

PRO MIXER DX2000USB

Professional 7-Channel DJ Mixer with INFINIUM
“Contact-Free” VCA Crossfader and USB/Audio Interface

CN

CN 其他的重要信息



 带有此标志的终端设备具有强大的电流, 存在触电危险。仅限使用带有 ¼" TS 或扭锁式插头的高品质专业扬声器线。所有的安装或调整均须由合格的专业人员进行。

 此标志提醒您, 产品内存在未绝缘的危险电压, 有触电危险。

 此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。

 **小心**
为避免触电危险, 请勿打开机顶盖 (或背面挡板)。设备内没有可供用户维修使用的部件。请将维修事项交由合格的专业人员进行。

 **小心**
为避免着火或触电危险, 请勿将此设备置于雨淋或潮湿中。此设备也不可受液体滴溅, 盛有液体的容器也不可置于其上, 如花瓶等。

 **小心**
维修说明仅是给合格的专业维修人员使用的。为避免触电危险, 除了使用说明书提到的以外, 请勿进行任何其它维修。所有维修均须由合格的专业人员进行。

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保存这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。
5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
6. 请用干布清洁本产品。
7. 请勿堵塞通风口。安装本产品时请遵照厂家的说明。
8. 请勿将本产品安装在热源附近, 如暖气片, 炉子或其它产生热量的设备 (包括功放器)。
9. 请勿移除极性插头或接地插头的安全装置。接地插头是由两个插塞接点及一个接地头构成。若随货提供的插头不适合您的插座, 请找电工更换一个合适的插座。
10. 妥善保护电源线, 使其不被践踏或刺破, 尤其注意电源插头、多用途插座及设备连接处。

11. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



12. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车, 架子, 三角架, 支架和桌子。若使用手推车来搬运设备, 请注意安全放置设备, 以避免手推车和设备

倾倒而受伤。

13. 遇闪电雷鸣或长期不使用本设备时, 请拔出电源插头。

14. 所有维修均须由合格的维修人员进行。设备受损时需进行维修, 例如电源线或电源插头受损, 液体流入或异物落入设备内, 设备遭雨淋或受潮, 设备不能正常运作或被摔坏。

