom van hun respectievelijke eigenaren. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones en Coolaudio

EN

ES

FR

DE

PT

IT

NL

zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Alle rechten voorbehouden.

BEPERKTE GARANTIE

Voor de toepasselijke garantievoorwaarden en aanvullende informatie met betrekking tot de beperkte garantie van Music Tribe, zie de volledige details online op community.musictribe.com/support.

Viktiga säkerhetsanvisningar

- 1. Vänligen läs och följ alla instruktioner noggrant.
- 2. Håll apparaten borta från vatten, förutom för utomhusprodukter.
- 3. Rengör endast med en torr trasa.
- 4. Blockera inte några ventilationsöppningar. Installera enligt tillverkarens anvisningar.
- 5. Installera inte nära några värmekällor som element, värmeregistrar, spisar eller andra apparater (inklusive förstärkare) som genererar värme.
- 6. Använd endast tillbehör som anges av tillverkaren.



7. Använd endast specificerade vagnar, ställ, stativ, fästen eller bord. Var försiktig för att undvika att vagnen/ apparatkombinationen tippas när den flyttas.

- 8. Undvik installation i trånga utrymmen som bokhyllor.
- 9. Placera inte nära öppen låga, såsom tända ljus.
- 10. Driftstemperaturområde 5° till 45°C (41° till 113°F).

FRISKRIVNINGSKLAUSUL

Music Tribe tar inget ansvar för någon förlust som kan drabbas av någon person som helt eller delvis förlitar sig på någon beskrivning, fotografi eller uttalande som finns här. Tekniska specifikationer, utseenden och annan information kan ändras utan föregående meddelande. Alla varumärken tillhör respektive ägare. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones och Coolaudio är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Alla Rättigheter reserverade.

BEGRÄNSAD GARANTI

För tillämpliga garantivillkor och ytterligare information om Music Tribes begränsade garanti, se fullständig information online på community.musictribe.com/support.

Ważne informacje o bezpieczeństwie

- 1. Proszę przeczytać i ściśle przestrzegać wszystkich instrukcji.
- 2. Trzymaj urządzenie z dala od wody, z wyjątkiem produktów przeznaczonych do użytku na zewnątrz.
- 3. Czyść tylko suchą szmatką.
- 4. Nie blokuj żadnych otworów wentylacyjnych. Instaluj zgodnie z instrukcjami producenta.
- 5. Nie instaluj w pobliżu źródeł ciepła, takich jak grzejniki, rejestratory ciepła, kuchenki lub inne urządzenia (w tym wzmacniacze), które generują ciepło.
- 6. Używaj tylko akcesoriów określonych przez producenta.



7. Używaj tylko określonych wózków, stojaków, statywów, uchwytów lub stołów. Uważaj, aby zapobiec przewróceniu się wózka/ aparatu podczas przemieszczania.

- 8. Unikaj instalacji w ciasnych miejscach, takich jak regały na książki.
- 9. Nie umieszczaj w pobliżu źródeł otwartego ognia, takich jak zapalone świece.
- 10. Zakres temperatury pracy od 5° do 45°C (41° do 113°F).

ZASTRZEŻENIA PRAWNE

Music Tribe nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek straty, które mogą ponieść osoby, które polegają w całości lub w części na jakimkolwiek opisie, fotografii lub oświadczeniu zawartym w niniejszym dokumencie. Specyfikacje techniczne, wygląd i inne informacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Wszystkie znaki towarowe są własnością ich odpowiednich właścicieli. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones i Coolaudio są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 Wszystkie prawa zastrzeżone.

OGRANICZONA GWARANCJA

Aby zapoznać się z obowiązującymi warunkami gwarancji i dodatkowymi informacjami dotyczącymi ograniczonej gwarancji Music Tribe, zapoznaj się ze wszystkimi szczegółami w trybie online pod adresem community.musictribe.com/support.

安全指示

- 1. すべての指示を読んで、従ってください。
- 2. 屋外の製品を除き、機器を水から遠ざけてください。
- 3. 乾いた布でのみ清掃してください。
- 4. 通気口を塞がないでください。メーカーの指示に従ってインストールしてください。
- 5. 暖房器、ヒートレジスター、ストーブなどの発熱機器（アンプを含む）の近くには取り付けないでください。
- 6. メーカーが指定したアタッチメント/ アクセサリーのみ使用してください。



7. 指定されたカート、スタンド、三脚、ブラケット、またはテーブルのみ使用してください。カート/機器の組み合わせを移動する際には、転倒を防ぐ

- よう注意してください。
- 8. 書棚などの密閉された空間には設置しないでください。
- 9. 裸火のような火の元の近くに置かないでください。
- 10. 動作温度範囲は摂氏 5 度から 45 度（華氏 41 度から 113 度）です。

法的放棄

ここに含まれる記述、写真、意見の全体または一部に依拠して、いかなる人が損害を生じさせた場合にも、Music Tribe は一切の賠償責任を負いません。技術仕様、外観およびその他の情報は予告なく変更になる場合があります。商標はすべて、それぞれの所有者に帰属します。Midas、Klark Teknik、Lab Gruppen、Lake、Tannoy、Turbosound、TC Electronic、TC Helicon、Behringer、Bugera、Aston Microphones および Coolaudio は Music Tribe Global Brands Ltd. の商標または登録商標です。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 無断転用禁止。

限定保証

適用される保証条件と Music Tribe の限定保証に関する概要については、オンライン上 community.musictribe.com/support にて詳細をご確認ください。

安全须知

- 1. 请阅读、保存、遵守所有的说明，注意所有的警示。
- 2. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
- 3. 请用干布清洁本产品。
- 4. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。不要堵塞任何通风口。按照制造商的说明进行安装。



5. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车、架子、三角架、支架和桌子等。若使用手推车来搬运设备，请注意安全放置设备，以避免手推车和设备倾

- 倒而受伤。
- 6. 请勿安装在密闭空间，如书柜或类似装置。
- 7. 请勿将本产品安装在热源附近，如暖气片、炉子或其它产生热量的设备（包括功放器）。产品上不要放置裸露的火焰源，如点燃的蜡烛。
- 8. 如果液体流入或异物落入设备内，设备遭雨淋或受潮，设备不能正常运作或被摔坏等，设备受损需进行维修时，所有维修均须由合格的维修人员进行维修。

法律声明

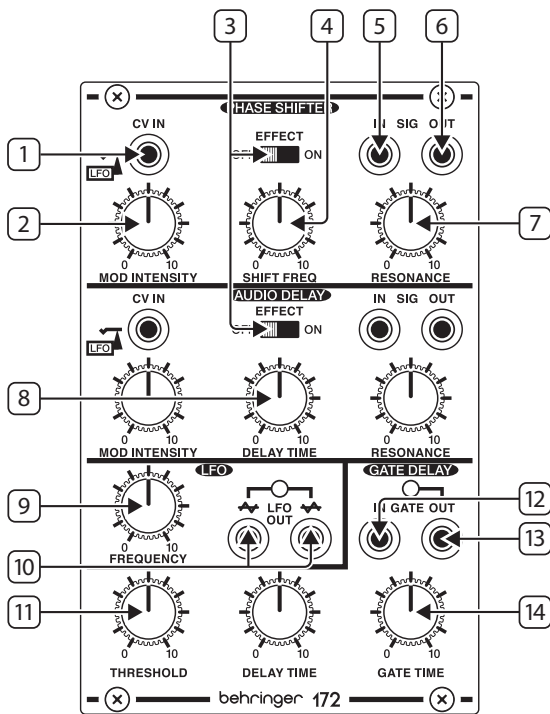
对于任何因在此说明书提到的全部或部份描述、图片或声明而造成的损失，Music Tribe 不负任何责任。技术参数和外观若有更改，恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。Midas、Klark Teknik、Lab Gruppen、Lake、Tannoy、Turbosound、TC Electronic、TC Helicon、Behringer、Bugera、Aston Microphones 和 Coolaudio 是 Music Tribe Global Brands Ltd. 公司的商标或注册商标。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 版权所有。

保修条款

有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息，请登陆 community.musictribe.com/support 网站查看完整的详细信息。

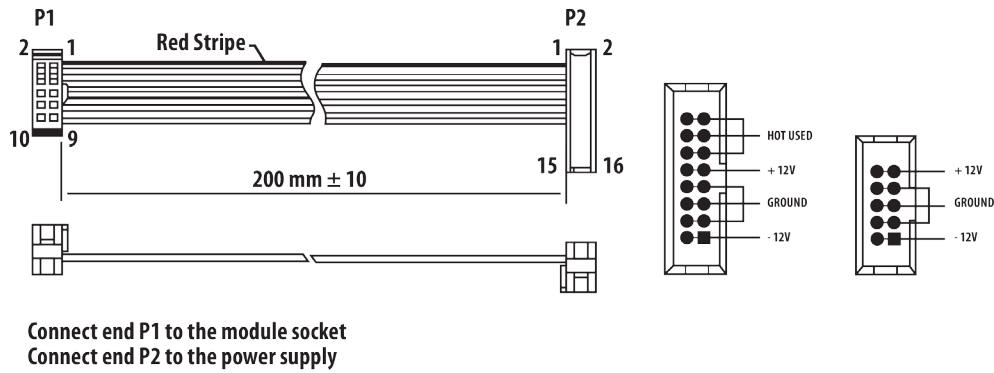
SYSTEM 100 172 PHASE SHIFTER/DELAY/LFO Controls

EN Controls



1. **CV IN** – Accepts voltage from an external source to control or modulate the phase shifter frequency or audio delay time. If no jack is inserted the LFO can be used to modulate the effect.
2. **MOD INTENSITY** – Controls how much the effect is modulated by the LFO or external CV input.
3. **EFFECT ON/OFF** – Engages or disengages the effect section.
4. **SHIFT FREQ** – Adjusts the frequency of the phase shifter.
5. **SIG IN** – Accepts an incoming signal via 3.5 mm TS cable.
6. **SIG OUT** – Sends the signal from the effect section.
7. **RESONANCE** – Adjusts the amount of signal that is fed back through the effect.
8. **DELAY TIME** – Adjusts the time of the delay effect.
9. **FREQUENCY** – Controls the LFO output frequency.
10. **LFO OUT** – Sends the LFO signal as a triangle and inverted triangle wave.
11. **THRESHOLD** – Controls the input voltage level required to trigger the gate.
12. **GATE IN** – Accepts an incoming gate signal via 3.5 mm TS cable.
13. **GATE OUT** – Send the gate delay signal via 3.5 mm TS cable.
14. **GATE TIME** – Controls the gate length.

