

Custom Products

OPERATIONS MANUAL

CIC NW

(Completely-In-Canal
Non-Wireless)

IIC NW

(Invisible-In-Canal
Non-Wireless)

Table of Contents

Hearing Aids



CIC NW



IIC NW

Overview

CIC NW Overview	4
IIC NW Overview	5

Preparation

Batteries/Battery Indicators	6
Insertion and Removal	9

Operation

Power On & Off	11
User Controls	11
Volume Control	12
Volume Control Indicators	14
Memory Change	14
Mute	15
Multiflex Tinnitus Level Control	16
Telephone Use	16

Multiflex Tinnitus Technology	19
--	-----------

Hearing Aid Care

Hearing Aid Care	21
IIC NW Microphone Cleaning	23
Service and Repair	27
Troubleshooting Guide	28

Tips for Better Communication	29
--	-----------

Regulatory Information

Safety Information	31
FDA Information.	32
FCC Information.	37

My hearing aid is a/an:
☐ CIC NW (Completely-In-Canal Non-Wireless) <i>see page 4</i>
☐ IIC NW (Invisible-In-Canal Non-Wireless) <i>see page 5</i>

My hearing aid uses a:
☐ 312 battery (CIC NW) – Brown
☐ 10 battery (CIC NW) – Yellow
☐ 10 battery (IIC NW) – Yellow

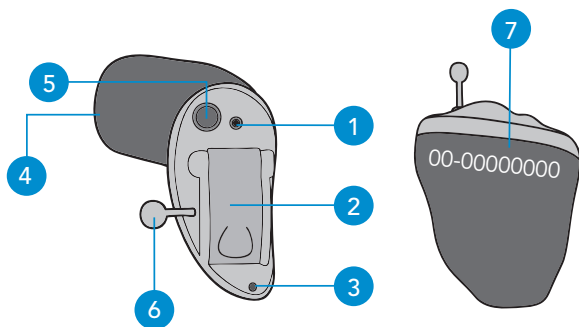
Features, Controls and Identification

Your hearing aid controls include:

1. Microphone
2. Battery compartment (on/off control)
3. Vent (optional)
4. Sound outlet (receiver) and wax protection
5. Multifunction button (optional)
6. Removal handle

Your hearing aid can be identified by:

7. Location of serial number:
RED is for **right ear**, **BLUE** is for **left ear**



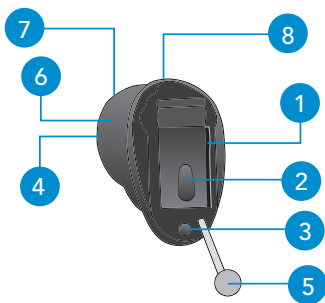
Features, Controls and Identification

Your hearing aid controls include:

1. Microphone
2. Battery compartment (on/off control)
3. Vent (optional)
4. Sound outlet (receiver)
5. Removal handle

Your hearing aid can be identified by:

6. Location of serial number
7. Side indicator R for Right, L for Left
8. White dot indicates the top of the hearing aid.



Batteries

Your hearing aid uses a battery as its power source. The battery size can be identified by the brown (312) or yellow (10) color code on the packaging.

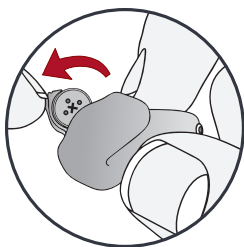
To insert or replace the battery:

1. Use the finger pick on the battery door.
2. Open the battery door gently and remove the old battery.
3. Remove the colored tab from the new battery. Wait 3–5 minutes after removing tab before inserting battery.
4. Align the battery's "+" sign (flat side of the battery) with the "+" on the battery door.
5. Close the battery door.

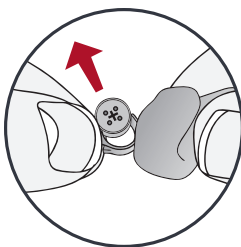
Battery Indicators

An indicator will sound when the battery voltage is low. You have approximately five minutes* to replace the battery. An indicator may also sound just before the battery stops working.

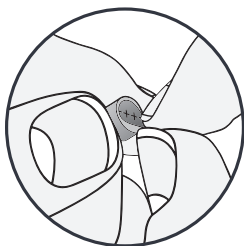
**Actual time between low battery indicator and shut down will vary depending on environmental noise levels and brand of battery used.*



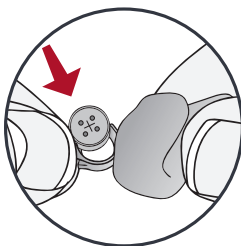
1



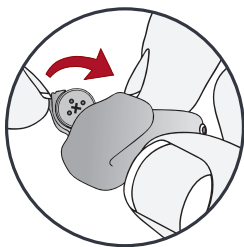
2



3



4



5

Helpful Hints

- **NEVER FORCE THE BATTERY DOOR SHUT.**
This could result in serious damage; if the door will not close securely, check that the battery is inserted correctly.
- Do not open the battery door too far or damage is likely to occur.
- Dispose of used batteries immediately in the proper waste or recycling container.
- Batteries vary in size and performance. Your hearing professional is your best source for lifespan estimates and verification that you are using the proper size and type.

WARNINGS

Batteries are dangerous if swallowed. To help prevent the accidental ingestion of batteries:

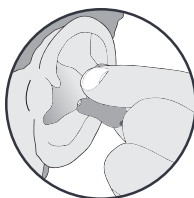
-  Keep out of reach of children and pets
-  Check your medications before taking them – batteries have been mistaken for pills
-  Never put batteries in your mouth, as they can easily be swallowed

**NATIONAL BUTTON BATTERY
INGESTION HOTLINE: 202-625-3333**

Insertion and Removal

To insert the hearing aid:

1. Hold the hearing aid with your thumb and forefinger on the outer edges of the case.
2. Tilt your hand slightly forward and gently insert the canal tip of the hearing aid into your ear canal and rotate the hearing aid backward. Softly press the hearing aid into place with your fingertip.



1



2

To remove the hearing aid:

Grasp the hearing aid with your thumb and forefinger; gently rotate it as you pull outward.

For hearing aids with removal handle: grasp removal handle and gently remove from ear.

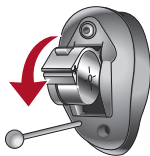
Helpful Hints

- Minor irritation and/or inflammation may occur as your ear becomes accustomed to having an object in it; if so, please contact your hearing professional.
- If an actual allergic reaction occurs, alternative earmold materials are available; contact your hearing professional.
- Severe swelling, discharge from the ear, excessive wax or other unusual conditions warrant immediate consultation with a physician.

Power On & Off

To turn ON:

Insert a battery and completely close the battery door. Your hearing aid has a power-on delay that allows you time to insert your hearing aid into your ear. You may hear a tone indicating that your hearing aid is powering on.



To turn OFF:

Open the battery door until the battery is no longer touching the battery contacts.

User Controls

Your hearing aid's user control may have been customized by your hearing professional. Ask your hearing professional how the user control on your hearing aid is set.

Available User Control Functionality

The user control on your hearing aid can respond differently depending on how long you activate (press) the button. Your hearing aid is capable of having one function assigned to a short press (press and release) and one function assigned to a long press (press and hold). The options selected on the next page indicate how your user control is configured.



Assigned User Control Settings

	Short Press (Press & Release)	Long Press (Press & Hold)
Volume Control		
Memory Change		
Mute		
Multiflex Tinnitus Level		

Volume Control

Power On Volume Level

Your hearing aid has been set to a specific volume level by your hearing professional. If sounds are generally too loud or too soft, please contact your hearing professional for advice and adjustment. If your hearing aid has been set up with a user adjustable volume control, temporary volume adjustments can be made.