15. 本设备连接电源时一定要接地保护。



16. 若电源插头或器具耦合器用作断电装置, 应当保证它们处于随时可方便操作状态。

17. 本产品仅适用于海拔 2000 米以下地区, 本产品仅适用于非热带气候条件下。



法律声明

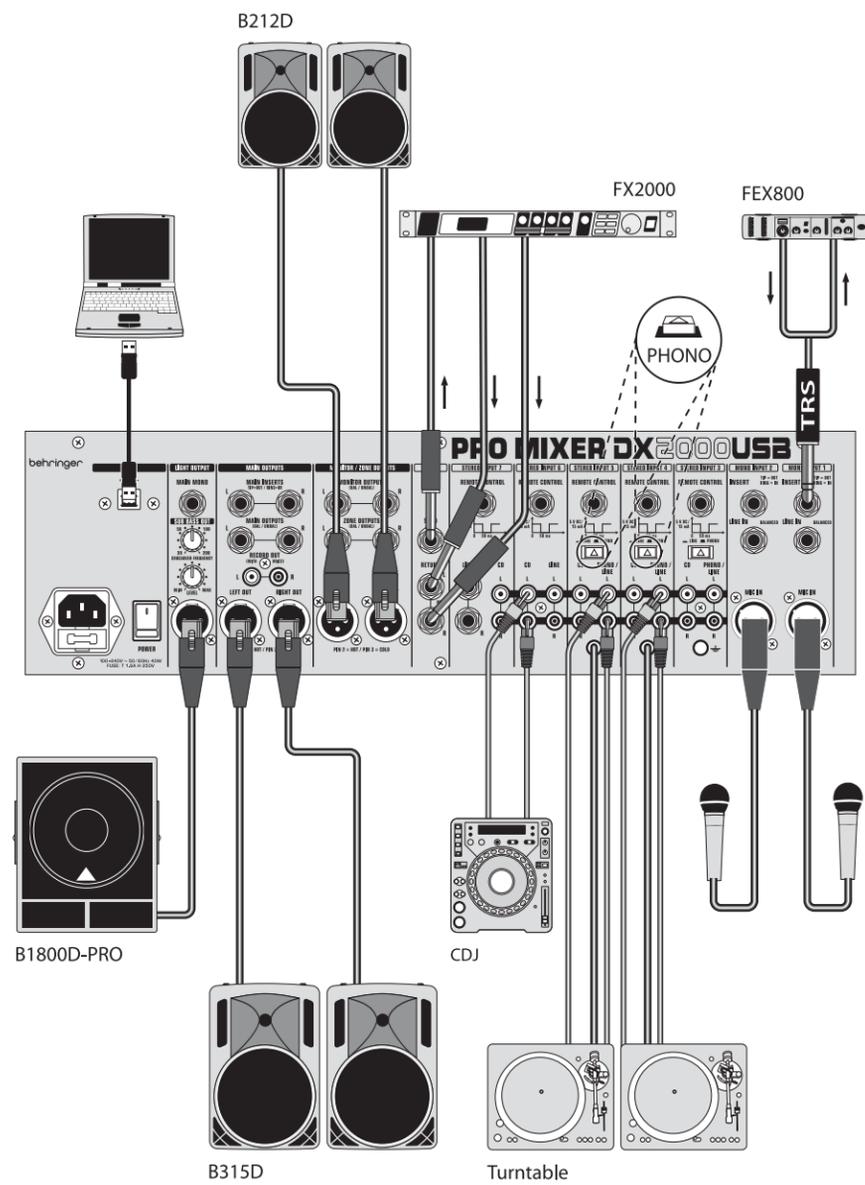
对于任何因在此说明书提到的全部或部分描述、图片或声明而造成的损失, Music Tribe 不负任何责任。技术参数和外观若有更改, 恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone 和 Coolaudio 是 Music Tribe Global Brands Ltd. 公司的商标或注册商标。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 版权所有。

保修条款

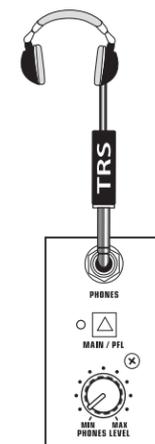
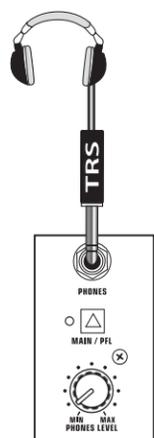
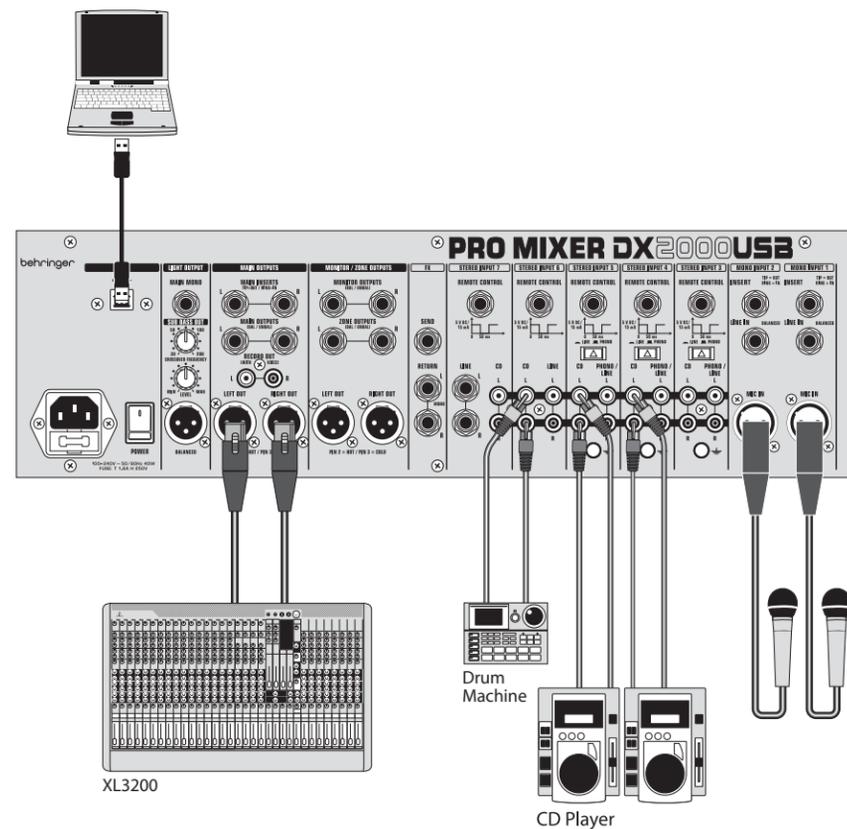
有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息, 请登陆 musictribe.com/warranty 网站查看完整的详细信息。

