

百灵达欢迎您

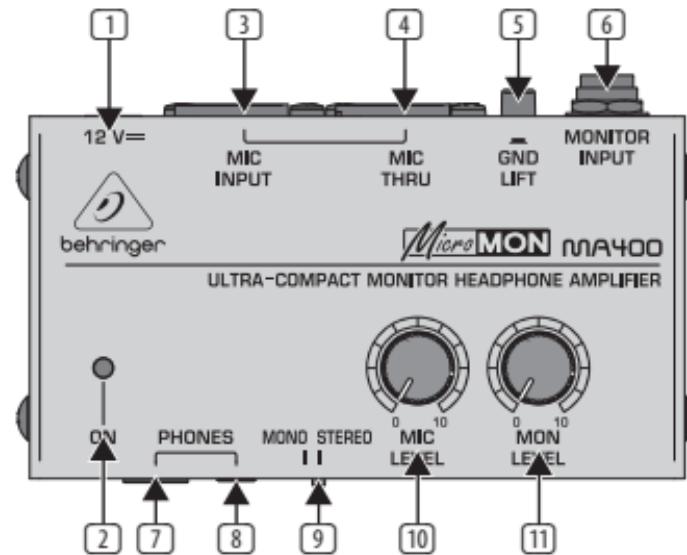
感谢您对我们的信任，购买了百灵达的 MICROMON MA400。

这是一款紧凑型监听耳机功放产品，使用灵活方便。您能在耳机上同时听到2个音频信号：

- 来自麦克风的音频信号
- 来自调音台或高保真音箱设备
- ◆ 其中的一个音源的音量可以超过另外一个音源的音量。
您能听到您自己的歌声或者您可听到来自音频设备的音源。您也能同时听到2个音源的声音。

连接口和控制元件

本章节想您介绍MA400的每个连接门和控制元件：



MA400 的操作元件和接口

◆ 高音量会损坏您的听力和您的耳机。在您使用 MA400 前,请将 **MIC LEVEL** 和 **MON LEVEL** 的调节钮调至 0。

① **12 V**—二伏电源连接口: 要让 MA400 接上电源, 请使用 12 伏的电源连接口。您只需将电源器插上电源, MA400 变会自动启动。要切断电源时, 请将电源线拔出。

② **ON** 二极发光管: 一旦—接上电源后, ON 二极发光管会发亮。

③ 麦克风输入端接口 (**MIC INPUT**): 要将麦克风的信号送入 MA400, 您需要一根带卡侬接插件的电线。

- 请将带卡侬接插件电线的一头插入 **MIC INPUT**
- 将带卡侬接插件电线的另一头插入麦克风

④ 麦克风通过插口 (**MIC THRU**): 如果您想将 MA400 的麦克风信号送至调音台的话, 您需要一根带卡侬接插件的电线。

- 请将带卡侬接插件电线的一头插入 **MIC THRU**
- 将带卡侬接插件电线的另一头插入调音台的麦克风输入端

⑤ 取除接地噪音 (**GND LIFT**) 按钮: 当 MA400 与调音台连接时, 请不要按下这一按钮, 这样调音台便有了接地, 可以防止静电荷对音频信号的干扰。

但是, 如果接地亨声噪音干扰您的音频信号, 您可以按下 **GND LIFT** 按钮, 以便取消 MA400 和调音台之间的地接。

⑥ 监听输入端 (**MONITOR INPUT**) 插口: 如果您想将来至调音台或高保真设备的信号送至 MA400, 您需要一根配有 6.3 毫米插头的音频电线 (非平衡式 / 立体声或非平衡式 / 单声)

- 一个 6.3 毫米的插头插入 **MONITOR INPUT** 插口
- 另一个 6.3 毫米的插头插入调音台的 **AUX SEND**, 或者插入高保真设备的输出端。

⑦ 6.3 毫米耳机插口, 8.3.5 毫米耳机插口 (**PHONES**): 将 MA400 与耳机连接, 请用 6.3 毫米耳机插口或 3.5 毫米耳机插口。

◆ 请不要同时使用 2 个耳机插口。

⑧ 单声/立体声 (**MONO/STEREO**) 切换按钮: 请使用这一切换按钮来设定 MA400 所收到信号的类型: 如果在 **MONITOR INPUT** 插入单声 6.3 毫米的插头, MA400 会收到单声音频。请将按键推至 **MONO**。

