#### **TUBE AMP MODELER TM300**

Ultimate Tube Amp Modeling Effects Pedal



Behringer TUBE AMP MODELER TM300 のお買い上げ誠にありがとうございます。この高品質なペダルは、それぞれ 3 種類の古典的ギターアンプ、ゲインモードおよびマイクボジションの設定が可能、計 27 種類のサウンドコンフィギュレーションが可能となっています。これによって、有名チューブアンブサウンドからクリーンサウンド、クランチサウンドから図太いディストーションサウンドまでが実現します。典型的なハードロックおよびヘヴィメタルのサウンドを再現するには最適の一台といえるでしょう。

### 1. コントローラー

- LEVELコントロールは出力レベルを調整します。
- ② LOW コントロールを使用すると、低周波数範囲をブースト/カットできます。
- ③ HIGH コントロールを使用すると、高周波数範囲をブースト/カットできます。
- DRIVE コントロールは、オーバードライブ効果の量を調整します。
- MIC スイッチは、キャビネットに対するマイクの配置 (向きと距離)をシミュレートします。(LSIC (クラシック: アンビエンスのない遠隔マイク配置)を選択して、クラシックな初期の真空管アンプのように、高いミッドレンジのコンテンツとより高い音の定義を実現します。(NTR (中央: コーンの中心での近接マイキング)では、高中音域のコンテンツが大きくなり、ローエンドが大きくなり、非常にカリカリした結果が得られます。(OFFX (オファクシス: コーンのエッジでの近接マイキング)は (NTR と非常に似ていますが、中高域のコンテンツが少なく、より滑らかでソフトなサウンドを生成します。モードボジションHOT との組み合わせに最適です。
- ⑤ MODE スイッチを使用して、アンプ設定と組み合わせたい3つのゲイン設定 (HOT, HI G, CLN) のいずれかをダイヤルアップします。



- JP
- ⑥ AMP スイッチを使用して、3つの優れたクラシック真空管アンプから1つを選択します。あなたはそれらを聞くとすぐにこれらの古典的なアンプトーンを認識するでしょう。ダイナミックな低音でクリスタルクリアで透明なサウンドを得るには、「WEED を選択します。アグレッシブなミッドと信じられないほどのサステインには、BRIT(ISH)を選択してください。(ALIF(DRNIAN)を選択すると、より丸みのある、より均一な(まだ洗練された)サウンドをダイヤルアップできます。リードに最適です。
- ON/BATT LED は、エフェクトがアクティブになると点灯 します。また、バッテリーレベルインジケーターとしても 機能します。
- ③ フットスイッチを使用して、エフェクトをアクティブ/非アクティブにします。
- ② この ¼" TS IN コネクタを使用して、機器ケーブルを接続します。
- 10 14"TS OUT コネクタは信号をアンプに送信します。

DCIN接続を使用して、9V電源(別売)を接続します。

バッテリーコンパートメントはペダルカパーの下にあります。9V電池(別売)を取り付ける、または交換するには、ボールペンでヒンジを押し、ペダルカパーを取り外します。ユニットを傷つけないように注意してください。

◆ TM300 にはオン/オフスイッチがありません。プラグを 入力コネクタに挿入するとすぐに、TM300 がオンになり ます。使用しないときは、コネクタからプラグを抜いてく ださい。これにより、パッテリーの寿命が延びます。

シリアルナンバーは本機の下部に表示されています。

# 2. 安全上のご注意

水分の近くや、ヒーターなど熱気のある場所では使用しないでください。正式に認可された付属品のみを使用してください。 製品はご自分では決して修理せず、特に電源コードもしくはブラグが損傷した場合には、必ず製品サービスおよびリペアの資格を有した当社の担当員にご相談ください。

#### 3. 限定保証

適用される保証条件と Music Tribe の限定保証に関する概要については、オンライン上 community.musictribe.com/pages/support#warranty にて詳細をご確認ください。

3

## 4. 技術仕様

In	
コネクター	6.3 mm モノラ ルフォンジャック
インピーダンス	500 kΩ
Out	
コネクター	6.3 mm モノラ ルフォンジャック
インピーダンス	1 kΩ
電源	
	9 V <b></b> , 100 mA DC 安定化
Behringer PSU-SB	
アメリカ / カナダ	120 V∼, 60 Hz
ヨーロッパ / イギリス /	230 V∼, 50 Hz
オーストラリア	
中国	220 V∼, 50 Hz
韓国	220 V∼, 60 Hz
日本	100 V∼, 50/60 Hz
電源コネクタ	2 mm DC jack、負の中心
電池	9 V type 6LR61
消費電力	30 mA
体重	

体重	
寸法	約 2 ½ x 2 ¾ x 4 ½"
(高x幅x奥行)	約 54 x 70 x 123 mm
重量	約 0.73 lbs / 0.33 kg

Behringer社では、常に最高の品質水準をお届けすることを心がけています。改良が必要となった場合には、予告なく変更します。このため、技術仕様および各製品の外観は記載中の内容および図と異なることがあります。

ここに含まれる記述、写真、意見の全体または一部に依拠して、いかなる人が損害を生じさせた場合にも、MusicTible は一切の賠償責任を負いません。技術仕様、外観およびその他の情報は予告なく変更になる場合があります。商標はすべて、それぞれの所有者に帰属します。 Midas、Klark Teknik、Lab Gruppen、Lake、Tannoy、Turbosound、TC Electronic、TC Helicon、Behringer、Bugera、Aston Microphones および Coolaudioは Music Tribe Global Brands Ltd、の商標または・登録商標です。 © Music Tribe Global Brands Ltd、の商標または・登録商標です。 © Music Tribe Global Brands Ltd、2022 無断転用禁止。

#### P 安全指示

- これらの指示をお読みください。
- **2.** これらの指示を守ってください。
- すべての警告に注意してください。
  すべての指示に従ってく
- ださい。 **5.** この装置を水の近くで使
- 用しないでください。 **6.** 乾いた布でのみ拭いてく

ださい。

- 7. 換気口をふさがないでください。製造元の指示に従ってインストールしてください。
- 8. ラジエーター、ヒートレジスター、ストーブ、または熱を発生するその他の装置 (アンプを含む)などの熱源の近くに設置しないでください。
- 9. 製造元が指定したアタッ チメント/アクセサリのみを 使用してください。



10. 製造元が 指定した、また は装置と一緒 に販売された カート、スタ

ンド、三脚、ブラケット、また はテーブルでのみ使用してく ださい。カートを使用する場 合は、カートと装置の組み合 わせを移動するときに、転倒 による怪我を防ぐように注意 してください。



11. この製品 の正しい廃棄: この記号は、 WEEE 指令 (2012/19/EU) および国内法

に従って、この製品を家庭ご みと一緒に廃棄してはなら ないことを示しています。こ の製品は、廃電気電子機器 (EEE) のリサイクルを許可され た収集センターに持ち込む 必要があります。この種の 廃棄物の取り扱いを誤る在 のに危険な物質が原因と、 環境と人間の健康に悪ます。 同時に、この製品の正して 深度、かいただくことで、 質試のあ率的な利用レイクルする場所の詳細につい ては、最寄り集細につい ては、最寄りの市役所または 家庭ごみ収集サービスにお 問い合わせください。

- **12.** 本棚などの狭い場所には 設置しないでください。
- **13.** 火のともったろうそくなど の裸火源を装置の上に置か ないでください。

We Hear You