PRO MIXER DX2000USB 连接应用

第一步: 连接应用



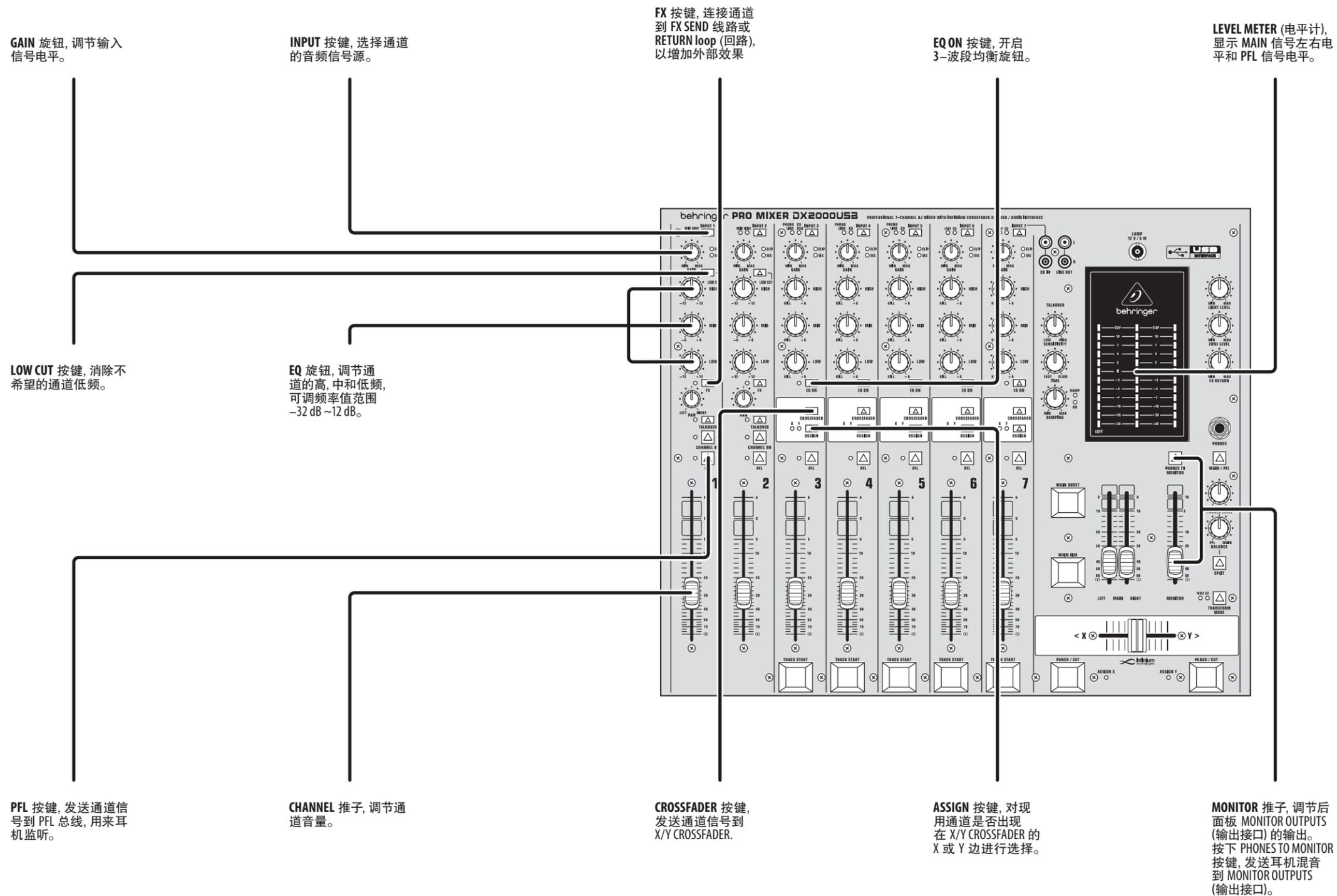
与 Club 扩声系统的简单设置



PRO MIXER DX2000USB 控制

CN

第二步: 控制



PRO MIXER DX2000USB 控制

CN

第二步: 控制

TALKOVER 按键, 开启降低音量功能。通过麦克风讲话时, 按此键会自动降低音乐的音量, 以便清晰听到讲话声音。

PAN 旋钮, 定位立体声像中通道位置。