Your hearing aid will always power on to the same volume setting (Volume Home) determined by your hearing professional.

Sprinkler Volume Control

If your user control is configured as a sprinkler volume control, each time you activate the user control, the volume of your hearing aid changes.

Sprinkler volume control is configured by default to automatically decrease in volume before it increases. To make sounds louder, activate the user control. Repeat this motion until you are at the minimum setting. The next time you activate the user control, the volume will increase one step. Continue to activate the user control until you reach the desired loudness.

NOTE: If 10 minutes or more have passed since the last volume change, the volume will automatically decrease before it increases.

Up/Down Volume Control

If your user control is configured as a dedicated up/down volume control, each time you activate the user control, the volume of your hearing aid always changes in a specific direction (either up or down). For example, a short press and release may increase the volume while a long press and hold may decrease the volume in your hearing aid.

Volume Control Indicators

Your hearing professional may enable audible indicators, which highlight the current volume position.

Volume Level	One	Two
Volume Max	5 Beeps •••••	5 Beeps •••••
Volume Step(s)	Short Tone –	4 Beeps ••••
Volume Home (Power-on volume level)	3 Beeps •••	3 Beeps •••
Volume Step(s)	Short Tone –	2 Beeps ••
Volume Min	Single Beep —	1 Beep •

Memory Change

Your hearing professional may create multiple memories within your hearing aid. These additional memories can be accessed by activating the user control on your hearing aid.

If your user control is configured for memory changes, each time you activate the user control, the memory of your hearing aid will increment through the available memories.



Memory Indicators

Your hearing professional may enable an audible indicator, which is presented while making a memory change. The indicator defaults to a voice identifying which memory your hearing aid is in.

Mute

Long Press Mute

If your hearing aid is configured with mute functionality, a long press and hold of the user control will mute your hearing aid. If enabled by your hearing professional, you may hear an indicator prior to the hearing aid muting. To unmute your hearing aid, long press and hold the user control until audio is restored.

Multiflex Tinnitus Level Control

Your user control can also adjust the level of your Multiflex Tinnitus stimulus. Please refer to the section labeled Multiflex Tinnitus Technology (on page 19) for further information.

Telephone Use

Your hearing aids can be customized with features to help you effectively communicate on the telephone. Ask your hearing professional about your telephone solution.

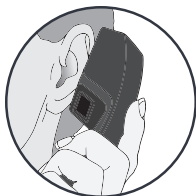
Manual Telephone Memory

Manual access allows you to switch the hearing aids into a telephone memory, as needed. Ask your hearing professional which memory you should access for manual telephone use.



General Telephone Use

Some hearing aids work best by holding the phone close to, but not fully covering your ear. In some instances, if you encounter whistling (feedback), tilt the receiver at an angle until the whistling stops.



Introduction

Multiflex Tinnitus Technology can be used as part of a tinnitus treatment program. Multiflex Tinnitus Technology plays a tinnitus stimulus through the hearing aid. The tinnitus stimulus is programmed according to your hearing loss, and your hearing professional can adjust the settings of the tinnitus stimulus to meet your needs.

Sprinkler Tinnitus Stimulus Control

If your user control is configured as a sprinkler stimulus control, each time you activate the user control, the stimulus level in your hearing aid changes.

Sprinkler stimulus control is configured by default to automatically decrease in level before it increases. To make the stimulus level louder, activate the user control. Repeat this motion until you are at the minimum setting. The next time you activate the user control, the level will increase one step. Continue to activate the user control until you reach the desired loudness.

NOTE: If 10 minutes or more have passed since the last stimulus level change, the level will automatically decrease before it increases.

Up/Down Tinnitus Stimulus Control

If your user control is configured as a dedicated up/down stimulus control, each time you activate the user control, the stimulus level in your hearing aid always changes in a specific direction (either up or down). For example, a short press and release may increase the stimulus level while a long press and hold may decrease the stimulus level in your hearing aid.

Some user controls can be set for the Right hearing aid to increase stimulus level and the Left hearing aid to decrease stimulus level. Ask your hearing professional if this setting would benefit you.

Hearing Aid Care

Keep your hearing aid clean at all times. Heat, moisture and foreign substances can result in poor performance.

- Clean daily over a soft cloth to prevent damage from a fall to a hard surface.
- Use a cleaning brush to clean debris from around the microphone, receiver and battery compartment.
- Never use water, solvents, cleaning fluids or oil to clean your hearing aid.

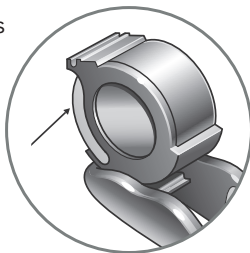
Your hearing professional can provide further information on additional maintenance procedures for your hearing aid, if needed.

Helpful Hints

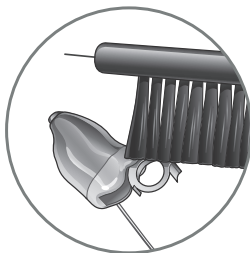
- When not wearing your hearing aids, open the battery door to allow any moisture to evaporate.
- Do not take apart your hearing aids or insert the cleaning tools inside them.
- When not in use, remove the batteries completely; place your hearing aid in the storage container and store:
 - In a dry, safe place
 - Away from direct sunlight or heat to avoid extreme temperatures
 - Where you can easily find them
 - Safely out of reach of children and pets

IIC NW Microphone Cleaning

Your hearing aid microphone is hidden alongside the battery door. It is important that the battery door be kept clean and free from wax and debris to prevent damage to the microphone.



Open the battery door and clean the acoustic recess on the battery door with a small brush. Be sure to brush away from the center of the battery door (toward the outside).

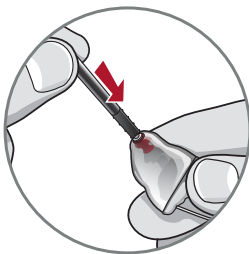


Hear Clear Receiver Wax Guards

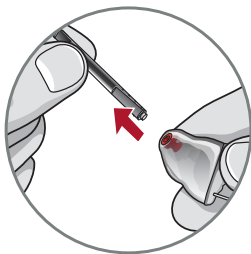
The hearing aid integrates disposable Hear Clear earwax protection. The innovative wax guards prevent earwax accumulation in the hearing aid receiver.

When you need to replace your wax guards, please follow the instructions below.

1. Insert empty end of the application stick straight into used wax guard in hearing aid.
2. Pull **straight** out (do not twist) on stick to remove used wax guard.
3. Use opposite end of stick to firmly insert clean wax guard straight into hearing aid.
4. Pull **straight** out (do not twist) to remove stick and discard.



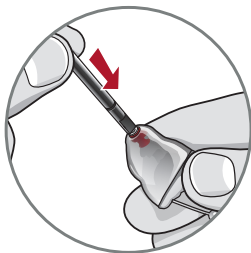
1



2



3



4

Small Microphone Cover

Microphone Cover



- 1** A diagram of a small, oval-shaped microphone cover with a small loop attached to the bottom right corner.
- 2** A diagram showing the microphone cover being inserted into the hearing aid. An arrow indicates the direction of insertion.
- 3** A diagram showing the microphone cover being rotated 180 degrees. A curved arrow indicates the rotation, and the text "180°" is written next to it.
- 4** A diagram showing the microphone cover being inserted into the hearing aid. An arrow indicates the direction of insertion.
- 5** A diagram showing the microphone cover being discarded into a trash bin. An arrow indicates the direction of disposal.