Power Connection



- The module comes with the required power cable for connecting to a standard Eurorack power supply system. Follow these steps to connect power to the module. It is easier to make these connections before the module has been mounted into a rack case.
1. Turn the power supply or rack case power off and disconnect the power cable.
 2. Insert the 16-pin connector on the power cable into the socket on the power supply or rack case. The connector has a tab that will align with the gap in the socket, so it cannot be inserted incorrectly. If the power supply does not have a keyed socket, be sure to orient pin 1 (-12 V) with the red stripe on the cable.

3. Insert the 10-pin connector into the socket on the back of the module. The connector has a tab that will align with the socket for correct orientation.
4. After both ends of the power cable have been securely attached, you may mount the module in a case and turn on the power supply.

Installation

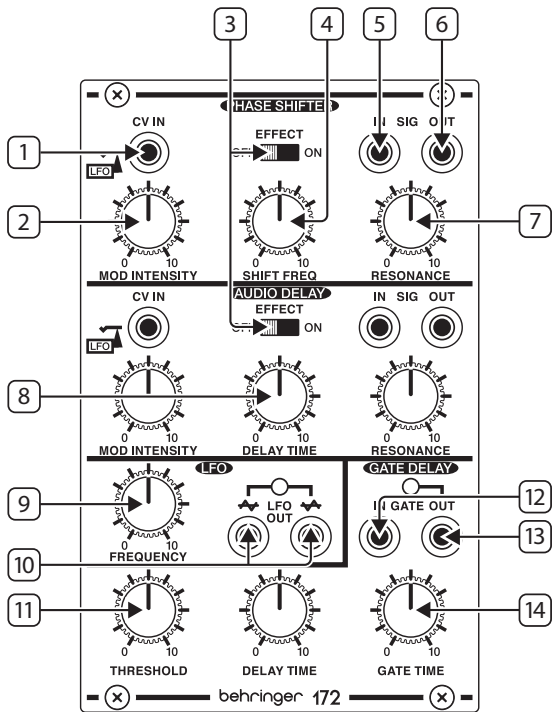
The necessary screws are included with the module for mounting in a Eurorack case. Connect the power cable before mounting.

Depending on the rack case, there may be a series of fixed holes spaced 2 HP apart along the length of the case, or a track that allows individual threaded plates to slide along the length of the case. The free-moving threaded plates allow precise positioning of the module, but each plate should be positioned in the approximate relation to the mounting holes in your module before attaching the screws.

Hold the module against the Eurorack rails so that each of the mounting holes are aligned with a threaded rail or threaded plate. Attach the screws part way to start, which will allow small adjustments to the positioning while you get them all aligned. After the final position has been established, tighten the screws down.

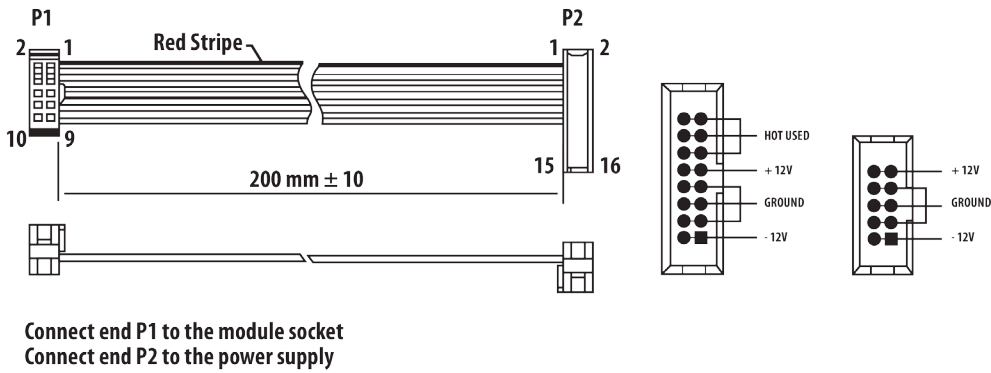
SYSTEM 100 172 PHASE SHIFTER/DELAY/LFO Controles

ES Controles



1. **CV IN** – ntrolar o modular la frecuencia del desfasador o el tiempo de retardo de audio. Si no se inserta ningún conector, el LFO puede usarse para modular el efecto.
2. **MOD INTENSITY** – Controla cuánto modula el efecto el LFO o la entrada CV externa.
3. **EFFECT ON/OFF** – Activa o desactiva la sección de efectos.
4. **SHIFT FREQ** – Ajusta la frecuencia del desfasador.
5. **SIG IN** – acepta una señal entrante a través de un cable TS de 3,5 mm.
6. **SIG OUT** – Envía la señal desde la sección de efectos.
7. **RESONANCE** – Ajusta la cantidad de señal que se retroalimenta a través del efecto.
8. **DELAY TIME** – Ajusta el tiempo del efecto de retardo.
9. **FREQUENCY** – Controla la frecuencia de salida del LFO.
10. **LFO OUT** – envía la señal LFO como un triángulo y una onda triangular invertida.
11. **THRESHOLD** – Controla el nivel de voltaje de entrada requerido para activar la puerta.
12. **GATE IN** – acepta una señal de puerta entrante a través de un cable TS de 3,5 mm.
13. **GATE OUT** – envíe la señal de retardo de la puerta a través de un cable TS de 3,5 mm.
14. **GATE TIME** – controla la longitud de la puerta.

Conexión Eléctrica



El módulo viene con el cable de alimentación necesario para conectarlo a un sistema de alimentación estándar Eurorack. Siga estos pasos para conectar la alimentación al módulo. Es más fácil realizar estas conexiones antes de que el módulo se haya montado en una caja de rack.

1. Apague la fuente de alimentación o la caja del bastidor y desconecte el cable de alimentación.
2. Inserte el conector de 16 clavijas del cable de alimentación en la toma de la fuente de alimentación o en la caja del bastidor. El conector tiene una pestaña que se alineará con el espacio en el zócalo, por lo que no se puede insertar incorrectamente. Si la fuente de alimentación no tiene un enchufe con llave, asegúrese de orientar el pin 1 (-12 V) con la raya roja en el cable.

3. Inserte el conector de 10 pines en el zócalo en la parte posterior del módulo. El conector tiene una pestaña que se alineará con el enchufe para una orientación correcta.
4. Una vez que ambos extremos del cable de alimentación se hayan conectado de forma segura, puede montar el módulo en una caja y encender la fuente de alimentación.

Instalación

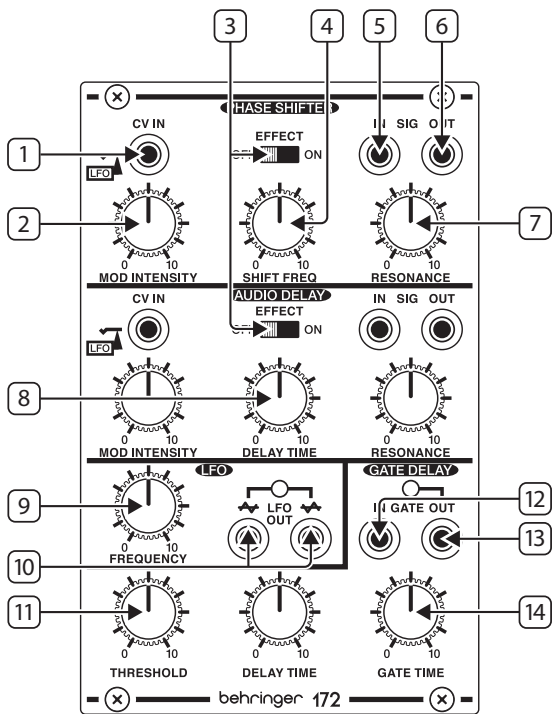
Los tornillos necesarios se incluyen con el módulo para el montaje en una caja Eurorack. Conecte el cable de alimentación antes del montaje.

Dependiendo de la caja del bastidor, puede haber una serie de orificios fijos separados 2 HP a lo largo de la caja, o una pista que permita que las placas roscadas individuales se deslicen a lo largo de la caja. Las placas roscadas de movimiento libre permiten un posicionamiento preciso del módulo, pero cada placa debe colocarse en una relación aproximada con los orificios de montaje en su módulo antes de colocar los tornillos.

Sostenga el módulo contra los rieles Eurorack de modo que cada uno de los orificios de montaje esté alineado con un riel o placa roscada. Coloque los tornillos parcialmente para comenzar, lo que permitirá pequeños ajustes en la posición mientras los alinea todos. Una vez establecida la posición final, apriete los tornillos.

