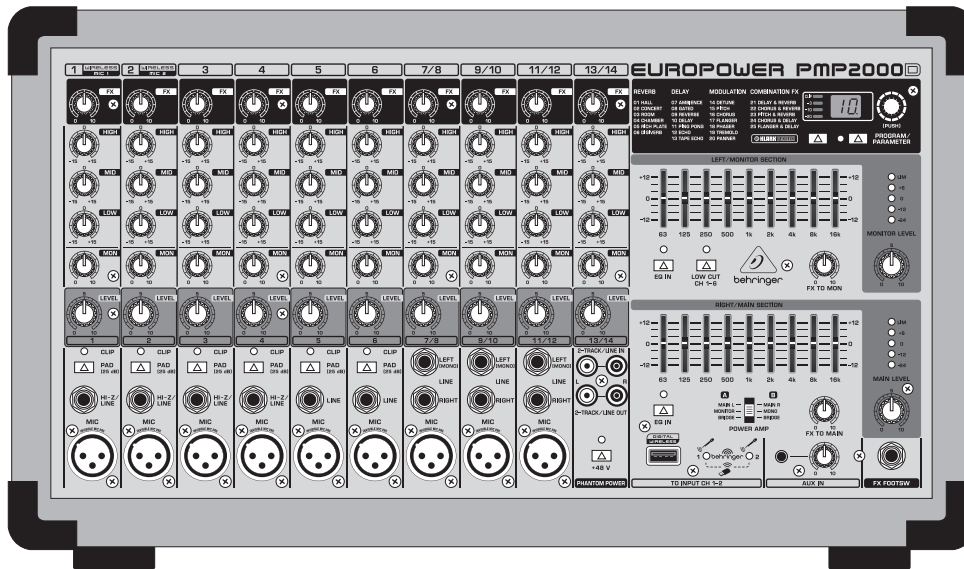




EUROPOWER PMP2000D

2000-Watt 14-Channel Powered Mixer with
Klark Teknik Multi-FX Processor and Wireless Option

CN

CN 重要的安全须知



警告

电击危险，
请勿打开机盖

 带有此标志的终端设备具有强大的电流，存在触电危险。仅限使用带有 ¼" TS 或扭锁式插头的高品质专业扬声器线。所有的安装或调整均须由合格的专业人员进行。

 此标志提醒您，产品内存在未绝缘的危险电压，有触电危险。

 此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。

 **小心**
为避免触电危险，请勿打开机顶盖 (或背面挡板)。设备内没有可供用户维修使用的部件。请将维修事项交由合格的专业人员进行。

 **小心**
为避免着火或触电危险，请勿将此设备置于雨淋或潮湿中。此设备也不可受液体滴溅，盛有液体的容器也不可置于其上，如花瓶等。

 **小心**
维修说明仅是给合格的专业维修人员使用的。为避免触电危险，除了使用说明提到的以外，请勿进行任何其它维修。所有维修均须由合格的专业人员进行。

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保存这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。
5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
6. 请用干布清洁本产品。
7. 请勿堵塞通风口。安装本产品时请遵照厂家的说明。
8. 请勿将本产品安装在热源附近，如暖气片，炉子或其它产生热量的设备 (包括功放器)。
9. 请勿移除极性插头或接地插头的安全装置。接地插头是由两个插塞接点及一个接地头构成。若随货提供的插头不适合您的插座，请找电工更换一个合适的插座。
10. 妥善保护电源线，使其不被践踏或刺破，尤其注意电源插头、多用途插座及设备连接处。

11. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



12. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车、架子、三角架、支架和桌子。若使用手推车来搬运设备，请注意安全放置设备，以避免手推车和设备倾倒是受伤。