Large Microphone Cover

CIC NW Custom Microphone Cover

The custom microphone cover protects the microphone from wax and debris. Your hearing professional will instruct you on maintenance of the microphone cover.

Service and Repair

If, for any reason, your hearing aid does not operate properly, do NOT attempt to fix it yourself. Not only are you likely to violate any applicable warranties or insurance, you could easily cause further damage.

Should your hearing aid fail or perform poorly, check the guide on the next page for possible solutions. If problems continue, contact your hearing professional for advice and assistance. Many common problems may be solved in your hearing professional's office or clinic.

Troubleshooting Guide

SYMPTOM	POSSIBLE CAUSES	SOLUTIONS
Not Loud Enough	Low battery	Replace battery
	Blocked microphone or receiver	Clean or replace wax guard as needed
	Hearing change	Contact your hearing professional
	Debris buildup	Clean both microphone and receiver with brush
Inconsistent Performance	Low battery	Replace battery
	Blocked microphone or receiver	Clean or replace wax guard as needed
Unclear, Distorted Performance	Low battery	Replace battery
	Blocked microphone or receiver	Clean or replace wax guard as needed
	Blocked vent	Clean vent
	Defective hearing aid	Contact your hearing professional
Dead	Low battery	Replace battery
	Blocked microphone or receiver	Clean or replace wax guard as needed

Your hearing professional will recommend an appropriate schedule to help you adapt to your new hearing aid. It will take practice, time and patience for your brain to adapt to the new sounds that your hearing aid provides. Hearing is only part of how we share thoughts, ideas and feelings. Reading lips, facial expressions and gestures can help the learning process and add to what amplification alone may miss.

Please review the following simple communication tips:

For You

- Move closer to and look at the speaker
- Sit face-to-face in a quiet room
- Try different locations to find the best place to listen
- Minimize distractions
- Background noises may be frustrating at first; remember, you have not heard them for a while
- Let others know what you need; keep in mind that people cannot “see” your hearing loss
- Develop realistic expectations of what your hearing aids can and cannot do
- Better hearing with hearing aids is a learned skill combining desire, practice and patience

For Your Family and Friends

Your family and friends are also affected by your hearing loss. Request that they:

- Get your full attention before beginning to speak
- Look at you or sit face-to-face in a quiet room
- Speak clearly and at a normal rate and level; shouting can actually make understanding more difficult
- Rephrase rather than repeat the same words; different words may be easier to understand
- Minimize distractions while speaking

Safety Information

INTENDED USE: An air conduction hearing aid is a wearable sound-amplifying device intended to compensate for impaired hearing. Hearing aids are available in multiple gain/output levels appropriate to treat hearing losses ranging from mild to profound.

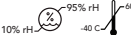
Your hearing aids are designed to comply with the most stringent Standards of International Electromagnetic Compatibility. However, it is still possible that you may experience interference caused by power line disturbances, airport metal detectors, electromagnetic fields from other medical devices, radio signals and electrostatic discharges.

If you use other medical devices or wear implantable medical devices such as defibrillators or pacemakers and are concerned that your hearing aids might cause interference with your medical device, please contact your physician or the manufacturer of your medical device for information about the risk of disturbance.

Your hearing aids should not be worn during an MRI procedure or in a hyperbaric chamber.

Your hearing aids are classified as a Type B applied part under the IEC 60601-1 medical device standard.

Your hearing aids are not formally certified to operate in explosive atmospheres that may be found in coal mines or certain chemical factories.

 Your hearing aids should be stored within the temperature and humidity ranges of -40°C (-40°F) to +60°C (140°F) and 10 to 95 percent rH.

Your hearing aids are designed to operate beyond the range of temperatures comfortable to you, from very cold up to 50°C (122°F).

Any serious incident that has occurred in relation to your Starkey device should be reported to your local Starkey Hearing Technologies representative and the Competent Authority of the Member State in which you are established. A serious incident is defined as any malfunction, deterioration in the characteristics and/or performance of the device, or inadequacy in the device Operations Manual/ labeling which could lead to the death or serious deterioration in the state of health of the user, OR could do so upon recurrence.

We are required by regulations to provide the following warnings:

⚠ WARNING: Use of hearing aids directly next to other electronic equipment should be avoided because it could result in improper performance. If such use is necessary, note as to whether your hearing aids and the other equipment are operating normally.

⚠ WARNING: Use of accessories, components or replacement parts other than those provided by the manufacturer of your hearing aids could result in increased electromagnetic emissions and decreased electromagnetic immunity and could result in degradation of performance.

⚠ WARNING: If Portable Radio Frequency communications equipment is used closer than 30 cm (12 inches) from your hearing aid, degradation of the performance of your hearing aid could result. If this occurs, move away from the communications equipment.

Required Hearing Aid Information

The following additional information is provided in compliance with U.S. Food and Drug Administration (FDA) regulations:

⚠ WARNING TO HEARING AID DISPENSERS

A hearing aid dispenser should advise a prospective hearing aid user to consult promptly with a licensed physician (preferably an ear specialist) before dispensing a hearing aid if the hearing aid dispenser determines through inquiry, actual observation or review of any other available information concerning the prospective user that the prospective user has any of the following conditions:

- i. Visible congenital or traumatic deformity of the ear.
- ii. History of active drainage from the ear within the previous 90 days.
- iii. History of sudden or rapidly progressive hearing loss within the previous 90 days.
- iv. Acute or chronic dizziness.
- v. Unilateral hearing loss of sudden or recent onset within the previous 90 days.
- vi. Audiometric air-bone gap equal to or greater than 15 decibels at 500 Hertz (Hz), 1,000 Hz and 2,000 Hz.
- vii. Visible evidence of significant cerumen accumulation or a foreign body in the ear canal.
- viii. Pain or discomfort in the ear.

IMPORTANT NOTICE FOR PROSPECTIVE HEARING AID USERS

Good health practice requires that a person with a hearing loss have a medical evaluation by a licensed physician (preferably a physician who specializes in diseases of the ear) before purchasing a hearing aid. Licensed physicians who specialize in diseases of the ear are often referred to as otolaryngologists, otologists or otorhynolaringologists. The purpose of the medical evaluation is to assure that all medically treatable conditions that may affect hearing are identified and treated before the hearing aid is purchased.

Following the medical evaluation, the physician will give you a written statement that states that your hearing loss has been medically evaluated and that you may be considered a candidate for a hearing aid.

The physician will refer you to an audiologist or hearing aid dispenser, as appropriate, for a hearing aid evaluation.

The audiologist or hearing aid dispenser will conduct a hearing aid evaluation to assess your ability to hear with and without a hearing aid. The hearing aid evaluation will enable the audiologist or dispenser to select and fit a hearing aid to your individual needs.

If you have reservations about your ability to adapt to amplification, you should inquire about the availability of a trial-rental or purchase-option program. Many hearing aid dispensers now offer programs that permit you to wear a hearing aid for a period of time for a nominal fee after which you may decide if you want to purchase the hearing aid.

Federal law restricts the sale of hearing aids to those individuals who have obtained a medical evaluation from a licensed physician. Federal law permits a fully informed adult to sign a waiver statement declining the medical evaluation for religious or personal beliefs that preclude consultation with a physician. The exercise of such a waiver is not in your best health interest and its use is strongly discouraged.

A hearing aid will not restore normal hearing and will not prevent or improve a hearing impairment resulting from organic conditions. Use of a hearing aid is only part of hearing habilitation and may need to be supplemented by auditory training and instruction in lip reading. In most cases infrequent use of a hearing aid does not permit a user to attain full benefit from it. Special care should be exercised in selecting and fitting a hearing aid whose maximum sound pressure level exceeds 132 decibels because there may be risk in impairing the remaining hearing of the hearing aid user.