如果在 **MONITOR INPUT** 插入立体声 6.3 毫米的插头, MA400 会收到立体声音频。请将按键推至 **STEREO**。

⑨ 麦克风电平控制钮 (**MIC LEVEL**): 要调整麦克风信号的音量, 请调节这一旋钮。0 位音量最小, 10 音量最大。

⑩ **MON LEVEL** 调节钮: 要调节调音台或高保真设备设信号的音量, 请调节这一旋钮, 0 位音量最小, 10 音量最大。

产品序号: 请用印在 MA400 底部的序号, 来登记您的产品。

CN 重要的安全须知

警告

电击危险,
请勿打开机盖



! 产品输出端子带有此标志，表示此端子具有大电流，存在触电危险。仅限使用带有 $\frac{1}{4}''$ TS或扭锁式插头的高品质专业扬声器线。与这些端子连接的外部导线需要由经过指导的人员来安装和使用厂家提供的导线或指定的导线。

! 此标志提醒您，产品内存在未绝缘的危险电压，有触电危险。

! 此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。

小心

! 为避免着火或触电危险，请勿将此产品置于雨淋或潮湿中。此产品也不可受液体滴溅，盛有液体的容器也不可置于其上，如花瓶等。

小心

! 维修说明仅是给合格的专业维修人员使用的。为避免触电危险，除了使用说明书提到的以外，请勿进行任何其他维修。所有维修均须由合格的专业人员进行操作。

1. 请阅读，保存，遵守所有的说明，注意所有的警示。

2. 请勿在靠近水的地方使用本产品。

- 3.** 请用干布清洁本产品。
- 4.** 请勿堵塞通风孔，安装本产品时请遵照厂家的说明，通风孔不要覆盖诸如报纸、桌布和窗帘等物品而妨碍通风。
- 5.** 请勿将本产品安装在热源附近，如暖气片，炉子或其它产生热量的设备（包括功放器）。产品上不要放置裸露的火焰源，如点燃的蜡烛。
- 6.** 如果产品附带接地插头，请勿移除接地插头的安全装置，接地插头是由火线和零线两个插片及一个接地插片构成。如随货提供的插头不适合您的插座，请找电工更换一个合适的插座。
- 7.** 妥善保护电源线，使其不被践踏或刺破，尤其注意电源插头，多用途插座接设备连接处。
- 8.** 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



9. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车，架子，三角架，支架和桌子等。若使用手推车来搬运设备，请注意安全放置设备，以避免手推车和设备倾倒而受伤。

- 10.** 遇闪电雷鸣或长期不使用本设备时，请拔出电源插头。
- 11.** 如果电源线或电源插头受损，液体流入或异物落入设备内，设备遭雨淋或受潮，设备不能正常运作或被摔坏等，设备受损需进行维修时，所有维修均须由合格的维修人员进行维修。

12. 如果产品附带接地插头，本产品应当连接到带保护接地连接的电网电源输出插座上，确保连接电源时一定有可靠的接地保护。

13. 若电源插头或器具耦合器用作为断路装置，应当保证它们处于随时可方便操作状态。



14. 本产品仅适合用于海拔 2000 米以下和非热带气候条件下的地区。



技术参数

麦克风输入

类型	XLR 连接器
阻抗	大约 $2\text{k}\Omega$ (平衡)
最大限度。输入水平	-18 dBu
CMRR	通常为 40 dB, > 50 dB @ 1 kHz
获得	40 dB
带宽	15 Hz 至 25 kHz

麦克风输入

类型	XLR 连接器
----	---------

监控输入

类型	1/4" TRS 或 1/4" TS 连接器
获得	10 dB
带宽	10 Hz 至 80 kHz

电话输出

类型	1/4" TRS 和 1/8" TS 连接器
阻抗	分钟 30Ω
最大限度。输出水平	大约 +10 dBu (60 mW) @ 100Ω 负载

系统规格

THD	0.005% typ. (100 Ω 负载)
信噪比	-90 dBu @ 0 dBu, A 加权

电源

电源连接	外部电源 12 V / 150 mA
------	--------------------

电源电压

美国/加拿大	120 V~, 60 Hz
中国	220 V~, 50 Hz
英国/澳大利亚	240 V~, 50 Hz
欧洲	230 V~, 50 Hz
日本	100 V~, 50 / 60 Hz
能量消耗	约 2 W

尺寸 / 重量

尺寸 (高 x 深 x 宽)	约 1 5/8" x 4 x 2 1/2"
	约 47 x 103 x 64 mm
重量	约 0.84 lbs / 0.38 kg

Behringer 公司始终尽力确保最高的质量水平。必要的修改将不预先通知予以实行。
因此机器的技术参数和外观可能与所述说明或插图有所不同。

法律声明

对于任何因在此说明书提到的全部或部份描述、图片或声明而造成的损失, Music Tribe 不负任何责任。技术参数和外观若有更改, 恕不另行通知。
所有的商标均为其各自所有者的财产。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen,
Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera,
Aston Microphones 和 Coolaudi 是 Music Tribe Global Brands Ltd. 公司的商标
或注册商标。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2024 版权所有。

保修条款

有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息, 请登陆 community.
musictribe.com/pages/support#warranty 网站查看完整的详细信息。

We Hear You

behringer