13. 遇闪电雷鸣或长期不使用本设备时，请拔出电源插头。

14. 所有维修均须由合格的维修人员进行。设备受损时需进行维修，例如电源线或电源插头受损，液体流入或异物落入设备内，设备遭雨淋或受潮，设备不能正常运作或被摔坏。

15. 本设备连接电源时一定要接地保护。



16. 若电源插头或器具耦合器用作断电装置，应当保证它们处于随时可方便操作状态。



17. 本产品仅适用于海拔 2000 米以下地区，本产品仅适用于非热带气候条件下。

法律声明

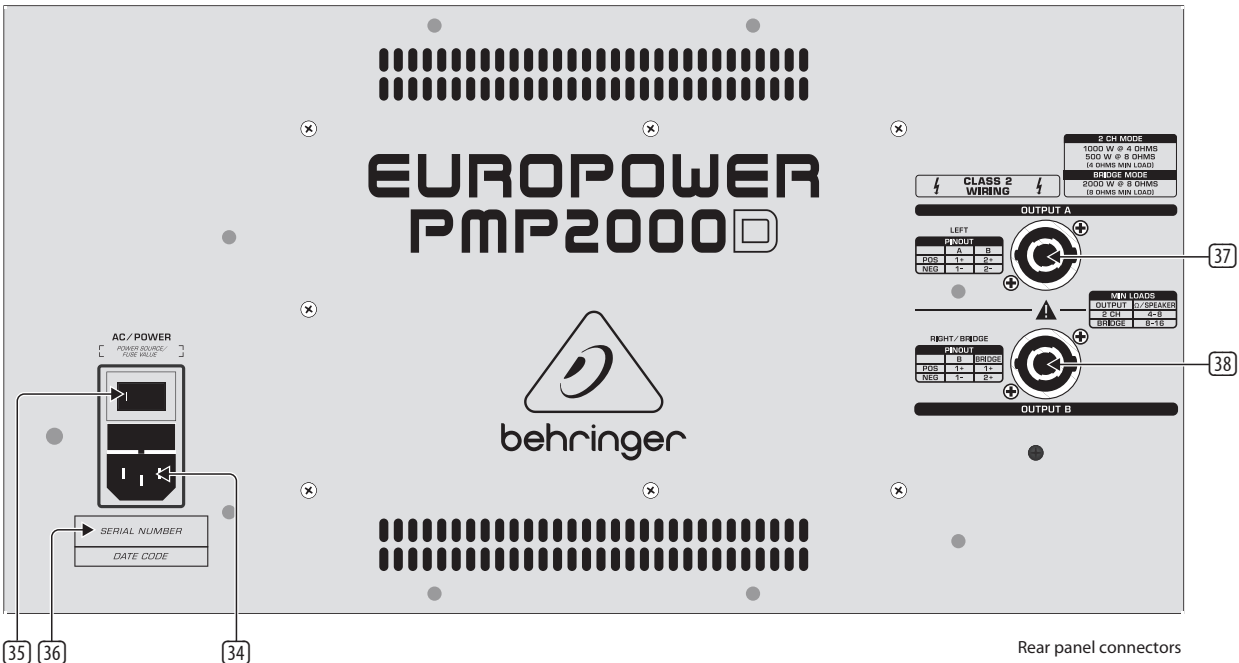
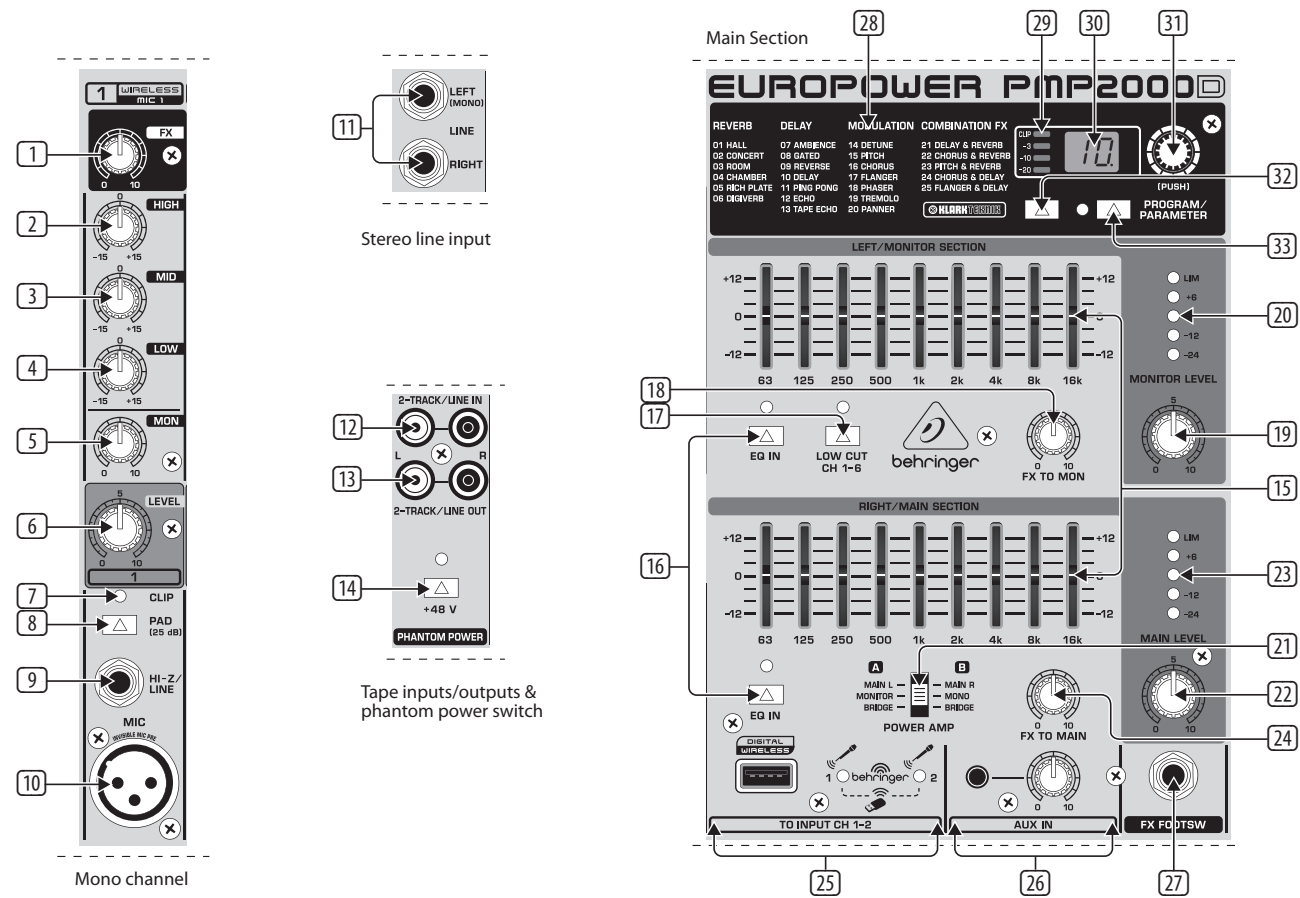
对于任何因在此说明书提到的全部或部份描述、图片或声明而造成的损失，Music Tribe 不负任何责任。技术参数和外观若有更改，恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones 和 Coolaudio 是 Music Tribe Global Brands Ltd. 公司的商标或注册商标。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2023 版权所有。