Some hearing aid users have reported a buzzing sound in their hearing aid when they are using mobile phones, indicating that the mobile phone and hearing aid may not be compatible. According to the ANSI C63.19 standard (ANSI C63.19-2007 American National Standard Methods of Measurement of Compatibility Between Wireless Communications Devices and Hearing Aids), the compatibility of a particular hearing aid and mobile phone can be predicted by adding the rating for the hearing aid immunity to the rating for the mobile

phone emissions. For example, the sum of a hearing aid rating of 2 (M2/T2) and a telephone rating of 3 (M3/T3) would result in a combined rating that equals at least 5 would provide "normal use"; a combined rating of 6 or greater would indicate "excellent performance". See the Product Card or Quick Start Guide included with your hearing aid for the exact M/T rating of your hearing aid.

CHILDREN WITH HEARING LOSS

In addition to seeing a physician for a medical evaluation, a child with a hearing loss should be directed to an audiologist for evaluation and rehabilitation since hearing loss may cause problems in language development and the educational and social growth of a child. An audiologist is qualified by training and experience to assist in the evaluation and rehabilitation of a child with a hearing loss.

For Hearing Professionals

INDICATIONS FOR USE

The Multiflex Tinnitus Technology is a tool to generate sounds to be used in a Tinnitus Management Program to relieve patients suffering from tinnitus. The target population is primarily the adult population over 18 years of age.

The Multiflex Tinnitus Technology is targeted for healthcare professionals, which are treating patients suffering from tinnitus, as well as conventional hearing disorders. The fitting of the Multiflex Tinnitus Technology must be done by a hearing professional participating in a Tinnitus Management Program.

DEVICE DESCRIPTION

Multiflex Tinnitus Technology is a software function that generates sound which is programmed into a hearing aid. The hearing aid may be used in one of three modes of operation: as a hearing aid, as a tinnitus treatment device or as a hearing aid and tinnitus treatment device.

When enabled, the Multiflex Tinnitus Technology generates the sound and allows a patient's hearing professional to design and program appropriate settings for an individually prescribed sound treatment plan. The treatment plan should be used in a tinnitus management program for relief of tinnitus.

Multiflex Tinnitus Technology generates a broadband white noise signal that varies in frequency and amplitude. These characteristics are adjustable by the hearing professional and are specific to the prescribed therapy designed by the professional for the patient's needs and comfort.

The patient may have some control of the level or volume of the signal and the patient should discuss this adjustment as well as his or her comfort level and sound of the signal with their hearing professional.

WARNING TO HEARING CARE PRACTITIONER

A hearing care practitioner should advise a prospective sound generator user to consult promptly with a licensed physician (preferably an ear specialist) before using a sound generator if the hearing care practitioner determines through inquiry, actual observation or review or any other available information concerning the prospective user that the prospective user has any of the following conditions:

- i. Visible congenital or traumatic deformity of the ear.
- ii. History of active drainage from the ear within the previous 90 days.
- iii. History of sudden or rapidly progressive hearing loss within the previous 90 days.
- iv. Acute or chronic dizziness.
- v. Unilateral hearing loss of sudden or recent onset within the previous 90 days.

 **CAUTION:** If set to the maximum output level and worn for periods of time exceeding the recommendations below, the patient's exposure to sound energy has the potential to exceed noise exposure limits. This device is intended for use for a maximum of sixteen (16) hours a day when set at the maximum output level.

For the Patient

A tinnitus therapy device is an electronic device intended to generate noise of sufficient intensity and bandwidth to treat ringing in the ears. It can also be used as an aid in hearing external sounds and speech.

Multiflex Tinnitus Technology is a tool to generate sounds. It is recommended that this tool be used with appropriate counseling and/or in a tinnitus management program to relieve patients suffering from tinnitus.

TINNITUS THERAPY CONCEPTS AND BENEFITS

Multiflex Tinnitus Technology can be used as a part of a tinnitus treatment program.

Multiflex Tinnitus Technology plays a white noise through the hearing aid.

Multiflex Tinnitus Technology is programmed according to your hearing loss and preference, and your hearing professional can adjust the settings of Multiflex Tinnitus Technology to meet your needs.

Multiflex Tinnitus Technology may provide temporary relief of your tinnitus.

PRESCRIPTION USE ONLY

 **CAUTION:** Federal law restricts this device to sale by or on the order of a doctor, audiologist or other hearing care practitioner licensed to dispense hearing aids in your state.

The use of any sound generating tinnitus therapy device should be only on the advice and in consultation with your audiologist or hearing care practitioner. Your hearing professional will properly diagnose and fit the device to your personal needs and requirements. This should include its use in a prescribed tinnitus treatment program.

Your hearing professional will also be able to offer the appropriate follow-up care. It is important that you follow your hearing professional's advice and direction regarding such care.

 **WARNING:** There are some potential concerns associated with the use of any sound generating tinnitus therapy device. Among them are the potential for worsening of tinnitus, a possible change in hearing thresholds and possible skin irritation at the point of contact with the device.

Multiflex Tinnitus Technology has been designed to minimize these concerns. However, should you experience or notice any of the above conditions or any dizziness, nausea, headaches or heart palpitations, you should immediately discontinue use of the device and seek a consultation with a medical, audiology or other hearing professional.

As with any device, misuse of the tinnitus therapy device could present some potentially harmful effects. Care should be taken to prevent the unauthorized use and to keep the device out of the reach of children and pets.

 **CAUTION:** If set to the maximum output level and worn for periods of time exceeding the following recommendations, your exposure to sound energy has the potential to exceed noise exposure limits. You should not use your hearing device for more than sixteen (16) hours a day if your device is set at the maximum output level, nor should you use your device if your hearing professional has set the device at levels that exceed your comfort level.

Important Notice for Prospective Sound Generator Users

Good health practice requires that a person with tinnitus have a medical evaluation by a licensed physician (preferably a physician who specializes in diseases of the ear) before using a sound generator. Licensed physicians who specialize in diseases of the ear are often referred to as otolaryngologists, otologists or otorhinolaryngologists.

The purpose of a medical evaluation is to assure that all medically treatable conditions that may affect tinnitus are identified and treated before the sound generator instrument is used.

TINNITUS TECHNICAL DATA

Multiflex Tinnitus Technology Maximum Output = 87 dB SPL (typical) when measured in a 2cc coupler per ANSI S3.22 or IEC 60118-7.

EMC COMPLIANCE

This hearing aid model has been tested to, and has passed, the following emissions and immunity tests:

- IEC 60601-1-2 radiated emissions requirements for a Group 1 Class B device as stated in CISPR 11.
- RF radiated immunity at a field level of 10 V/m between 80 MHz and 2.7 GHz as well as higher field levels from communications devices as stated in Table 9 of IEC 60601-1-2.
- Immunity to power frequency magnetic fields at a field level of 30 A/m and proximity magnetic fields as stated in Table 11 of IEC 60601-1-2.
- Immunity to ESD levels of +/- 8 kV conducted discharge and +/- 15 kV air discharge.

FCC NOTICE

This device complies with part 15 of the FCC rules and with ISED Canada's license-exempt RSS standard(s). Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation of the device.

Note: The manufacturer is not responsible for any radio or TV interference caused by unauthorized modifications to this equipment. Such modifications could void the user's authority to operate the equipment.