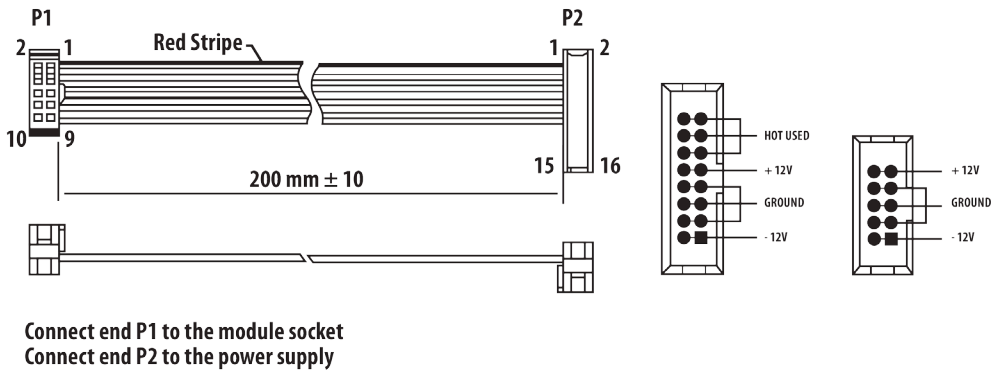
SYSTEM 100 172 PHASE SHIFTER/DELAY/LFO Réglages

FR Réglages



1. **CV IN** – Accepte la tension d'une source externe pour contrôler ou moduler la fréquence du déphaseur ou le temps de retard audio. Si aucune prise n'est insérée, le LFO peut être utilisé pour moduler l'effet.
2. **MOD INTENSITY** – Contrôle à quel point l'effet est modulé par le LFO ou l'entrée CV externe.
3. **EFFECT ON/OFF** – Active ou désactive la section d'effets.
4. **SHIFT FREQ** – Règle la fréquence du déphaseur.
5. **SIG IN** – Accepte un signal entrant via un câble TS de 3,5 mm.
6. **SIG OUT** – Envoie le signal de la section d'effet.
7. **RESONANCE** – Règle la quantité de signal qui est renvoyée par l'effet.
8. **DELAY TIME** – Règle la durée de l'effet de retard.
9. **FREQUENCY** – Contrôle la fréquence de sortie du LFO.
10. **LFO OUT** – Envoie le signal LFO sous forme d'onde triangulaire et triangulaire inversée.
11. **THRESHOLD** – Contrôle le niveau de tension d'entrée requis pour déclencher la porte.
12. **GATE IN** – Accepte un signal de porte entrant via un câble TS de 3,5 mm.
13. **GATE OUT** – Envoyez le signal de retard de porte via un câble TS de 3,5 mm.
14. **GATE TIME** – Contrôle la longueur du gate.

Connexion Électrique



Le module est livré avec le câble d'alimentation requis pour la connexion à un système d'alimentation standard Eurorack. Suivez ces étapes pour connecter l'alimentation au module. Il est plus facile d'effectuer ces connexions avant que le module n'ait été monté dans un boîtier de rack.

1. Mettez le bloc d'alimentation ou le boîtier de rack hors tension et débranchez le câble d'alimentation.
2. Insérez le connecteur à 16 broches du câble d'alimentation dans la prise du bloc d'alimentation ou du boîtier du rack. Le connecteur a une languette qui s'alignera avec l'espace dans la prise, de sorte qu'il ne peut pas être inséré de manière incorrecte. Si le bloc d'alimentation n'a pas de prise à clé, veuillez à orienter la broche 1 (-12 V) avec la bande rouge sur le câble.

3. Insérez le connecteur à 10 broches dans la prise à l'arrière du module. Le connecteur a une languette qui s'alignera avec la prise pour une orientation correcte.
4. Une fois que les deux extrémités du câble d'alimentation ont été solidement fixées, vous pouvez monter le module dans un boîtier et allumer l'alimentation.

Installation

Les vis nécessaires sont incluses avec le module pour le montage dans un boîtier Eurorack. Connectez le câble d'alimentation avant le montage.

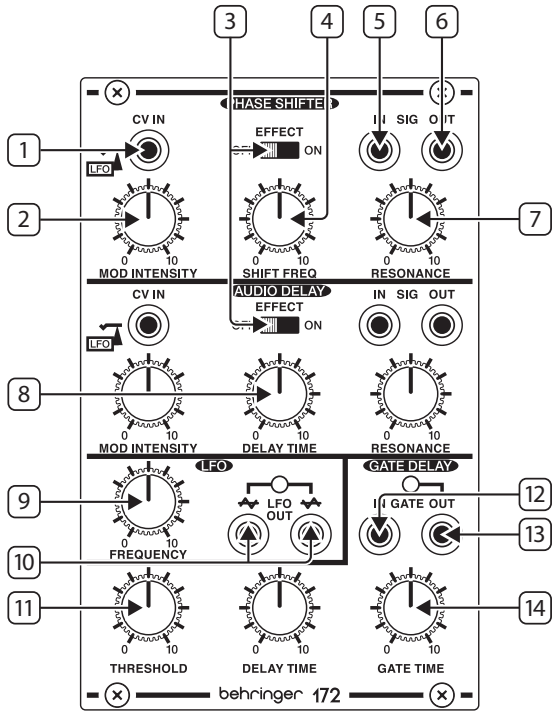
Selon le cas de rack, il peut y avoir une série de trous fixes espacés de 2 HP sur la longueur du cas, ou une piste qui permet aux plaques filetées individuelles de glisser le long de la longueur du cas. Les plaques filetées à déplacement libre permettent un positionnement précis du module, mais chaque plaque doit être positionnée approximativement par rapport aux trous de montage de votre module avant de fixer les vis.

Maintenez le module contre les rails Eurorack de sorte que chacun des trous de montage soit aligné avec un rail fileté ou une plaque fileté. Fixez les vis partiellement pour commencer, ce qui permettra de petits ajustements au positionnement pendant que vous les alignerez tous. Une fois la position finale établie, serrez les vis vers le bas.

SYSTEM 100 172 PHASE SHIFTER/DELAY/LFO

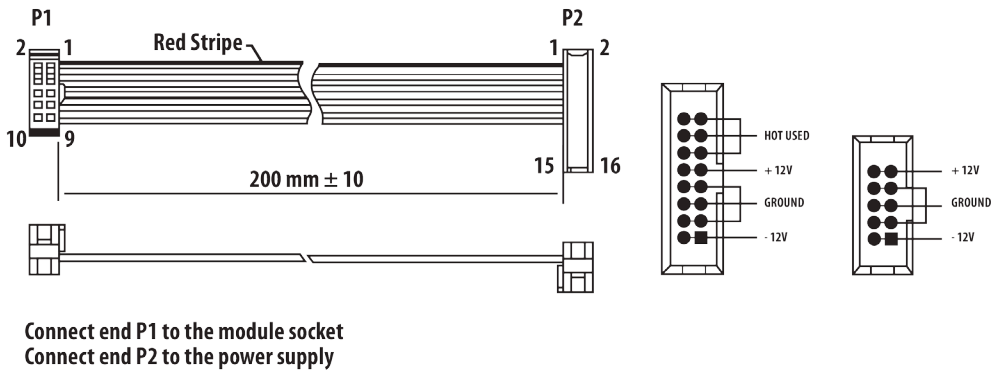
Bedienelemente

DE Bedienelemente



1. **CV IN** – Nimmt Spannung von einer externen Quelle auf, um die Phasenschieberfrequenz oder Audioverzögerungszeit zu steuern oder zu modulieren. Wenn keine Buchse angeschlossen ist, kann der LFO zum Modulieren des Effekts verwendet werden.
2. **MOD INTENSITY** – Steuert, wie stark der Effekt vom LFO oder externen CV-Eingang moduliert wird.
3. **EFFECT ON/OFF** – Aktiviert oder deaktiviert die Effektsektion.
4. **SHIFT FREQ** – Regelt die Frequenz des Phasenschiebers.
5. **SIG IN** – Akzeptiert ein eingehendes Signal über ein 3,5 mm TS-Kabel.
6. **SIG OUT** – Sendet das Signal der Effektsektion.
7. **RESONANCE** – Regelt die Signalstärke, die durch den Effekt zurückgeführt wird.
8. **DELAY TIME** – Stellt die Zeit des Delay-Effekts ein.
9. **FREQUENCY** – Steuert die LFO-Ausgangsfrequenz.
10. **LFO OUT** – Sendet das LFO-Signal als Dreieckswelle und invertierte Dreieckswelle.
11. **THRESHOLD** – Steuert den zum Triggern des Gates erforderlichen Eingangsspannungspegel.
12. **GATE IN** – Akzeptiert ein eingehendes Gate-Signal über ein 3,5-mm-TS-Kabel.
13. **GATE OUT** – Senden Sie das Gate-Delay-Signal über ein 3,5-mm-TS-Kabel.
14. **GATE TIME** – Steuert die Gate-Länge.

Netzanschluss



Das Modul wird mit dem erforderlichen Stromkabel zum Anschluss an ein Standard-Eurorack-Stromversorgungssystem geliefert. Befolgen Sie diese Schritte, um das Modul mit Strom zu verbinden. Es ist einfacher, diese Verbindungen herzustellen, bevor das Modul in ein Rackgehäuse montiert wurde.

1. Schalten Sie das Netzteil oder das Rackgehäuse aus und ziehen Sie das Netzkabel ab.
2. Stecken Sie den 16-poligen Stecker am Netzkabel in die Buchse am Netzteil oder im Rack-Gehäuse. Der Anschluss verfügt über eine Lasche, die an der Lücke in der Buchse ausgerichtet ist, sodass sie nicht falsch eingesetzt werden kann. Wenn das Netzteil keine Schlüsselbuchse hat, achten Sie darauf, Pin 1 (-12 V) mit dem roten Streifen am Kabel auszurichten.