保修条款

有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息，请登陆 community.musictribe.com/pages/support#warranty 网站查看完整的详细信息。

EUROPOWER PMP2000D 控制

CN



EUROPOWER PMP2000D 控制

第二步: 控制

- ❶

FX 控制确定从各个通路由到内置效果处理器的信号电平。
- ❷

EQ 部分中的 **HIGH** 控制控制各个通道的高频。
- ❸

使用 **MID** 控制来提升/削减中频。
- ❹

LOW 控件允许您提高或降低低音频率。
- ❺

MON 控制确定分配给监听混音的通道音量。
- ❻

使用 **LEVEL** 控件设置相应通道的音量级别。
- ❼

使用 **CLIP LED** 确保输入增益设置正确。CLIP LED 应仅在峰值信号时亮起, 但不能一直亮起。
- ❽

PAD 按钮将通道输入灵敏度降低 25 dB。因此, 您还可以将高电平线路信号连接到相应的通道输入。
- ❾

此 **HI-Z/LINE** 输入可用于连接线路电平信号源, 例如键盘、电吉他和低音吉他。
- ❿

这是通道的平衡 XLR 麦克风输入。
- ⓫

通道 7-12 的立体声线路输入可用于连接例如带有立体声输出的键盘或立体声鼓计算机。
- ⓬

例如, 通道 13/14 的 **2-TRACK/LINE IN** RCA 输入允许您从 CD 播放机或录音机输入外部立体声信号。
- ⓭

2-TRACK/LINE OUT RCA 输出提供 PMP2000D 的立体声主混音信号, 可以路由到录音机等。
- ⓮

幻象电源提供电容式麦克风工作所需的电压。使用 **PHANTOM POWER** 开关同时激活通道 1 - 12 (XLR 连接器) 的电源。幻象电源打开时, 开关上方的 LED 亮起。
- ⓯