TIME 旋钮, 使用 talkover 功能后, 调节音乐音量恢复的快慢。

SENSITIVITY 旋钮, 使用 talkover 功能时, 调节麦克风信号音量。

DAMPING 旋钮, 开启 talkover 功能时, 调节音乐音量降低量。

MAIN BOOST 按键, 提高主混音音量 4 dB。

CHANNEL ON 按键, 开启通道

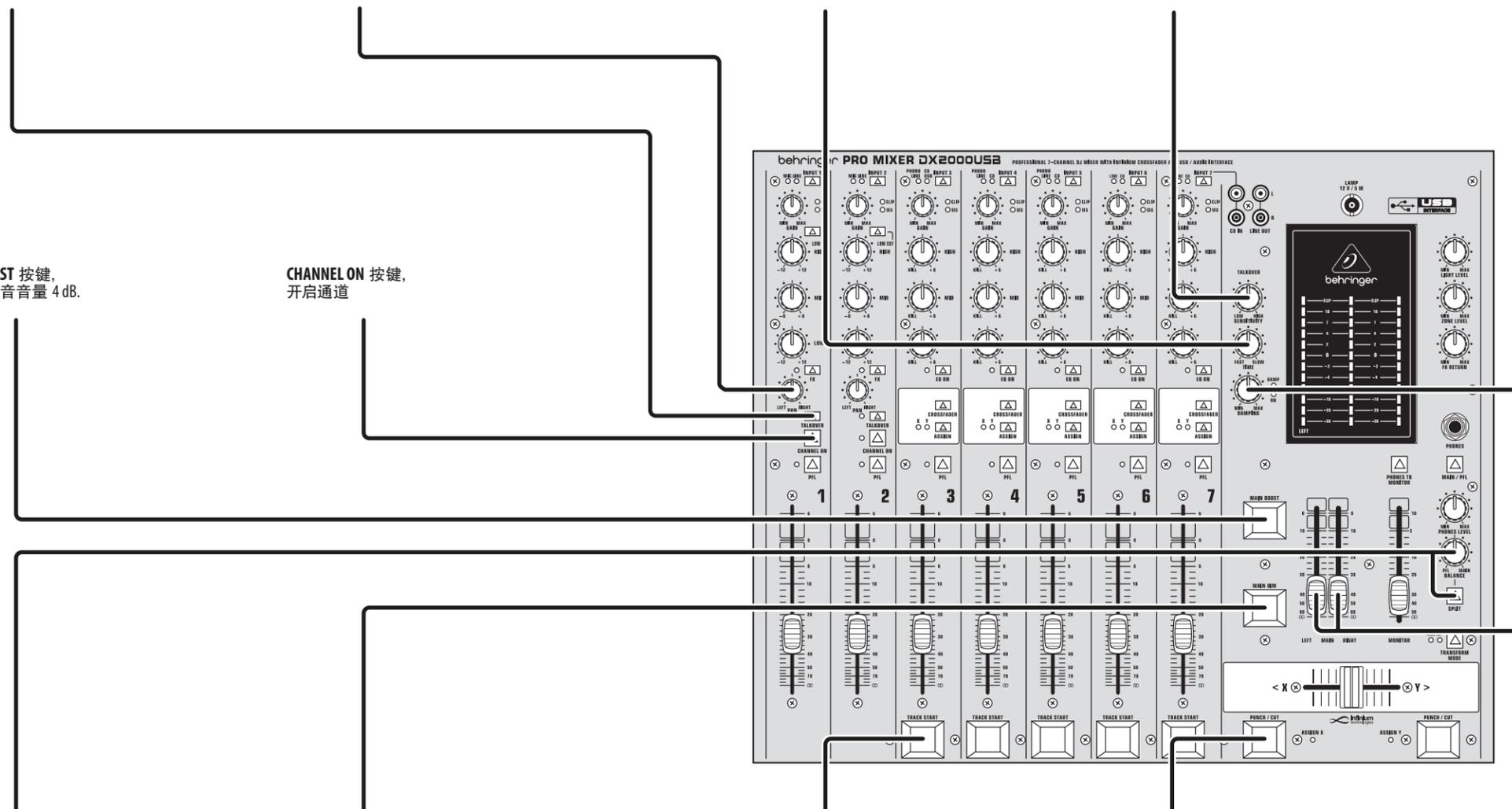
BALANCE 旋钮, 调节耳机内 PFL 信号和主信号的混合。按下 SPLIT 按键, 以激活 BALANCE 旋钮和关闭 MAIN/PFL 功能。