Installation

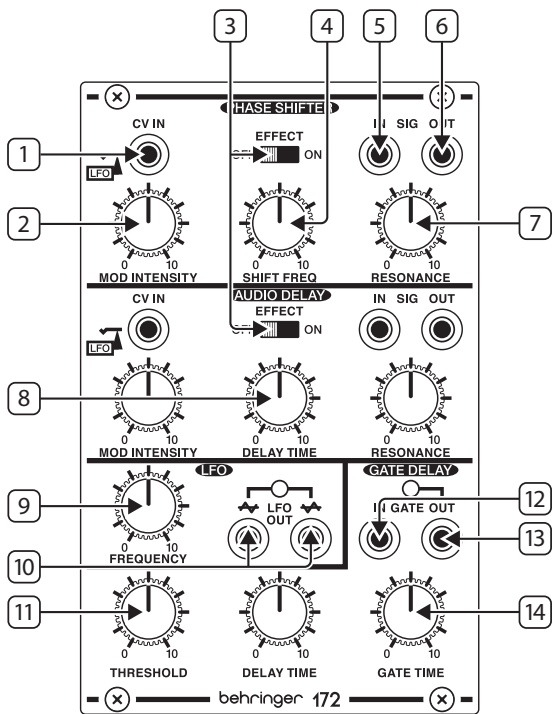
Die erforderlichen Schrauben sind im Lieferumfang des Moduls für die Montage in einem Eurorack-Gehäuse enthalten. Schließen Sie das Netzkabel vor der Montage an.

Abhängig vom Rack-Gehäuse kann es eine Reihe von festen Löchern geben, die entlang der Länge des Gehäuses 2 PS voneinander entfernt sind, oder eine Schiene, mit der einzelne Gewindeplatten entlang der Länge des Gehäuses gleiten können. Die frei beweglichen Gewindeplatten ermöglichen eine präzise Positionierung des Moduls. Jede Platte sollte jedoch in der ungefähren Beziehung zu den Befestigungslöchern in Ihrem Modul positioniert werden, bevor Sie die Schrauben anbringen.

Halten Sie das Modul so gegen die Eurorack-Schienen, dass jedes der Befestigungslöcher mit einer Gewindeschiene oder einer Gewindeplatte ausgerichtet ist. Bringen Sie die Schrauben teilweise an, um zu beginnen. Dadurch können Sie die Position geringfügig anpassen, während Sie alle ausrichten. Ziehen Sie die Schrauben fest, nachdem die endgültige Position festgelegt wurde.

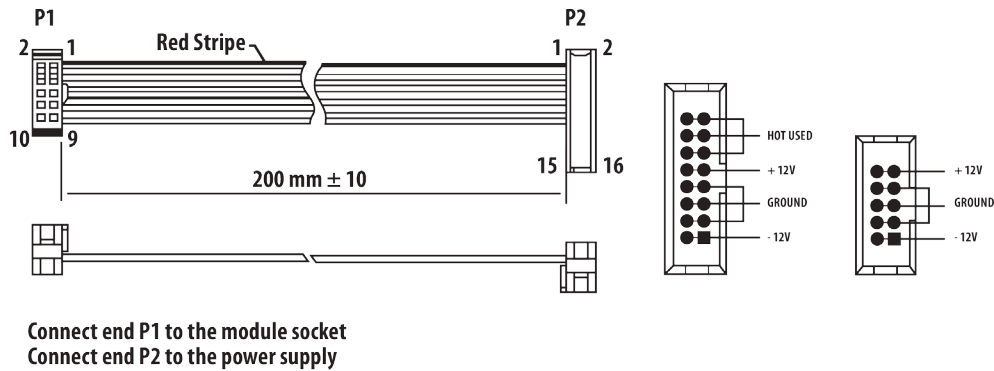
SYSTEM 100 172 PHASE SHIFTER/DELAY/LFO Controles

PT Controles



1. **CV IN** – Aceita a tensão de uma fonte externa para controlar ou modular a frequência de deslocamento de fase ou o tempo de atraso de áudio. Se nenhum conector for inserido, o LFO pode ser usado para modular o efeito.
2. **MOD INTENSITY** – Controla o quanto o efeito é modulado pelo LFO ou entrada CV externa.
3. **EFFECT ON/OFF** – Ativa ou desativa a seção de efeitos.
4. **SHIFT FREQ** – Ajusta a frequência do deslocamento de fase.
5. **SIG IN** – Aceita um sinal de entrada via cabo TS de 3,5 mm.
6. **SIG OUT** – Envia o sinal da seção de efeitos.
7. **RESONANCE** – Ajusta a quantidade de sinal que é realimentada pelo efeito.
8. **DELAY TIME** – Ajusta o tempo do efeito de retardo.
9. **FREQUENCY** – Controla a frequência de saída do LFO
10. **LFO OUT** – Envia o sinal LFO como um triângulo e uma onda de triângulo invertido.
11. **THRESHOLD** – Controla o nível de tensão de entrada necessário para acionar o gate
12. **GATE IN** – Aceita um sinal de porta de entrada via cabo TS de 3,5 mm.
13. **GATE OUT** – Envia o sinal de atraso do gate através de um cabo TS de 3,5 mm.
14. **GATE TIME** – Controla o comprimento do gate.

Conexão de Força



O módulo vem com o cabo de alimentação necessário para conectar a um sistema de fonte de alimentação Eurorack padrão. Siga estas etapas para conectar a alimentação ao módulo. É mais fácil fazer essas conexões antes de o módulo ser montado em um gabinete de rack.

1. Desligue a fonte de alimentação ou o gabinete do rack e desconecte o cabo de alimentação.
2. Insira o conector de 16 pinos do cabo de alimentação no soquete da fonte de alimentação ou no gabinete do rack. O conector possui uma aba que se alinhará com a lacuna no soquete, portanto, não pode ser inserido incorretamente. Se a fonte de alimentação não tiver um soquete chaveado, certifique-se de orientar o pino 1 (-12 V) com a faixa vermelha no cabo.

3. Insira o conector de 10 pinos no soquete na parte traseira do módulo. O conector possui uma guia que se alinha ao soquete para orientação correta.
4. Depois que ambas as extremidades do cabo de alimentação forem conectadas com segurança, você pode montar o módulo em uma caixa e ligar a fonte de alimentação.

Instalação

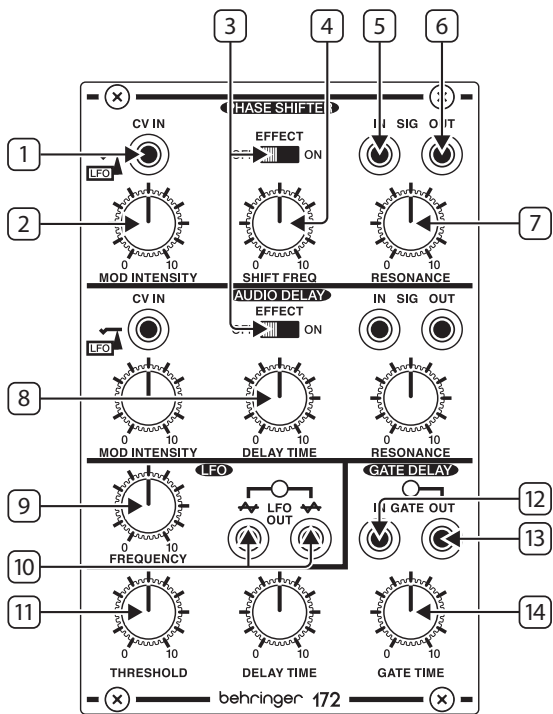
Os parafusos necessários estão incluídos com o módulo para montagem em uma caixa Eurorack. Conecte o cabo de alimentação antes da montagem.

Dependendo da caixa do rack, pode haver uma série de orifícios fixos espaçados de 2 HP ao longo do comprimento da caixa, ou um trilho que permite que placas roscadas individuais deslizem ao longo do comprimento da caixa. As placas roscadas de movimento livre permitem o posicionamento preciso do módulo, mas cada placa deve ser posicionada em relação aproximada aos orifícios de montagem em seu módulo antes de prender os parafusos.

Segure o módulo contra os trilhos Eurorack de forma que cada um dos orifícios de montagem fiquem alinhados com um trilho ou placa rosqueada. Prenda os parafusos parcialmente para começar, o que permitirá pequenos ajustes no posicionamento enquanto você os alinha. Depois de estabelecida a posição final, aperte os parafusos.

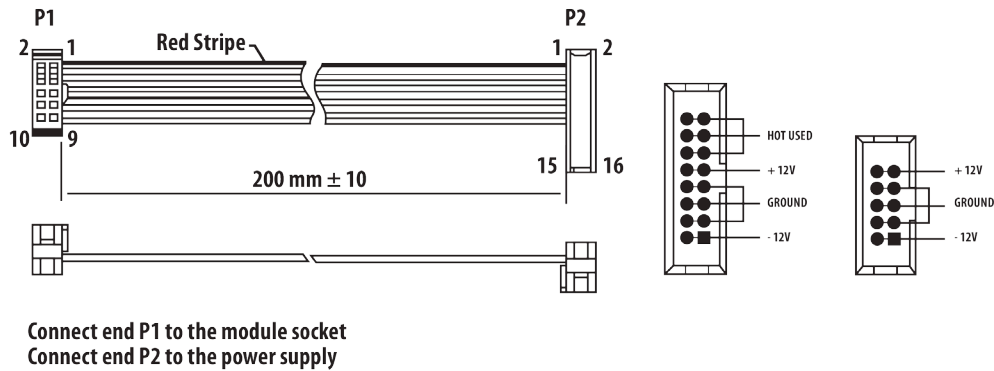
SYSTEM 100 172 PHASE SHIFTER/DELAY/LFO Controlli

IT Controlli



1. **CV IN** – Accetta la tensione da una sorgente esterna per controllare o modulare la frequenza del phase shifter o il tempo di ritardo audio. Se non è inserito alcun jack, l'LFO può essere utilizzato per modulare l'effetto.
2. **MOD INTENSITY** – Controlla quanto l'effetto viene modulato dall'LFO o dall'ingresso CV esterno.
3. **EFFECT ON/OFF** – Attiva o disattiva la sezione degli effetti.
4. **SHIFT FREQ** – Regola la frequenza dello sfasatore.
5. **SIG IN** – Accetta un segnale in ingresso tramite cavo TS da 3,5 mm.
6. **SIG OUT** – Invia il segnale dalla sezione effetti.
7. **RESONANCE** – Regola la quantità di segnale che viene rinviata attraverso l'effetto.
8. **DELAY TIME** – Regola il tempo dell'effetto di ritardo.
9. **FREQUENCY** – Controlla la frequenza di uscita dell'LFO.
10. **LFO OUT** – Invia il segnale LFO come un triangolo e un'onda a triangolo invertito.
11. **THRESHOLD** – Controlla il livello di tensione in ingresso richiesto per attivare il gate.
12. **GATE IN** – Accetta un segnale di gate in ingresso tramite cavo TS da 3,5 mm.
13. **GATE OUT** – Invia il segnale di ritardo del gate tramite cavo TS da 3,5 mm.
14. **GATE TIME** – Controlla la lunghezza del gate.