这是 PMP2000D 的图形立体声均衡器, 它由两个单元组成, 可用于使声音适应室内声学。
- ⓰

使用 **EQ IN** 按钮打开或关闭两个均衡器单元。
- ⓱

按下 **LOW CUT** 按钮可激活通道 1-6 的低切滤波器。此滤波器可消除令人不快的低音频率 (例如麦克风爆音)。
- ⓲

FX TO MON 控制确定作为监听混音一部分的多效果处理器的效果强度。完全逆时针转动控件, 不会对监听混音添加任何效果。
- ⓳

MONITOR LEVEL 控制调节监听混音的音量。
- ⓴

使用 **MONITOR LEVEL** 显示来控制监听信号电平。当内置限制器被激活时, 上方的 LED (LIM) 会亮起, 从而防止过载。
- ⓵

POWER AMP 开关决定 PMP2000D 是用作立体声放大器 (MAIN L/MAIN R)、左声道专用于监听的双放大器 (MONITOR/MONO) 还是两个声道都专用于前台声音的单声道放大器加固 (桥/桥)。在 BRIDGE/BRIDGE 模式下, 请仅使用 OUTPUT B 的引脚 1+ 和 2+ 的单根 2 极扬声器电缆。
- ⓶

MAIN LEVEL 控制控制 PMP2000D 的整体音量。
- ⓷

MAIN LEVEL 显示读取 PMP2000D 的输出电平。当内置限幅器被激活时, 上方的 LED (LIM) 会亮起, 从而防止出现信号峰值。
- ⓸

FX TO MAIN 控制用作内置效果处理器的 FX 返回。使用此控件将所需的效果信号添加到主混音中。当 FX TO MAIN 完全逆时针设置时, 不会添加效果信号。
- ⓹

DIGITAL WIRELESS USB 输入接受可选的 BEHRINGER 无线麦克风接收器。LED 指示无线麦克风信号输入。WIRELESS MIC 1/MIC 2 输入信号被路由到通道 1 和通道 2。
- ⓺

AUX IN 部分使用 ¼" TRS 立体声连接器接受来自外部设备的音频信号。AUX IN 旋钮控制输入电平。
- ⓻

使用 **FX FOOTSWITCH** 插孔连接任何市售脚踏控制器。它允许您绕过效果单元。
- ⓼

在这里, 您会找到所有可用的多效果预设列表。
- ⓽

这是效果处理器的 **LED** 电平表。请确保剪辑 LED 仅在信号峰值时亮起。如果它一直亮着, 这表明效果处理器过载, 这会导致令人不快的失真。
- ⓾

效果显示读取当前选择的预设。
- ⓿

转动 **PROGRAM/PARAMETER [PUSH]** 控制旋钮选择效果预设。短按控制键以确认您的选择。PUSH 和 TURN 按钮调整当前所选效果的一个参数。
- ⓿

FX 按钮在按下时激活效果处理器。
- ⓿

TAP 按钮允许您通过按所需速度重复按下按钮来编程基于时间的效果 (例如延迟)。TAP LED 有节奏地闪烁以显示当前速度。

- ⓿

电源连接在标准 IEC 插座上。设备随附一根合适的电源线。
- ⓿

使用 **POWER** 开关启动 PMP2000D。当您将设备连接到电源时, 电源开关应始终处于 “关闭” 位置。
- ⓿

SERIAL NUMBER.
- ⓿

OUTPUT A 使用引脚 1+ 和 1- 通过单根 2 极扬声器电缆发送左 (LEFT) 扬声器通道。作为一种选择, 您还可以将单个 4 极扬声器连接到 OUTPUT A 以承载左右扬声器输出, 在这种情况下, 左声道输出将使用 OUTPUT A 引脚 1+ 和 1-, 而右声道使用 OUTPUT 引脚 2+ 和 2-。当 POWER OUTPUT 开关设置为 BRIDGE/BRIDGE 模式时, 桥接单声道输出仅使用 OUTPUT B 的引脚 1+ 和 2+ (使用单个 2 极扬声器电缆), 因此您不应将任何扬声器电缆连接到 OUTPUT 一种。
- ⓿

OUTPUT B 使用引脚 1+ 和 1- 通过单个 2 极扬声器电缆发送右 (RIGHT) 扬声器通道。当 POWER OUTPUT 开关设置为 BRIDGE/BRIDGE 模式时, 桥接单声道输出仅使用 OUTPUT B 的引脚 1+ 和 2+ (使用单个 2 极扬声器电缆), 因此您不应将任何扬声器电缆连接到 OUTPUT 一种。