MAIN DIM 按键, 降低主混音音量 20 dB。

REMOTE 按键, 可以使用内置远程插孔远程控制 CD 播放器。

PUNCH/CUT 按键, 当 TRANSFORM MODE 按键设置为 CUT 模式时, PUNCH/CUT 按键可作为静音按键。在 PUNCH 模式下, X PUNCH/CUT 按键激活 X 信号到主混音, Y PUNCH/CUT 按键激活 Y 信号到主混音, 使两边信号都能在彼此顶部简单拼接, 以创造混音效果。

MAIN 推子, 调节后面板 MAIN OUTPUTS 的输出。



PRO MIXER DX2000USB 控制

CN

第二步: 控制

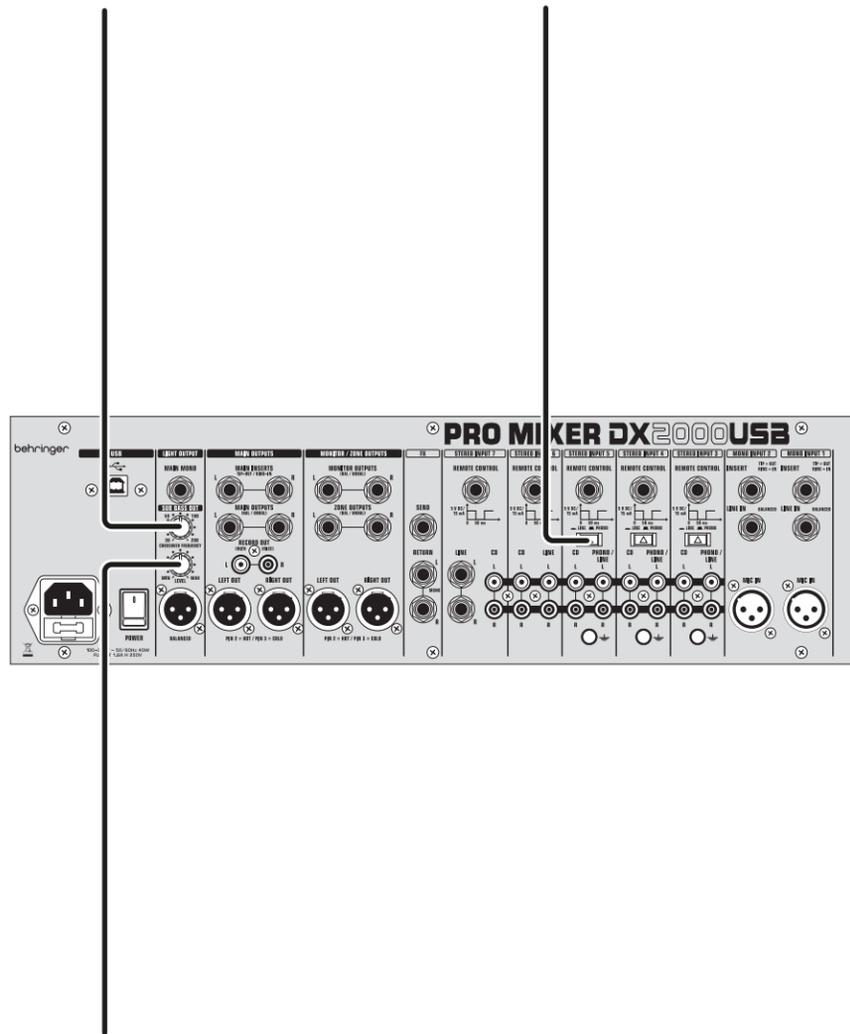
CROSSOVER REQUENCY 旋钮, 使用超低音音箱时, 在 30 Hz 到 200 Hz 之间调节低通滤波器频率。

LINE/PHONO 按键, 优化 PHONE/LINE 插头, 以便使用转台或 CD 播放器。

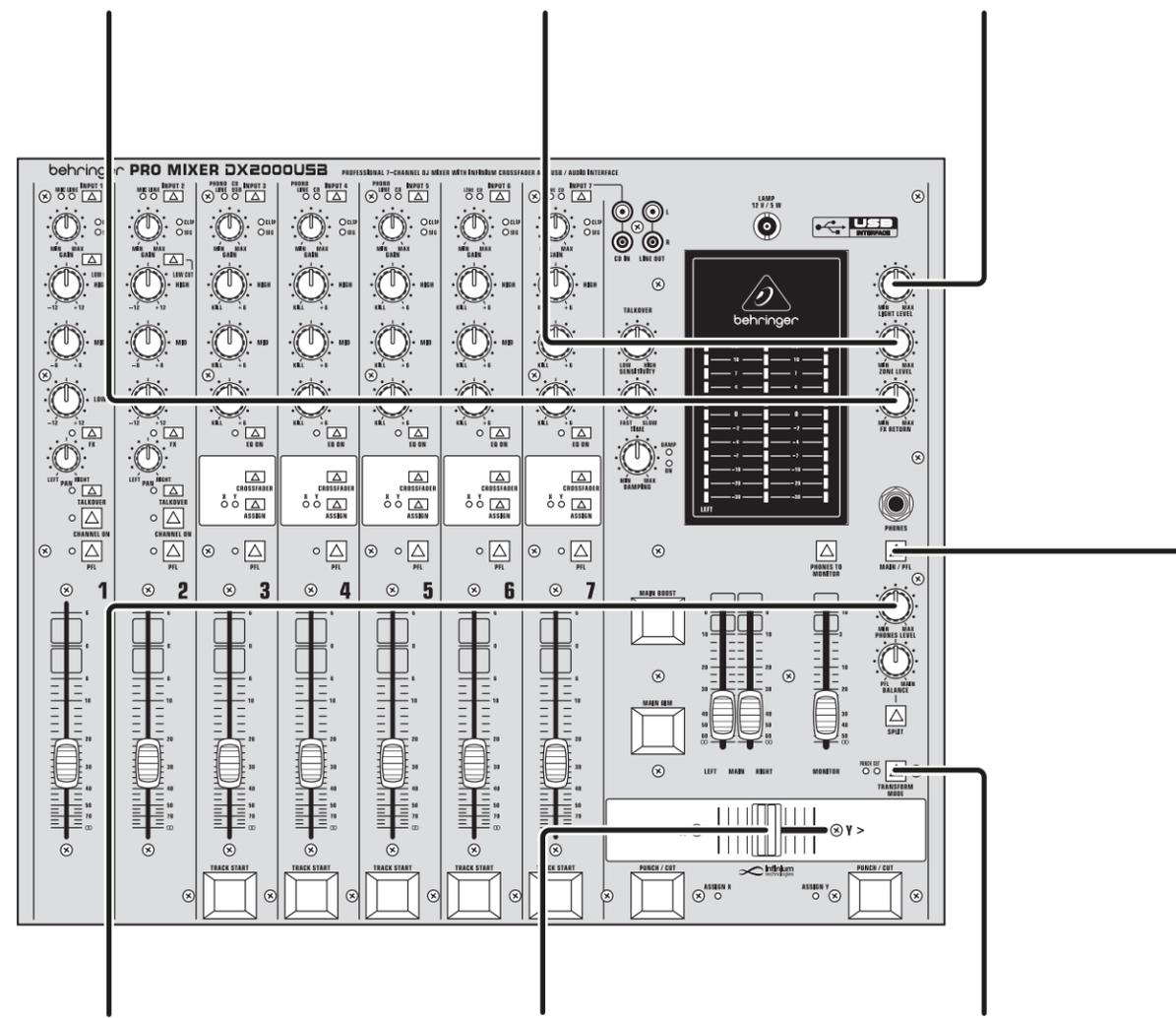
FX RETURN 旋钮, 调节位于主混音位置的 FX RETURN 插头输出的信号量。