Connessione di Alimentazione



Il modulo viene fornito con il cavo di alimentazione necessario per il collegamento a un sistema di alimentazione Eurorack standard. Seguire questi passaggi per collegare l'alimentazione al modulo. È più facile effettuare questi collegamenti prima che il modulo sia montato in una custodia rack.

1. Spegner l'alimentatore o il case del rack e scollegare il cavo di alimentazione.
2. Inserire il connettore a 16 pin del cavo di alimentazione nella presa sull'alimentatore o sulla custodia del rack. Il connettore ha una linguetta che si allineerà con lo spazio nella presa, quindi non può essere inserito in modo errato. Se l'alimentatore non dispone di una presa con chiave, assicurarsi di orientare il pin 1 (-12 V) con la striscia rossa sul cavo.

3. Inserire il connettore a 10 pin nella presa sul retro del modulo. Il connettore ha una linguetta che si allineerà con la presa per un corretto orientamento.
4. Dopo che entrambe le estremità del cavo di alimentazione sono state fissate saldamente, è possibile montare il modulo in una custodia e accendere l'alimentatore.

Installazione

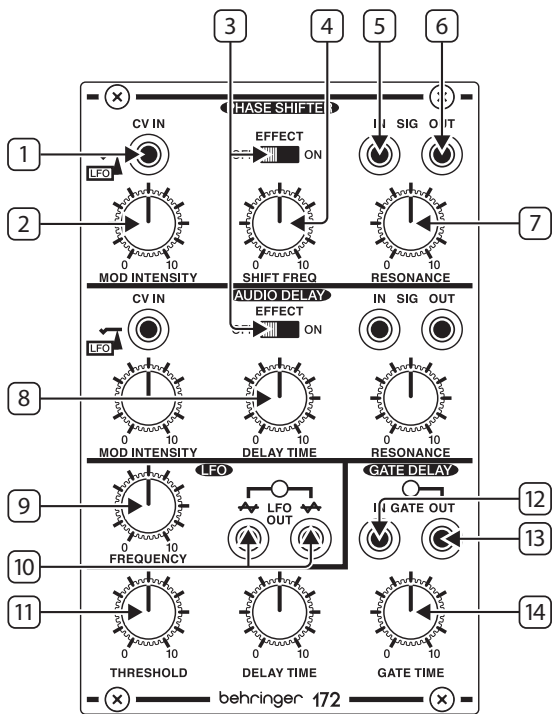
Le viti necessarie sono incluse con il modulo per il montaggio in una custodia Eurorack. Collegare il cavo di alimentazione prima del montaggio.

A seconda del case del rack, potrebbero esserci una serie di fori fissi distanziati di 2 HP l'uno dall'altro lungo la lunghezza del case, o un binario che consente alle singole piastre filettate di scorrere lungo la lunghezza del case. Le piastre filettate a movimento libero consentono un posizionamento preciso del modulo, ma ciascuna piastra deve essere posizionata in relazione approssimativa con i fori di montaggio nel modulo prima di fissare le viti.

Tenere il modulo contro le guide Eurorack in modo che ciascuno dei fori di montaggio sia allineato con una guida filettata o una piastra filettata. Attacca le viti in parte per iniziare, il che consentirà piccoli aggiustamenti al posizionamento mentre le fai allineare tutte. Dopo aver stabilito la posizione finale, serrare le viti.

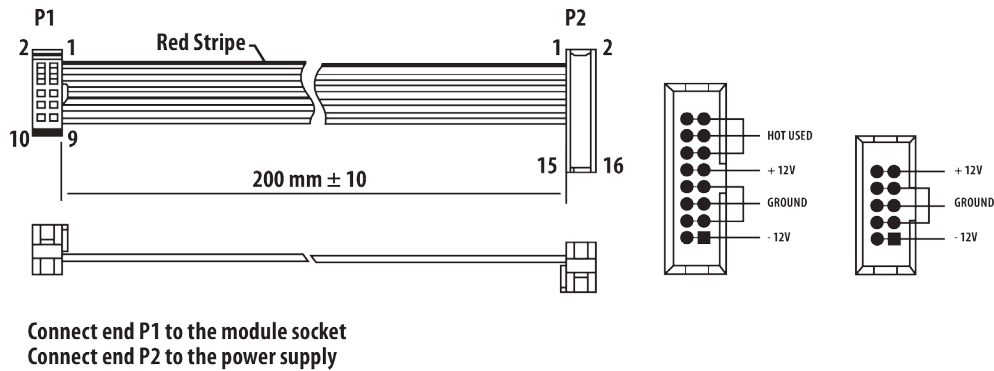
SYSTEM 100 172 PHASE SHIFTER/DELAY/LFO Bediening

NL Bediening



1. **CV IN** – Accepteert spanning van een externe bron om de faseverschuiverfrequentie of audiovertragingstijd te regelen of te moduleren. Als er geen jack is aangesloten, kan de LFO worden gebruikt om het effect te moduleren.
2. **MOD INTENSITY** – Bepaalt hoeveel het effect wordt gemoduleerd door de LFO of externe CV-ingang.
3. **EFFECT ON/OFF** – Schakelt de effectsectie in of uit.
4. **SHIFT FREQ** – Past de frequentie van de faseverschuiver aan.
5. **SIG IN** – Accepteert een inkomend signaal via een 3,5 mm TS-kabel.
6. **SIG OUT** – Stuurt het signaal van de effectsectie.
7. **RESONANCE** – Regelt de hoeveelheid signaal die door het effect wordt teruggekoppeld.
8. **DELAY TIME** – Past de tijd van het delay-effect aan.
9. **FREQUENCY** – Regelt de LFO-uitgangsfrequentie.
10. **LFO OUT** – Verzendt het LFO-sig­naal als een driehoek en een omgekeerde driehoeksgolf.
11. **THRESHOLD** – Regelt het ingangsspanningsniveau dat nodig is om de gate te triggeren.
12. **GATE IN** – Accepteert een inkomend poortsignaal via een 3,5 mm TS-kabel.
13. **GATE OUT** – Stuur het poortvertragingssig­naal via een 3,5 mm TS-kabel.
14. **GATE TIME** – Regelt de lengte van de poort.

Stroomaansluiting



De module wordt geleverd met de benodigde voedingskabel voor aansluiting op een standaard Eurorack voedingssysteem. Volg deze stappen om de voeding aan te sluiten op de module. Deze aansluitingen zijn gemakkelijker te maken voordat de module in een rackbehuizing is gemonteerd.

1. Schakel de voeding of de rekbehuizing uit en koppel de voedingskabel los.
2. Steek de 16-pins connector van de voedingskabel in de aansluiting op de voedingseenheid of rekbehuizing. De connector heeft een lipje dat wordt uitgelijnd met de opening in de socket, zodat deze niet verkeerd kan worden geplaatst. Als de voeding geen contactdoos met sleutel heeft, zorg er dan voor dat pen 1 (-12 V) met de rode streep op de kabel wordt georiënteerd.

3. Steek de 10-pins connector in de aansluiting aan de achterkant van de module. De connector heeft een lipje dat uitgelijnd is met de aansluiting voor de juiste oriëntatie.
4. Nadat beide uiteinden van de voedingskabel stevig zijn bevestigd, kunt u de module in een hoesje monteren en de voeding inschakelen.

Installatie

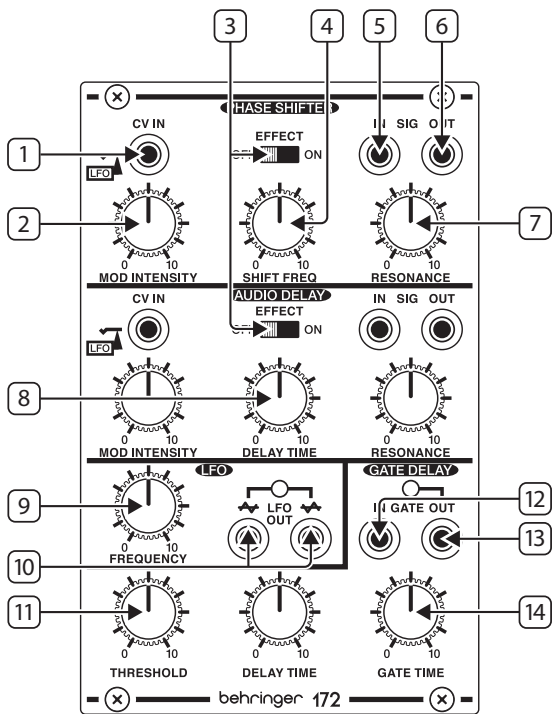
De benodigde schroeven worden bij de module geleverd voor montage in een Eurorack-koffer. Sluit de voedingskabel aan voor montage.