MODEL NAMES

- AGXs Evolv AI CIC NW • Arc AI CIC NW • Envy AI CIC NW • Evolv AI CIC NW
- Savant AI CIC NW
- AGXs Evolv AI IIC NW • Arc AI IIC NW • Envy AI IIC NW • Evolv AI IIC NW
- Savant AI IIC NW

Starkey Hearing Technologies

6700 Washington Ave. South
Eden Prairie, MN 55344 USA 

Starkey Canada

2476 Argentia Road, Suite 301
Mississauga, ON L5N 6M1 Canada



Starkey Laboratories (Germany) G.m.b.H
Weg beim Jäger 218-222
22335 Hamburg
Germany



Waste from electronic equipment must be
handled according to local regulations



Consult Operations Manual



Keep dry



CE
2797

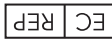
Starkey Hearing Technologies



6700 Washington Ave. South
Eden Prairie, MN 55344 États-Unis

Starkey Canada

2476 Argenta Road, Suite 301
Mississauga, ON L5N 6M1 Canada



Starkey Laboratorien (Allemagne) G.m.b.H
Weg beim Jäger 218-222
22335 Hambourg
Allemagne



Les déchets des appareils électroniques doivent être traités
conformément à la réglementation locale.



Consultez le mode d'emploi



Conserver au sec



2797

DONNÉES TECHNIQUES TINNITUS

Sortie maximale de la technologie Multiflex Tinnitus = 87dB SPL (typique) lorsque mesurée au coupleur 2cc selon ANSI S3.22 ou CEI 60118-7.

CONFORMITÉ EMC

Ce modèle d'aide auditive a subi et satisfait les essais d'émissions et d'immunité suivants :

- exigences de la norme CEI 60601-1-2 en matière d'émissions rayonnées pour un dispositif de groupe 1, classe B, comme indiqué dans la norme CISPR 11 ;
- immunité rayonnée aux FR à un niveau de champ de 10 V/m compris entre 80 MHz et 2,7 GHz ainsi qu'à des niveaux de champ supérieurs émis par des appareils de communication, comme indiqué au Tableau 9 de la norme CEI 60601-1-2 ;
- immunité aux champs magnétiques à la fréquence du réseau à un niveau de champ de 30 A/m et aux champs magnétiques de proximité, comme indiqué au Tableau 11 de la norme CEI 60601-1-2.
- immunité aux décharges électrostatiques de +/- 8 kV – émission transmise par conduction – et +/- 15 kV – décharge dans l'air.

NOTICE FCC

Cet appareil est conforme à la partie 15 des règles de la FCC et aux normes RSS hors licence d'ISDE Canada. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) ces appareils ne doivent pas causer d'interférences nuisibles ; et (2) ces appareils doivent accepter toute interférence reçue, y compris les interférences susceptibles de causer un mauvais fonctionnement de l'appareil. Remarque : le fabricant ne saurait être tenu responsable d'une quelconque interférence radio ou télévision causée par des modifications non autorisées de cet équipement. De telles modifications peuvent annuler l'autorisation de l'utilisateur à utiliser l'équipement.

NOM DES MODÈLES

- AGXs Evolv AI CIC NW • Arc AI CIC NW • Envy AI CIC NW • Evolv AI CIC NW
- AGXs Evolv AI IIC NW • Arc AI IIC NW • Envy AI IIC NW • Evolv AI IIC NW
- Savant AI CIC NW
- Savant AI IIC NW

UNIQUEMENT SUR ORDONNANCE

⚠ ATTENTION : la législation limite la vente de ce dispositif auditif par ou à la demande d'un médecin ORL, audioprothésiste ou autre professionnel de la santé auditive autorisé à délivrer des solutions auditives en France.

L'utilisation d'un dispositif de thérapie générant des sons est soumise à l'avis et à la consultation de votre audioprothésiste ou d'un professionnel de la santé auditive. Votre audioprothésiste établira un diagnostic précis et adaptera l'appareil à vos exigences et besoins personnels. Cela doit inclure son utilisation dans un programme prescrit de gestion des acouphènes.

Votre audioprothésiste sera également en mesure de vous proposer un suivi approprié. Il est important que vous suiviez les conseils et indications de votre audioprothésiste concernant ce suivi.

⚠ AVERTISSEMENT : l'utilisation d'un outil de thérapie sonore générant des sons peut susciter d'éventuelles inquiétudes. Notamment la possibilité d'une aggravation des acouphènes, une possible modification des seuils auditifs et une éventuelle irritation cutanée au point de contact avec l'appareil.

La technologie Mutflex Tinnitus a été conçue pour minimiser ces problèmes. Toutefois, si un de ces problèmes se manifeste ou si vous êtes pris de vertiges, nausées, maux de tête ou palpitations cardiaques, arrêtez immédiatement d'utiliser l'appareil et consultez un médecin, un audioprothésiste ou autre professionnel de l'audition.

Comme avec tout appareil, un mauvais usage d'un dispositif de thérapie sonore peut s'avérer dommageable. Il est essentiel de veiller à en prévenir toute utilisation non autorisée et à tenir l'appareil hors de portée des enfants et des animaux de compagnie.

⚠ ATTENTION : pour un dispositif réglé au niveau de sortie maximal et porté de façon prolongée et au-delà des durées recommandées suivantes, votre exposition à l'énergie sonore peut potentiellement dépasser les limites d'exposition au bruit. Vous ne devez pas utiliser votre appareil auditif pendant plus de seize (16) heures par jour si ce dernier est réglé au niveau de sortie maximal de même que vous ne devez pas l'utiliser si votre audioprothésiste l'a réglé à des niveaux qui dépassent votre niveau de confort.

Avis important pour les utilisateurs potentiels de générateurs sonores

Les bonnes pratiques en matière de santé exigent qu'une personne qui présente des acouphènes soit examinée par un médecin agréé (de préférence un médecin spécialisé dans les maladies de l'oreille) avant d'utiliser un générateur sonore. Les médecins agréés spécialisés dans les maladies de l'oreille sont des oto-rhino-laryngologistes (ORL) et des otologistes.

L'examen médical permet de s'assurer que tous les problèmes que la médecine peut traiter et qui sont susceptibles d'affecter les acouphènes sont identifiés et traités avant l'utilisation du générateur sonore.

AVERTISSEMENT AUX AUDIOPROTHÉSISTES

Un audioprothésiste est tenu de recommander à tout utilisateur potentiel de toute utilisation s'il identifie, à travers ses questions, ses observations ou son analyse d'informations complémentaires, un des problèmes suivants chez ce potentiel utilisateur :

- i. Déformation congénitale ou traumatique visible de l'oreille.
- ii. Antécédents de drainage actif de l'oreille au cours des 90 jours qui précèdent.
- iii. Antécédents de perte auditive brutale ou à évolution rapide au cours des 90 jours qui précèdent.
- iv. Vertiges aigus ou chroniques.
- v. Perte d'audition unilatérale d'apparition soudaine ou récente au cours des 90 jours qui précèdent.

 **ATTENTION :** pour un dispositif réglé au niveau de sortie maximal et porté de façon prolongée et au-delà des durées recommandées ci-dessous, l'exposition du patient à l'énergie sonore peut potentiellement dépasser les limites d'exposition au bruit. Ce dispositif est destiné à être utilisé pour une durée de seize (16) heures maximum par jour à un niveau de sortie maximal.

Pour le patient

Un outil de thérapie sonore est un dispositif électronique destiné à générer un bruit d'une intensité et d'une largeur de bande suffisantes pour traiter les bourdonnements d'oreilles. Il peut également être utilisé comme outil d'assistance pour entendre les sons externes et la parole. La technologie Multiflex Tinnitus est un outil qui génère des sons. Il est recommandé que ce dispositif soit utilisé en suivant les conseils appropriés et/ou dans un programme d'atténuation des acouphènes pour soulager les patients qui en souffrent.