ZONE LEVEL 旋钮, 调节后面板上 ZONE OUTPUTS 的输出, 以将次要主混音在另一区域使用。

LIGHT LEVEL 旋钮, 当外部灯光系统连接到 LIGHT OUTPUT 插头时, 调节 sound-to-light function (声光功能) 的灵敏度。调节旋钮, 灯光会随着音乐有节奏的闪烁。



LEVEL 旋钮, 使用超低音音箱时, 调节 SUB BASS OUT 插头输出。



PHONES LEVEL 旋钮, 调节耳机音量。

X/Y CROSSFADER, 调置 X 混音和 Y 混音之间的电平。

TRANSFORM MODE 按键, 对 PUNCH/CUT 按键在 CUT 还是 PUNCH 模式下操作进行选择。临近的 LED 灯表明当前状态。

MAIN/PFL 按键, 对耳机接收主立体声混音还是 PFL 混音进行选择。当 MAIN/PFL 和 SPLIT 按键都在 up 位置时, 耳机只接收 PFL 信号。

CN PRO MIXER DX2000USB 使用

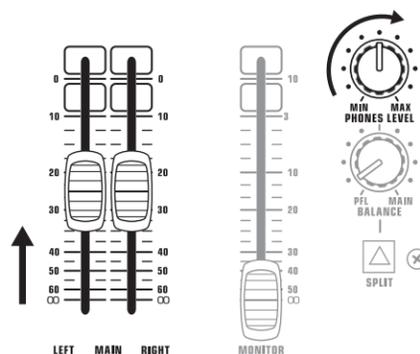
第三步: 使用

1 正确做好电源, 音频, USB 和音箱与调音台的所有连接。务必关掉所有设备的电源!