Afhankelijk van de rackbehuizing kan er een reeks vaste gaten zijn die 2 HP uit elkaar liggen over de lengte van de behuizing, of een rail waarmee afzonderlijke platen met schroefdraad langs de lengte van de behuizing kunnen schuiven. De vrij bewegende plaatjes met schroefdraad maken een nauwkeurige positionering van de module mogelijk, maar elke plaat moet ongeveer in verhouding tot de montagegaten in uw module worden geplaatst voordat u de schroeven bevestigt.

Houd de module tegen de Eurorack-rails zodat elk van de montagegaten is uitgelijnd met een rail met schroefdraad of een plaat met schroefdraad. Bevestig de schroeven halverwege om te beginnen, waardoor kleine aanpassingen aan de positionering mogelijk zijn terwijl u ze allemaal op één lijn krijgt. Nadat de definitieve positie is bepaald, draait u de schroeven vast.

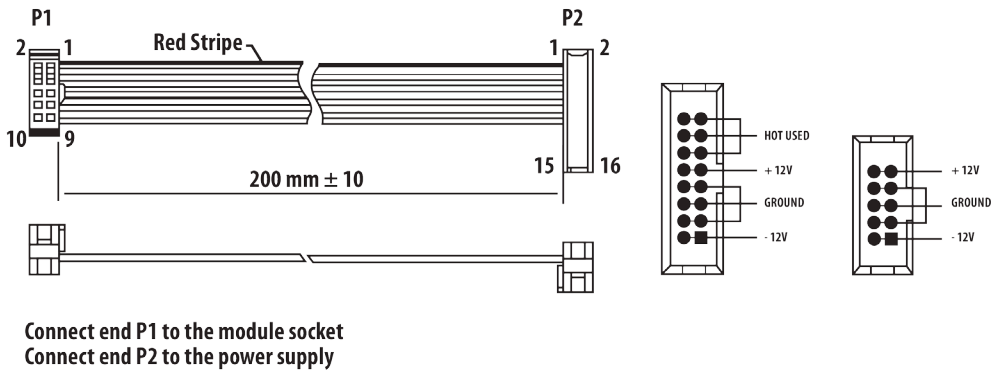
SYSTEM 100 172 PHASE SHIFTER/DELAY/LFO Kontroller

SE Kontroller



1. **CV IN** – Accepterar spänning från en extern källa för att styra eller modulera fasförskjutningsfrekvensen eller ljudfördröjningstiden. Om inget uttag är isatt kan LFO användas för att modulera effekten.
2. **MOD INTENSITY** – Styr hur mycket effekten moduleras av LFO eller extern CV-ingång.
3. **EFFECT ON/OFF** – Aktiverar eller kopplar från effektavsnittet.
4. **SHIFT FREQ** – Justerar fasförskjutarens frekvens.
5. **SIG IN** – Accepterar en inkommande signal via 3,5 mm TS-kabel.
6. **SIG OUT** – Skickar signalen från effektavsnittet.
7. **RESONANCE** – Justerar mängden signal som matas tillbaka genom effekten.
8. **DELAY TIME** – Justerar tiden för fördröjningseffekten.
9. **FREQUENCY** – Styr LFO-utfrekvensen.
10. **LFO OUT** – skickar LFO-signalen som en triangel och en inverterad triangelvåg.
11. **THRESHOLD** – Kontrollerar den ingångsspänningsnivå som krävs för att utlösa grinden.
12. **GATE IN** – Accepterar en inkommande grindsignal via 3,5 mm TS-kabel.
13. **GATE OUT** – Skicka grindfördröjningssignalen via 3,5 mm TS-kabel.
14. **GATE TIME** – Styr portlängden.

Strömanslutning



Modulen levereras med den nödvändiga strömkabeln för att ansluta till ett vanligt Eurorack-nätaggregat. Följ dessa steg för att ansluta strömmen till modulen. Det är lättare att göra dessa anslutningar innan modulen har monterats i ett rackfodral.

1. Stäng av strömmen eller rackhöljet och koppla bort strömkabeln.
2. Sätt i den 16-poliga kontakten på strömkabeln i uttaget på nätaggregatet eller rackfodralet. Kontaktdonet har en flik som kommer i linje med springan i uttaget så att den inte kan sättas in felaktigt. Om strömförsörjningen inte har ett nyckeluttag, se till att orientera stift 1 (-12 V) med den röda remsan på kabeln.

3. Sätt i 10-polig kontakt i uttaget på baksidan av modulen. Kontaktdonet har en flik som kommer i linje med uttaget för korrekt orientering.
4. När båda ändarna av strömkabeln har anslutits ordentligt kan du montera modulen i ett fodral och slå på strömförsörjningen.

Installation

De nödvändiga skruvarna ingår i modulen för montering i ett Eurorack-fodral. Anslut strömkabeln före montering.

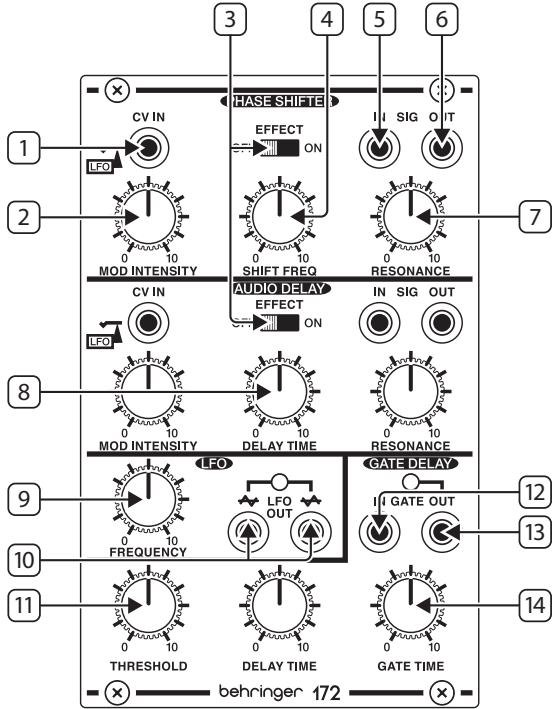
Beroende på stativhöljet kan det finnas en serie fasta hål som är åtskilda 2 hk längs höljets längd eller ett spår som gör att enskilda gängade plattor kan glida längs höljets längd. De fritt rörliga gängade plattorna möjliggör exakt positionering av modulen, men varje platta bör placeras i ungefärlig relation till monteringshålen i din modul innan skruvarna fästs.

Håll modulen mot Eurorack-skenorna så att var och en av monteringshålen ligger i linje med en gängad skena eller gängad platta. Fäst skruvarna delvis för att börja, vilket gör det möjligt att justera små positioner medan du justerar dem alla. När den slutliga positionen har fastställts drar du åt skruvarna.

SYSTEM 100 172 PHASE SHIFTER/DELAY/LFO

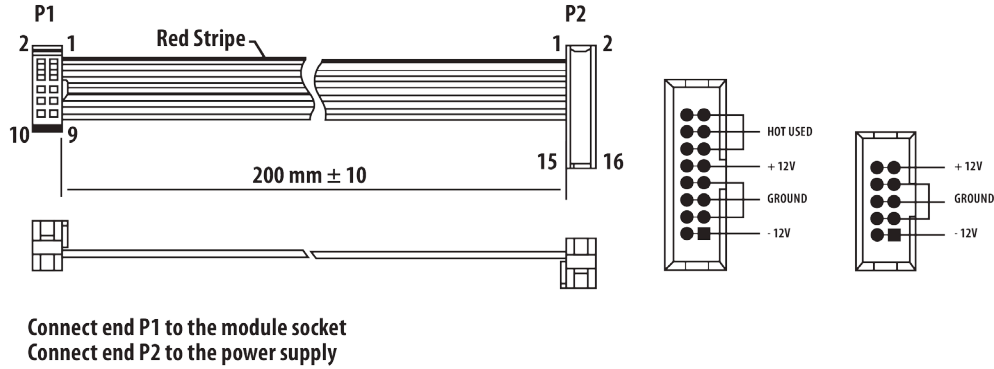
Sterowanica

PL Sterowanica



1. **CV IN** – Akceptuje napięcie z zewnętrznego źródła w celu sterowania lub modulacji częstotliwości przesuwnika fazowego lub czasu opóźnienia dźwięku. Jeśli nie jest włożony żaden jack, LFO może być użyte do modulacji efektu.
2. **MOD INTENSITY** – kontroluje, jak bardzo efekt jest modulowany przez LFO lub zewnętrzne wejście CV.
3. **EFFECT ON/OFF** – Włącza lub wyłącza sekcję efektów.
4. **SHIFT FREQ** – Reguluje częstotliwość przesuwnika fazowego.
5. **SIG IN** – Przyjmuje sygnał przychodzący przez kabel TS 3,5 mm.
6. **SIG OUT** – Wysyła sygnał z sekcji efektów.
7. **RESONANCE** – reguluje ilość sygnału przekazywanego przez efekt.
8. **DELAY TIME** – Reguluje czas efektu opóźnienia.
9. **FREQUENCY** – Kontroluje częstotliwość wyjściową LFO.
10. **LFO OUT** – wysyła sygnał LFO jako trójkąt i odwrócony fala trójkątna.
11. **THRESHOLD** – Kontroluje poziom napięcia wejściowego wymagany do wyzwolenia bramki.
12. **GATE IN** – Akceptuje przychodzący sygnał bramki przez kabel TS 3,5 mm.
13. **GATE OUT** – Wyślij sygnał opóźnienia bramki przez kabel TS 3,5 mm.
14. **GATE TIME** – Kontroluje długość bramki.