CONCEPTS ET AVANTAGES THÉRAPEUTIQUES

La technologie Multiflex Tinnitus peut être utilisée dans le cadre d'un programme de gestion des acouphènes.

La technologie Multiflex Tinnitus diffuse un bruit blanc dans l'aide auditive.

La technologie Multiflex Tinnitus est programmée selon votre perte auditive et vos préférences et votre audioprothésiste peut en modifier les réglages pour répondre à vos besoins.

La technologie Multiflex Tinnitus peut temporairement vous soulager de vos acouphènes.

vosre guide de démarrage rapide inclus avec vosre ou vos aides auditives pour en connaître la classification M / T exacte.

ENFANTS MALENTENDANTS

En plus de consulter un médecin pour une évaluation médicale, un enfant malentendant doit être dirigé vers un spécialiste en audiologie pour une évaluation et une réadaptation, car une perte auditive peut entraîner des problèmes concernant le développement du langage et la croissance éducative et sociale d'un enfant. Le spécialiste en audiologie est qualifié, par sa formation et son expérience, pour aider à l'évaluation et accompagner l'enfant dans sa réadaptation.

A l'intention des audioprothésistes

UTILISATION

La technologie Multiflex Tinnitus est un outil qui génère des sons utilisés dans un programme d'atténuation des acouphènes pour soulager les patients qui en souffrent. La population cible est principalement la population adulte de plus de 18 ans.

La technologie Multiflex Tinnitus s'adresse aux professionnels de la santé auditive traitant des patients qui souffrent d'acouphènes ainsi que de troubles auditifs conventionnels. L'adaptation de la technologie Multiflex Tinnitus doit être réalisée par un professionnel de l'audition dans le cadre d'un programme d'atténuation des acouphènes.

DESCRIPTION DU DISPOSITIF

La technologie Multiflex Tinnitus est une fonction logicielle générant un son programmé dans une aide auditive. L'aide auditive peut être utilisée de trois manières : soit comme aide auditive, soit comme outil de gestion des acouphènes soit encore comme aide auditive et outil de gestion des acouphènes. Lorsqu'elle est activée, la technologie Multiflex Tinnitus génère le son et permet à l'audioprothésiste de définir et programmer les réglages correspondant au traitement de thérapie sonore prescrit, propre à chaque patient. Le plan de traitement doit s'inscrire dans un programme de gestion des acouphènes pour les soulager.

La technologie Multiflex Tinnitus génère un signal de bruit blanc large bande qui varie en fréquence et amplitude. Ces caractéristiques sont modifiables par l'audioprothésiste et spécifiques à la thérapie prescrite qu'il a élaborée pour les besoins et le confort du patient.

Le patient peut contrôler le niveau ou volume du signal et doit discuter des réglages avec l'audioprothésiste de même que du son niveau de confort et du son du signal.

AVIS IMPORTANT POUR LES UTILISATEURS POTENTIELS D'AIDES AUDITIVES

Les bonnes pratiques en matière de santé exigent qu'une personne qui présente une perte auditive soit examinée par un médecin agréé (de préférence un médecin spécialisé dans les maladies de l'oreille) avant d'acheter une aide auditive. Ces spécialistes sont désignés par le nom d'oto-rhino-laryngologistes (ORL) et d'otoaudiologistes. L'examen médical a pour but de s'assurer que toutes les affections susceptibles d'empêcher l'audition et médicalement traitables sont identifiées et traitées avant l'achat de l'appareil.

Après l'examen médical, le médecin vous remettra une attestation indiquant que votre perte auditive a été évaluée médicalement et qu'il n'y a aucune contre-indication à ce que vous portiez un appareillage auditif.

Il vous orientera ensuite vers un audioprothésiste.

L'audioprothésiste réalisera alors un bilan de votre gêne auditive et évaluera votre aptitude à entendre avec une aide auditive. Cette évaluation lui permettra de choisir et d'adapter l'aide auditive qui correspond le mieux à vos besoins spécifiques.

Si vous avez des doutes sur votre capacité à vous adapter à une amplification, demandez s'il existe une possibilité d'essai ou de location avant achat. De nombreux distributeurs d'appareils auditifs proposent désormais des programmes qui permettent d'essayer une aide auditive un certain temps moyennant des frais minimes, avant de se décider à l'acheter ou non.

La vente d'aides auditives ne se fait que sur prescription médicale d'un médecin agréé, après examen. La législation autorise un adulte pleinement informé à renoncer à l'examen médical pour raisons religieuses ou personnelles excluant toute consultation médicale. L'exercice de cette renonciation n'est pas dans votre intérêt et son recours est fortement déconseillé.

Une solution auditive ne restaurera pas une audition normale et n'améliorera pas une déficience auditive due à des problèmes organiques. L'utilisation d'une aide auditive n'est qu'une partie de la réadaptation auditive et peut nécessiter, en complément, une thérapie auditive et l'apprentissage de la lecture labiale. Dans la plupart des cas, seule une utilisation régulière permet d'en tirer le meilleur parti. Un soin particulier doit être apporté au choix et à l'adaptation d'une aide auditive dont la pression acoustique maximale excède 132 décibels car il y a risque d'altération de l'audition restante de son utilisateur.

Certains utilisateurs ont signalé des bourdonnements dans leurs aides auditives lorsqu'ils utilisaient des téléphones mobiles, indiquant que le téléphone mobile et l'appareil auditif pourraient ne pas être compatibles. Selon la norme ANSI C63.19 (méthodes de mesure de la compatibilité entre les appareils de communication sans fil et les prothèses auditives), il est possible de prédire la compatibilité d'une aide auditive et d'un téléphone portable donnés en ajoutant la note de l'immunité des aides auditives à la valeur des émissions de téléphones mobiles. Par exemple, la somme de 2 (M2 / T2) pour un appareil auditif et de 3 (M3 / T3) pour un téléphone correspondrait à une note combinée égale ou supérieure à 5, ce qui assurerait une « utilisation normale » ; 6 ou plus indiquerait une « excellente performance ». Consultez la Fiche produit ou

AVERTISSEMENT : l'utilisation d'aides auditives à proximité d'un autre appareil électronique doit être évitée, leur performance pouvant en être altérée. Si cette utilisation s'avère indispensable, vérifiez que vos aides auditives et l'autre appareil fonctionnent normalement.

AVERTISSEMENT : l'utilisation d'accessoires, composants ou pièces de rechange autres que ceux fournis par le fabricant de vos aides auditives peut entraîner une hausse des émissions électromagnétiques et/ou une baisse de l'immunité électromagnétique et se traduire par une détérioration de la performance.

AVERTISSEMENT : l'utilisation d'un dispositif portatif de communication à radiofréquence dans un rayon de moins de 30 cm de votre aide auditive peut en détériorer la performance. Dans ce cas, éloignez-vous de cet appareil de communication.