技术参数

麦克风输入	
类型	9 x XLR, 电子平衡离散输入电路, 通道 1 - 12
麦克风 EIN (20 Hz 至 20 kHz)	
@ 0 Ω 源电阻	-108 dB / -110 dB A 加权
@ 50 Ω 源电阻	-108 dB / -110 dB A 加权
@ 150 Ω 源电阻	-106 dB / -107 dB A 加权
频率响应 (-1 dB)	<20 Hz 至 22 kHz (-1 dB)
频率响应 (-3 dB)	<20 Hz 至 35 kHz (-3 dB)
最大限度。输入电平	+13 dBu 带 PAD
阻抗	1.5 kΩ, 平衡
信噪比	98 dB / 100 dB A 加权 (-15 dBu In @ +35 dB 增益)
失真 (THD+N)	0.002%, A 加权
软垫	-25 dB, 通道 1 - 6
幻象电源	+48 V, 可切换
高阻抗/线路输入	
类型	4 x ¼" TRS, 平衡, 通道 1 - 4
阻抗	1.8 MΩ 平衡, 1 MΩ 不平衡
最大限度。输入电平	+22 dBu
无线输入	
USB 加密狗 (不包括在内)	USB 插座最多接受信号。2 个 BEHRINGER ULM 麦克风
信号指示灯	2 (绿色)
单声道线路输入	
类型	2 x ¼" TRS, 平衡, 通道 5 和 6
阻抗	20 kΩ 平衡, 10 kΩ 非平衡
最大限度。输入电平	+22 dBu
立体声线路输入	
类型	6 x ¼" TRS 连接器, 平衡通道 7 - 12
阻抗	20 kΩ 平衡, 10 kΩ 非平衡
最大限度。输入电平	+22 dBu
2-Track / Line In	
类型	2 x RCA, 非平衡, 通道 13 和 14
阻抗	20 kΩ 不平衡
增益范围	-∞ dB 至 +20 dB
最大限度。输入电平	+22 dBu
通道均衡器	
低的	±15 dB @ 60 Hz
中	±15 dB @ 700 Hz
高的	±15 dB @ 6 kHz
辅助输入	
类型	⅛" TRS 连接器, 非平衡
阻抗	10 kΩ
增益范围	-∞ dB 至 +20 dB
2 轨 / 线路输出	
类型	2 x RCA, 非平衡
阻抗	2.4 kΩ
最大限度。输出电平	+9 dBu

图形均衡器	
类型	模拟 9 段均衡器
频率范围	20 Hz 至 20 kHz, 9 个 1 倍频程 (ISO 频率)
带宽	1 个八度
控制范围	±12 dB
低胸	
类型	18 dB/oct., Butterworth, 通道 1 – 6
频率	100 Hz
主混音系统数据 (噪声)	
主混音 @-∞, 通道推子 @-∞	-59 dBu / -59 dBu A 加权
主混音 @ 0 dB, 通道推子 @ -∞	-56 dBu / -56 dBu A 加权
主混音 @ 0 dB, 通道推子 @ 0 dB	-56 dBu / -56 dBu A 加权
功放规格	
最大输出功率	
双通道驱动	
每通道 8 Ω	500 W*
每通道 4 Ω	1000 W*
桥接模式	
8 欧	2000 W*
扬声器连接	
连接器	2 x 专业扭锁式扬声器连接器
负载阻抗	
左 / 监视器	最小。4 Ω
右 / 单声道	最小。4 Ω
桥	最小。8 Ω
电源 / 电压 (保险丝)	
美国 / 加拿大	120 V~, 50/60 Hz (T 8 AH 250 V)
日本	100 V~, 50/60 Hz, 8 A (T 8 AH 250 V)
英国 / 澳大利亚 / 欧洲 / 韩国 / 中国	220-240 V~, 50/60 Hz (T 5 AH 250 V)
功耗 @ 4 Ω, ⅓ 额定功率	180 W
电源连接	标准 IEC 插座
尺寸/重量	
尺寸 (高 x 宽 x 深)	276 x 455 x 250 mm (10.9 x 17.9 x 9.8")
重量	9.0 kg (19.8 lbs)

*独立于限制器和驱动器保护电路

其他的重要信息

CN 其他的重要信息

- 1. 在线注册。** 请购买 Music Tribe 产品后立即在 musictribe.com 网站注册。网页上有简单的在线注册表格。这有助于我们更快更有效率地处理您维修等事宜。请阅读保修的相关条款及条件。

2. 无法正常工作。 若您的 Music Tribe 产品无法正常工作, 我们会为您尽快修复。请联系您购买产品的销售商。若你所在地区没有 Music Tribe 销售商, 请联系 musictribe.com 网站的“WHERE TO BUY”一栏下的所列出的子公司或经销商。

3. 电源连接。 将本设备连接电源前, 请确保使用的电压正确。保险丝需要更换时, 必须使用相同型号及定额的保险丝。

We Hear You