Podłączenie Zasilania



Moduł jest dostarczany z wymaganym kablem zasilającym do podłączenia do standardowego systemu zasilania Eurorack. Postępuj zgodnie z poniższymi krokami, aby podłączyć zasilanie do modułu. Łatwiej jest wykonać te połączenia przed zamontowaniem modułu w obudowie rack.

1. Wyłącz zasilacz lub obudowę szafy i odłącz kabel zasilający.
2. Włóż 16-stykowe złącze przewodu zasilającego do gniazda w zasilaczu lub w szafie typu rack. Złącze ma wypustkę, która będzie wyrównana ze szczeliną w gnieździe, więc nie można jej nieprawidłowo włożyć. Jeśli zasilacz nie ma gniazda z kluczem, należy zorientować styk 1 (-12 V) z czerwonym paskiem na kablu.

3. Włóż 10-pinowe złącze do gniazda z tyłu modułu. Złącze ma wypustkę, która będzie wyrównana z gniazdem, aby zapewnić prawidłową orientację.
4. Po solidnym zamocowaniu obu końców kabla zasilającego można zamontować moduł w obudowie i włączyć zasilacz.

Instalacja

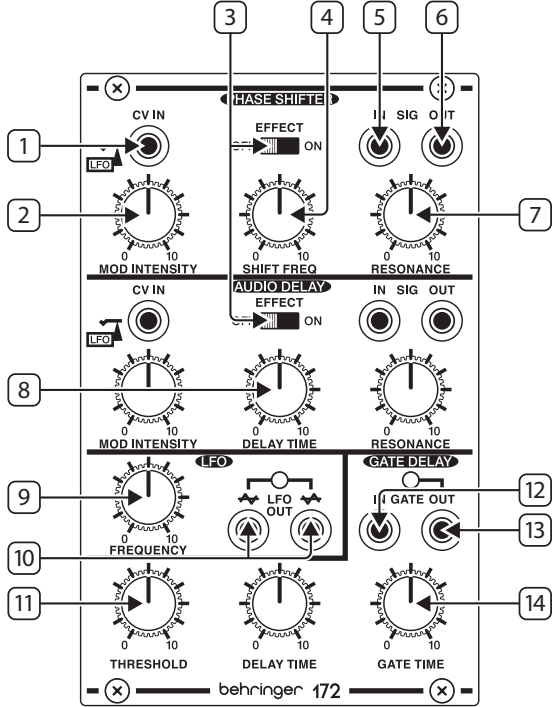
Do modułu dołączone są niezbędne śruby do montażu w szafce Eurorack. Podłącz kabel zasilający przed montażem.

W zależności od obudowy szafy może występować szereg stałych otworów rozmieszczonych w odstępach 2 HP na całej długości obudowy lub prowadnica, która umożliwia przesuwanie pojedynczych gwintowanych płyt wzdłuż całej obudowy. Swobodnie poruszające się gwintowane płytki umożliwiają precyzyjne ustawienie modułu, ale każda płyta powinna być ustawiona w przybliżeniu w stosunku do otworów montażowych w module przed przykręceniem śrub.

Przytrzymaj moduł na szynach Eurorack, tak aby każdy z otworów montażowych był wyrównany z szyną gwintowaną lub płytą gwintowaną. Wkręć śruby częściowo, aby rozpocząć, co pozwoli na drobne korekty położenia, gdy wszystkie zostaną wyrównane. Po ustaleniu ostatecznego położenia dokręć śruby.

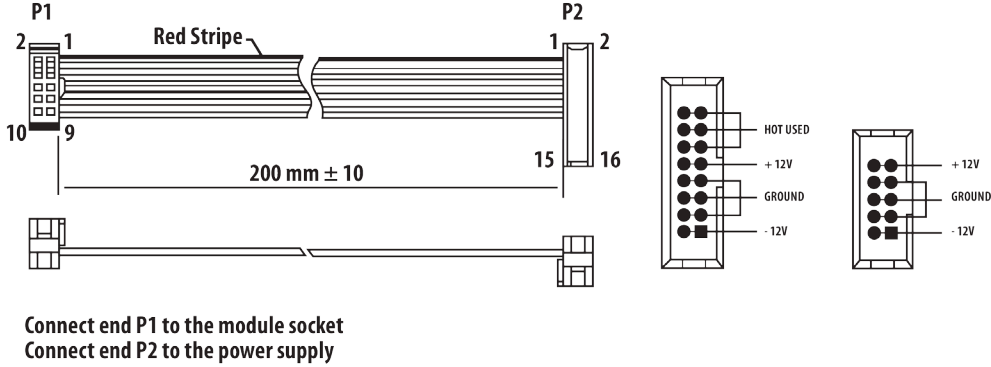
SYSTEM 100 172 PHASE SHIFTER/DELAY/LFO コントロール

JP コントロール



1. **CV IN** – 外部ソースからの電圧を受け入れて、移相器の周波数またはオーディオの遅延時間を制御または変調します。ジャックが挿入されていない場合は、LFO を使用してエフェクトを変調できます。
2. **MOD INTENSITY** – LFO または外部 CV 入力によってエフェクトがどの程度モジュレートされるかを制御します。
3. **EFFECT ON/OFF** – エフェクトセクションをオンまたはオフにします。
4. **SHIFT FREQ** – 移相器の周波数を調整します。
5. **SIG IN** – 3.5 mm TS ケーブルを介して着信信号を受け入れます。
6. **SIG OUT** – エフェクトセクションから信号を送信します。
7. **RESONANCE** – エフェクトを介してフィードバックされる信号の量を調整します。
8. **DELAY TIME** – ディレイエフェクトの時間を調整します。
9. **FREQUENCY** – LFO 出力周波数を制御します。
10. **LFO OUT** – LFO 信号を三角波および逆三角波として送信します。
11. **THRESHOLD** – ゲートをトリガーするために必要な入力電圧レベルを制御します。
12. **GATE IN** – 3.5 mm TS ケーブルを介して着信ゲート信号を受け入れます。
13. **GATE OUT** – 3.5 mm TS ケーブルを介してゲート遅延信号を送信します。
14. **GATE TIME** – ゲート長を制御します。

電源接続



モジュールには、標準の Eurorack 電源システムに接続するために必要な電源ケーブルが付属しています。モジュールに電源を接続するには、次の手順に従います。モジュールをラックケースに取り付ける前に、これらの接続を行う方が簡単です。

1. 電源装置またはラックケースの電源を切り、電源ケーブルを外します。
2. 電源ケーブルの 16 ピンコネクタを電源装置またはラックケースのソケットに挿入します。コネクタにはソケットの隙間に合うタブが付いているので、間違って挿入することはできません。電源装置にキー付きソケットがない場合は、必ずピン 1 (-12 V) をケーブルの赤いストライプに向けてください。

3. モジュールの背面にあるソケットに 10 ピンコネクタを挿入します。コネクタには、正しい方向に向けてソケットと位置合わせするタブがあります。
4. 電源ケーブルの両端をしっかりと取り付けたら、モジュールをケースに取り付けて電源を入れます。

インストール

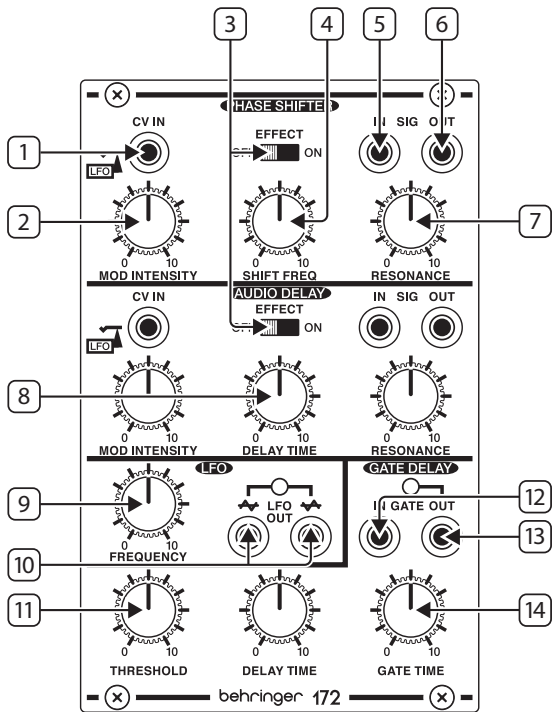
ユーロラックケースに取り付けるために必要なネジはモジュールに含まれています。取り付け前に電源ケーブルを接続してください。

ラックケースによっては、ケースの長さに沿って 2 HP 間隔で配置された一連の固定穴、または個々のネジ付きプレートをケースの長さに沿ってスライドできるトラックが存在する場合があります。自由に動くネジ付きプレートにより、モジュールを正確に配置できますが、ネジを取り付ける前に、各プレートをモジュールの取り付け穴とほぼ同じ位置に配置する必要があります。

モジュールを Eurorack レールに押し付けて、各取り付け穴がネジ付きレールまたはネジ付きプレートと揃うようにします。開始の途中でネジを取り付けます。これにより、すべてのネジを揃えながら、位置を微調整できます。最終位置が決まったら、ネジを締めます。

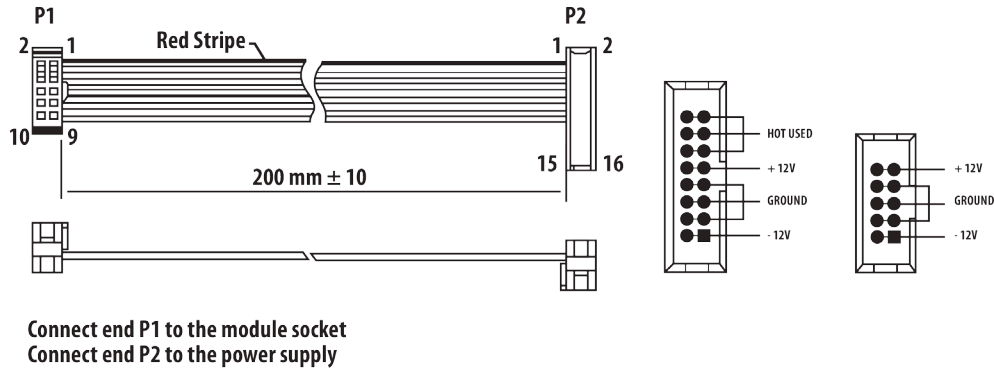
SYSTEM 100 172 PHASE SHIFTER/DELAY/LFO 控制