Informations obligatoires sur les aides auditives

Les informations complémentaires suivantes sont communiquées conformément aux exigences réglementaires américaines de la Food and Drug Administration (FDA) :

AVERTISSEMENT À L'INTENTION DES DISTRIBUTEURS D'AIDES AUDITIVES

Un audioprothésiste est tenu de recommander à tout utilisateur potentiel d'aide auditive de consulter un médecin agréé (de préférence un ORL) avant de lui vendre un tel dispositif s'il identifie, à travers ses questions, ses observations ou son analyse d'informations complémentaires, un des problèmes suivants chez ce potentiel utilisateur :

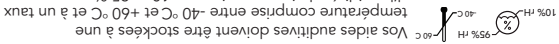
- i. Déformation visible, congénitale ou traumatique, de l'oreille
- ii. Antécédents de drainage actif de l'oreille au cours des 90 jours qui précèdent.
- iii. Antécédents de perte auditive brutale ou à évolution rapide au cours des 90 jours qui précèdent.
- iv. Vertiges aigus ou chroniques.
- v. Perte d'audition unilatérale d'apparition soudaine ou récente au cours des 90 jours qui précèdent.
- vi. Écart aérien osseux audiométrique égal ou supérieur à 15 décibels à 500 Hertz (Hz), 1 000 Hz et 2 000 Hz.
- vii. Preuve visible de dépôt important de cérumen ou de présence d'un corps étranger dans le conduit auditif.
- viii. Douleur ou gêne dans l'oreille.

UTILISATION PRÉVUE : une aide auditive à conduction aérienne est un appareil amplificateur de son portable qui permet de compenser une audition défaillante. Les aides auditives sont disponibles avec différents niveaux de gain ou de sortie appropriés pour traiter les pertes auditives légères à profondes. Vos aides auditives sont conçues pour respecter les normes internationales de compatibilité électromagnétique les plus strictes. Toutefois, des interférences sont susceptibles de survenir malgré tout, provoquées par les perturbations des lignes électriques, détecteurs de métaux dans les aéroports, champs électromagnétiques provenant d'autres dispositifs médicaux, signaux radio et décharges électrostatiques.

Si vous utilisez un autre dispositif médical ou portez un dispositif médical implanté comme un défibrillateur ou un pacemaker et que vous vous demandez si vos aides auditives pourraient causer des interférences avec votre dispositif médical, contactez votre médecin ou le fabricant de votre dispositif médical pour en savoir plus sur les risques de perturbation du signal.

Vous ne devez pas porter vos aides auditives lors d'un examen IRM ni dans un caisson hyperbare.

Vos aides auditives sont classées comme pièce appliquée de type B selon la norme CEI 60601-1 relative aux exigences pour les appareils électromédicaux. Vos aides auditives ne sont pas formellement certifiées pour une utilisation dans des atmosphères explosives que l'on peut trouver dans des mines de charbon ou dans certaines usines chimiques.



Vos aides auditives sont conçues pour fonctionner en-deçà et au-delà des températures dites confortables, de très froid à plus de 50 °C.

Tout incident grave survenu en lien avec votre dispositif Starkey doit être signalé à votre représentant Starkey local et à l'autorité compétente de l'État membre dans lequel vous êtes établi. Un incident grave est défini comme un mauvais fonctionnement, une détérioration des caractéristiques et/ou des performances du dispositif, ou une inadéquation dans le guide d'utilisation/étiquetage qui pourrait entraîner la mort ou une détérioration grave de l'état de santé de l'utilisateur OU pourrait le faire en cas de répétition.

Nous sommes tenus par les exigences réglementaires de faire part des avertissements suivants :

Pour votre famille et vos amis

- Votre famille et vos amis sont également affectés par vos problèmes d'audition. Demandez à ce qu'ils :
- sollicitent votre attention avant de commencer à vous parler.
 - vous regardent ou s'assoient en face de vous dans une pièce calme.
 - parlent distinctement, à un rythme et un niveau normaux ; crier peut en effet rendre la compréhension plus difficile.
 - reformulent au lieu de répéter les mêmes mots ; des mots différents peuvent être plus faciles à comprendre.
 - limitent ce qui peut les distraire lorsqu'ils vous parlent.

Votre audioprothésiste vous recommandera un planning approprié pour vous aider à vous habituer à vos nouvelles aides auditives. Il faut de la pratique, du temps et de la patience pour que votre cerveau s'habitue aux nouveaux sons que lui présentent vos aides auditives. L'audition n'est qu'une partie de la manière dont nous partageons pensées, idées et sentiments. Déchiffrer le mouvement des lèvres, les expressions du visage et la gestuelle fait également partie du processus d'apprentissage et complète ce qui peut échapper à l'amplification sonore seule.

Nous vous rappelons les conseils de communication simples suivants :

Pour vous

- Rapprochez-vous de votre interlocuteur et regardez-le.
- Asseyez-vous en face de lui dans une pièce calme.
- Essayez différents environnements jusqu'à trouver celui où vous entendez le mieux.
- Limitez ce qui peut vous distraire.
- Les bruits ambiants peuvent être pénibles au début ; n'oubliez pas, vous ne les avez pas entendus depuis un moment.
- Informez les autres de vos besoins ; gardez à l'esprit que votre perte auditive ne se « voit » pas.
- Soyez réaliste vis-à-vis de ce que vos aides auditives peuvent faire ou ne pas faire.
- Mieux entendre avec des aides auditives est une compétence qui s'acquiert et requiert volonté, pratique et patience.

Problèmes & solutions

SYMPTÔMES	CAUSES POSSIBLES	SOLUTIONS
Le son n'est pas assez fort	La pile est faible	Remplacez la pile
	Le microphone ou l'écouteur est obstrué	Nettoyez ou remplacez le pare-cérumen le cas échéant
	L'audition a changé	Consultez votre audioprothésiste
	Des impuretés se sont accumulées	Nettoyez le micro et l'écouteur avec la brosse
	La pile est faible	Remplacez la pile
La performance est inégale	Le microphone ou l'écouteur est obstrué	Nettoyez ou remplacez le pare-cérumen le cas échéant
	La pile est faible	Remplacez la pile
Le son manque de clarté, est déformé	Le microphone ou l'écouteur est obstrué	Nettoyez ou remplacez le pare-cérumen le cas échéant
	L'évent est obstrué	Nettoyez l'évent
	L'aide auditive est défectueuse	Contactez votre audioprothésiste
	La pile est faible	Remplacez la pile
	Le microphone ou l'écouteur est obstrué	Nettoyez ou remplacez le pare-cérumen le cas échéant
Ne fonctionne plus	La pile est faible	Remplacez la pile
	Le microphone ou l'écouteur est obstrué	Nettoyez ou remplacez le pare-cérumen le cas échéant

Grand cache micro

Cache micro intra-auriculaires CIC NW

Le cache micro intra-auriculaires protège le microphone du cêrumen et de la saleté. Votre audioprothésiste vous fera part de conseils d'entretien pour le cache micro.

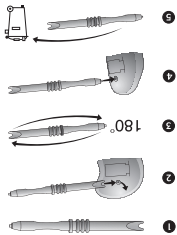
Service après-vente et réparation

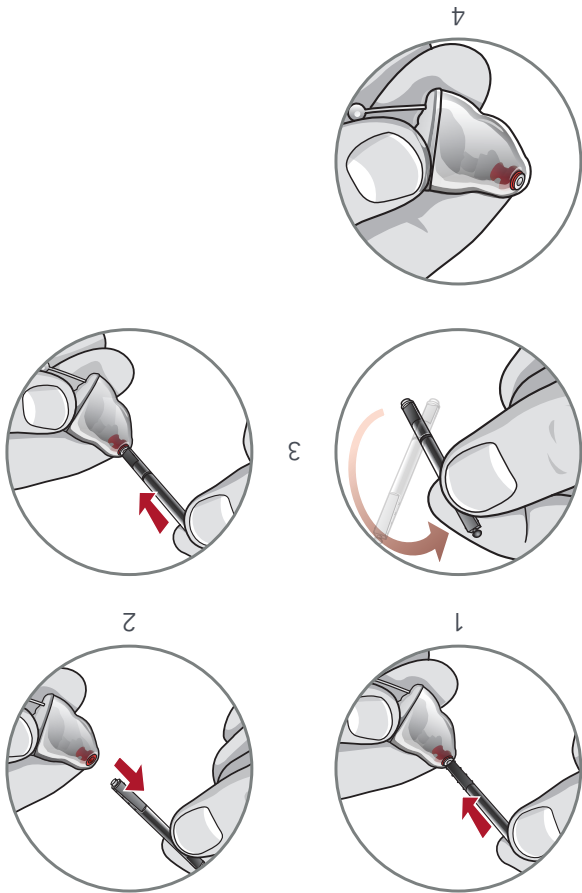
Si, pour une raison quelconque, votre aide auditive ne fonctionne pas correctement, n'essayez PAS de la réparer vous-même. Non seulement vous pourriez ne plus bénéficier des garanties et assurances applicables mais surtout vous pourriez gravement l'endommager.