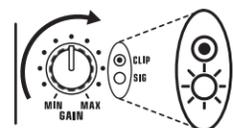
2 滑动 MAIN 推子到底端, 打开调音台。

3 打开音频信号源, 播放音频到调音台。

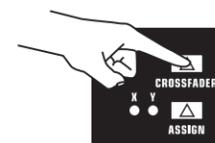
4 向上滑动 MAIN 推子并调节 PHONES level 旋钮到需要的电平。



5 调高正在接收信号的各通道 GAIN 值, SIG LED 灯会亮。如果通道的 PEAK LED 红色灯亮, 调低该通道 GAIN 旋钮。



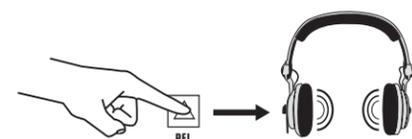
6 按下各现用通道的 CROSSFADER (交叉推杆) 按键。



7 按下各通道 ASSIGN 按键, 加载通道信号到混音 X 或混音 Y。



8 加载通道信号到主混音之前, 要试听效果, 按下通道的 PFL 按键, 这样通道信号只在耳机内听到而不会出现在主音箱。



9 调高各通道推子, 调节音频信号源的相对电平。

10 使用 X/Y CROSSFADER, 调置 X 混音和 Y 混音的电平。

技术参数

单声道输入通道	
麦克风输入	电子平衡, 离散输入配置
获得	+10 至 +60 dB
频率响应	10 Hz 至 80 kHz, +/-3 dB
总谐波失真	0.08% (典型值) @ -30 dBu, 1 kHz
线路输入	
获得	-10 至 +40 dB
频率响应	10 Hz 至 80 kHz, +/-3 dB
总谐波失真	0.08% (典型值) @ -10 dBu, 1 kHz
信噪比	
信噪比	85 dB, 未加权
情商	
低	+/-12 dB @ 50 赫兹
中	750 Hz 时 +/- 8 dB
高	+/-12 dB @ 10 kHz
低胸	75 Hz, 18 dB / 八度
立体声输入通道	
电话/线路/CD输入	输入不平衡
获得	
线/CD	+17/-20 分贝
电话	+17/-20 分贝
频率响应	
线/CD	10 Hz 至 130 kHz, +/-3 dB
电话	20 Hz 至 20 kHz, RIAA
总谐波失真	
线/CD	0.05% 典型值 @ 0 dBu, 1 kHz
电话	0.1% 典型值 @ -40 dB, 1 kHz
信噪比	
线/CD	-82 dB, 未加权
电话	-78 dB, 未加权
杀死情商	
低	50 Hz 时 +6/-25 dB
中	1.4 kHz 时 +6/-25 dB
高	15 kHz 时 +6/-18 dB

连接器	
掌握了	
插口	0 分贝
卡侬	+6 分贝
监视出	
插口	0 dB (最大 10 dB 增益)
区域外	
插口	0 dB (最大 10 dB 增益)
插入发送	0 分贝
插入退货	0 分贝
效果发送	0 分贝
USB	
音讯	立体声输入/输出
连接器	B 型
转换器	16 位
采样率	48 kHz 的
电源供应	
电源电压	100 - 240 V~, 50/60 赫兹
能量消耗	40 瓦
保险丝 (100-230 V~, 50/60 Hz)	T 1.6 A H 250 伏
电源接头	标准 IEC 插座
物理	
外型尺寸	160 x 340 x 440 毫米 (6.3 x 13.4 x 17.3 英寸)
重量	6.7 公斤 (14.7 磅)

其他的重要信息

CN 其他的重要信息

1. 在线注册。请购买 Music Tribe 产品后立即在 musictribe.com 网站注册。网页上有简单的在线注册表格。这有助于我们更快更有效率地处理您维修等事宜。请阅读保修的相关条款及条件。

2. 无法正常工作。若您的 Music Tribe 产品无法正常工作,我们会为您尽快修复。请联系您购买产品的销售商。若你所在地区没有 Music Tribe 销售商,请联系 musictribe.com 网站的“WHERE TO BUY”一栏下的所列出的子公司或经销商。

3. 电源连接。将本设备连接电源前,请确保使用的电压正确。保险丝需要更换时,必须使用相同型号及定额的保险丝。

We Hear You