CN Controls



1. **CV IN** – 接受来自外部源的电压以控制或调制移相器频率或音频延迟时间。如果未插入插孔, LFO 可用于调制效果。
2. **MOD INTENSITY** – 控制 LFO 或外部 CV 输入调制的效果量。
3. **EFFECT ON/OFF** – 启用或脱离效果部分。
4. **SHIFT FREQ** – 调整移相器的频率。
5. **SIG IN** – 通过 3.5 mm TS 电缆接受输入信号。
6. **SIG OUT** – 从效果部分发送信号。
7. **RESONANCE** – 调整通过效果反馈的信号量。
8. **DELAY TIME** – 调整延迟效果的时间。
9. **FREQUENCY** – 控制 LFO 输出频率。
10. **LFO OUT** – 将 LFO 信号作为三角波和倒三角波发送。
11. **THRESHOLD** – 控制触发栅极所需的输入电压电平。
12. **GATE IN** – 通过 3.5 mm TS 电缆接受输入门信号。
13. **GATE OUT** – 通过 3.5 mm TS 电缆发送门延迟信号。
14. **GATE TIME** – 控制栅极长度。

电源连接



该模块随附连接到标准 Eurorack 电源系统所需的电源线。按照以下步骤将电源连接到模块。在将模块安装到机架外壳中之前进行这些连接会更容易。

1. 关闭电源或机架电源并断开电源线。
2. 将电源线上的 16 针连接器插入电源或机架外壳上的插座。连接器有一个与插座中的间隙对齐的卡舌, 因此不会被错误地插入。如果电源没有带键的插座, 请确保将引脚 1 (-12 V) 对准电缆上的红色条纹。

3. 将 10 针连接器插入模块背面的插座中。连接器有一个标签, 可与插座对齐以确保正确方向。
4. 电源线两端连接牢固后, 即可将模块装入机箱并打开电源。

安装

必要的螺钉包含在模块中, 用于安装在 Eurorack 机箱中。安装前连接电源线。

根据机架外壳的不同, 可能有一系列沿外壳长度间隔 2 HP 的固定孔, 或允许单个螺纹板沿外壳长度滑动的轨道。可自由移动的螺纹板允许精确定位模块, 但在连接螺钉之前, 每个板都应 与模块中的安装孔大致相关。

将模块靠在 Eurorack 导轨上, 使每个安装孔都与螺纹导轨或螺纹板对齐。开始时将螺钉部分固定, 这将允许在将它们全部对齐时对定位进行小幅调整。确定最终位置后, 拧紧螺钉。

Specifications

Inputs	
Phase shifter signal input	
Type	3.5 mm TS jack, AC coupled
Impedance	70 kΩ, unbalanced
Max input level	+16 dBu
Phase shifter CV input	
Type	3.5 mm TS jack, DC coupled
Impedance	>50 kΩ, unbalanced
Max input level	+10 V
CV range	0 V to +10 V
Audio delay signal input	
Type	3.5 mm TS jack, AC coupled
Impedance	15 kΩ, unbalanced
Max input level	+20 dBu
Audio delay CV input	
Type	3.5 mm TS jack, DC coupled
Impedance	>70 kΩ, unbalanced
Max input level	+10 V
CV range	0 V to +10 V
Gate input	
Type	3.5 mm TS jack, DC coupled
Impedance	47 kΩ, unbalanced
Max input level	+10 V
CV range	0 V to +10 V
Outputs	
Phase shifter signal output	
Type	3.5 mm TS jack, DC coupled
Impedance	1 kΩ, unbalanced
Max output level	+18 dBu
Audio delay signal output	
Type	3.5 mm TS jack, DC coupled
Impedance	1 kΩ, unbalanced
Max output level	+16 dBu
LFO output	
Type	2 x 3.5 mm TS jacks, DC coupled
Impedance	1.2 kΩ
Max output level	10 V p-p
Gate output	
Type	3.5 mm TS jack, DC coupled
Impedance	500 Ω
Max output level	+5 V

Controls	
Phase shifter effect switch	Off / on
Phase shifter mod intensity	-∞ to unity gain
Phase Shift frequency	200 Hz to 8 kHz
Phase shifter resonance	Off to maximum resonance
Audio delay effect switch	Off / on
Audio delay mod intesity	-∞ to unity gain
Audio delay time	1 ms to 7 ms
Audio delay resonance	Off to maximum resonance
LFO frequency	0.02 Hz to 10 Hz
Gate Threshold	0.3 V to 5 V
Gate delay time	0.3 ms to 6 s
Gate time	0.3 ms to 6 s
Power	
Power supply	Eurorack
Current draw	60 mA (+12 V), 60 mA (-12 V)
Physical	
Dimensions	44 x 81 x 129 mm (1.7 x 3.2 x 5.1")
Rack units	16 HP
Weight	0.19 kg (0.42 lbs)

技术参数

输入	
移相器信号输入	
类型	3.5 毫米 TS 插孔, 交流耦合
阻抗	70 kΩ, 不平衡
最大输入电平	+16 dBu
移相器 CV 输入	
类型	3.5 毫米 TS 插孔, 直流耦合
阻抗	>50 kΩ, 不平衡
最大输入电平	+10 V
简历范围	0 V 至 +10 V
音频延迟信号输入	
类型	3.5 毫米 TS 插孔, 交流耦合
阻抗	15 kΩ, 不平衡
最大输入电平	+20 dBu
音频延迟 CV 输入	
类型	3.5 毫米 TS 插孔, 直流耦合
阻抗	>70 kΩ, 不平衡
最大输入电平	+10 V
简历范围	0 V 至 +10 V
门输入	
类型	3.5 毫米 TS 插孔, 直流耦合
阻抗	47 kΩ, 不平衡
最大输入电平	+10 V
简历范围	0 V 至 +10 V
输出	
移相器信号输出	
类型	3.5 毫米 TS 插孔, 直流耦合
阻抗	1 kΩ, 不平衡
最大输出电平	+18 dBu
音频延迟信号输出	
类型	3.5 毫米 TS 插孔, 直流耦合
阻抗	1 kΩ, 不平衡
最大输出电平	+16 dBu
低频振荡器输出	
类型	2 x 3.5 mm TS 插孔, 直流耦合
阻抗	1.2 kΩ
最大输出电平	10 V p-p
门输出	
类型	3.5 毫米 TS 插孔, 直流耦合
阻抗	500 Ω
最大输出电平	+5 V

控件	
移相器效果开关	关/开
移相器调制强度	-∞ 到单位增益
相移频率	200 Hz 至 8 kHz
移相器谐振	关闭到最大共振
音频延迟效果开关	关/开
音频延迟调制强度	-∞ 到单位增益
音频延迟时间	1 ms 至 7 ms
音频延迟共振	关闭到最大共振
低频振荡器频率	0.02 Hz 至 10 Hz
门限	0.3 V 至 5 V
门延迟时间	0.3 ms 至 6 s
闸门时间	0.3 ms 至 6 s
力量	
电源供应	Eurorack
当前平局	60 mA (+12 V), 60 mA (-12 V)
身体的	
方面	44 x 81 x 129 毫米 (1.7 x 3.2 x 5.1 英寸)
机架单元	16 马力
重量	0.19 公斤 (0.42 盎司)

FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION COMPLIANCE INFORMATION

Behringer

SYSTEM 100 172 PHASE SHIFTER/DELAY/LFO

Responsible Party Name: **Music Tribe Commercial NV Inc.**
Address: **122 E. 42nd St.1,
8th Floor NY, NY 10168,
United States**
Email Address: **legal@musictribe.com**

SYSTEM 100 172 PHASE SHIFTER/DELAY/LFO

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This equipment complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) this device may not cause harmful interference, and
- (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Important information:

Changes or modifications to the equipment not expressly approved by Music Tribe can void the user's authority to use the equipment.



Hereby, Music Tribe declares that this product is in compliance with General Product Safety Regulation (EU) 2023/988, Directive 2014/30/EU, Directive 2011/65/EU and Amendment 2015/863/EU, Directive 2012/19/EU, Regulation 519/2012 REACH SVHC and Directive 1907/2006/EC.

Full text of EU DoC is available at <https://community.musictribe.com/>

EU Representative: Music Tribe Brands DK A/S
Address: Gammel Strand 44, DK-1202 København K, Denmark

UK Representative: Music Tribe Brands UK Ltd.
Address: 8th Floor, 20 Farringdon Street London EC4A 4AB, United Kingdom



Correct disposal of this product: This symbol indicates that this product must not be disposed of with household waste, according to the WEEE Directive (2012/19/EU) and your national law. This product should be taken to a collection center licensed for the recycling of waste electrical and electronic equipment (EEE). The mishandling of this type of waste could have a possible negative impact on the environment and human health due to potentially hazardous substances that are generally associated with EEE. At the same

time, your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the efficient use of natural resources. For more information about where you can take your waste equipment for recycling, please contact your local city office, or your household waste collection service.

型号: SYSTEM 100 172 PHASE SHIFTER/DELAY/LFO
合成器与采样器

制造商: Empower Tribe Commercial FZE
Made in China 中国制造

CAN ICES–003 (B)/NMB–003 (B)

We Hear You