Si votre aide auditive tombe en panne ou fonctionne mal, consultez le guide suivante pour connaître les solutions possibles. Si le problème persiste, contactez votre audioprothésiste pour obtenir des conseils et de l'aide. De nombreux problèmes courants peuvent être résolus au cabinet de votre audioprothésiste.

Petit cache micro

Cache micro





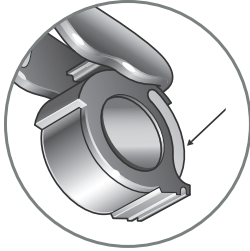
Pare-cérumen écouteur Hear Clear

Votre aide auditive est dotée d'un pare-cérumen Hear Clear jetable. Ce système novateur prévient l'accumulation de cérumen dans l'écouteur de l'aide auditive. Pour remplacer les pare-cérumen, veuillez suivre les instructions ci-dessous.

1. Insérez l'extrémité vide du bâtonnet d'application dans le pare-cérumen usagé de l'aide auditive.
2. Tirez sur le bâtonnet **sans tourner** pour retirer le pare-cérumen usagé.
3. Insérez le pare-cérumen propre dans l'aide auditive avec l'autre extrémité du bâtonnet.
4. Tirez **sans tourner** pour retirer le bâtonnet et jetez-le.

Entretien micro IIC NW

Le microphone de votre aide auditive est caché le long du tiroir pile. Il est donc important que le tiroir pile soit maintenu propre et exempt de tout cêrumen et dépôt pour éviter d'endommager le microphone.



Ouvrez le tiroir pile et nettoyez-en la cavité acoustique à l'aide d'une petite brosse. Veillez à broser du centre du tiroir pile vers l'extérieur.



Conseils utiles

- Lorsque vous ne portez pas vos aides auditives, ouvrez-en le tiroir pile pour laisser s'en échapper l'humidité.
- N'ouvrez pas votre ou vos aides auditives et n'insérez pas les outils de nettoyage à l'intérieur.
- Lorsque vous n'utilisez pas vos aides auditives, retirez-en la pile ; placez-les dans leur boîte de rangement et conservez-les :
 - en lieu sûr, à l'abri de l'humidité ;
 - à l'écart de la lumière directe du soleil ou de la chaleur pour éviter les températures extrêmes ;
 - dans un endroit où vous pourriez facilement la retrouver ;
 - hors de portée des enfants et des animaux de compagnie.

Entretien & prévention

Veillez à ce que votre ou vos aides auditives soient toujours parfaitement propres. La chaleur, l'humidité et les corps étrangers peuvent en diminuer les performances.

- Nettoyez-les chaque jour au-dessus d'un chiffon doux pour prévenir tout dommage en cas de chute sur une surface dure.
- Utilisez une brosse de nettoyage pour éliminer tout dépôt autour du microphone, de l'écouteur et du tiroir pile.
- N'utilisez jamais d'eau, solvant, produit de nettoyage liquide ni huile pour nettoyer votre ou vos aides auditives.

Votre audioprothésiste pourra vous faire part de conseils d'entretien supplémentaires pour vos aides auditives, le cas échéant.

Contrôle du volume du stimulus anti-acouphènes (+/-)

Si votre contrôleur utilisateur est configuré pour augmenter/diminuer le stimulus dédié, chaque fois que vous activez le contrôleur utilisateur, l'intensité du stimulus de votre aide auditive change dans un sens donné (soit à la hausse, soit à la baisse). Par exemple, une pression brève peut augmenter l'intensité du stimulus dans votre appareil tandis qu'une pression longue peut le diminuer.

Certains contrôles utilisateur peuvent être paramétrés pour que l'aide auditive droite augmente l'intensité du stimulus et que l'aide auditive gauche en diminue l'intensité. Voyez avec votre audioprothésiste si cette configuration peut vous être utile.

La technologie Multiflex Tinnitus peut être utilisée dans le cadre d'un programme de gestion des acouphènes. La technologie Multiflex Tinnitus diffuse un stimulus anti-acouphènes dans l'aide auditive. Le stimulus anti-acouphènes est programmé selon votre perte auditive et votre audioprothésiste peut en modifier les réglages pour répondre à vos besoins.

Contrôle stimulus anti-acouphènes sprinkler

Si votre contrôle utilisateur est configuré comme un contrôle de stimulus sprinkler (étageur), chaque fois que vous l'activez, le niveau du stimulus dans votre

aide auditive change.

Le contrôle stimulus sprinkler est configuré par défaut pour automatiquement diminuer le niveau avant d'augmenter. Pour augmenter le niveau du stimulus, activez le contrôle utilisateur. Répétez cette opération jusqu'à atteindre le niveau le plus bas. Lorsque vous appuyez de nouveau sur le contrôle utilisateur, l'intensité augmente d'un niveau. Continuez à activer le contrôle utilisateur jusqu'à atteindre l'intensité sonore souhaitée.

REMARQUE : si 10 minutes ou plus se sont écoulées depuis le dernier changement de stimulus, celui-ci va automatiquement baisser avant d'augmenter.

Pour bien utiliser le téléphone

Certaines aides auditives fonctionnent mieux si le téléphone est tenu à proximité sans pour autant pleinement couvrir l'oreille. Dans certains cas, si vous entendez un sifflement (larsen), inclinez le combiné jusqu'à ce que le sifflement cesse.



Programme Téléphone manuel

Il est possible, le cas échéant, d'activer le programme Téléphone en le lançant manuellement. Demandez à votre audioprothésiste sur quel programme vous devez basculer pour accéder manuellement au programme dédié au téléphone.



Contrôle du volume Multiflex Tinnitus

Le contrôle utilisateur peut également servir à régler le niveau du stimulus sonore Multiflex Tinnitus. Veuillez vous reporter à la rubrique Technologie Multiflex Tinnitus (page 19) pour plus d'informations.

Utilisation d'un téléphone fixe

Vos aides auditives peuvent profiter de fonctions vous aidant à efficacement communiquer au téléphone. Demandez à votre audioprothésiste de vous présenter votre solution téléphonique.

Si votre contrôle utilisateur est configuré pour les changements de programmes, chaque fois que vous activez le contrôle utilisateur, votre aide auditive passe d'un programme paramétré à l'autre.



Indicateurs de programme

Votre audioorthésiste peut activer l'émission d'un signal sonore qui retentit lorsqu'il y a changement de programme. Par défaut, le signal sonore est une voix qui identifie le programme sur lequel est votre aide auditive.

Mode Muet

Pression longue Mode muet

Si le mode muet a été configuré sur votre aide auditive, une pression longue du contrôle utilisateur fait passer votre appareil en mode muet. Si cette option a été activée par votre audioorthésiste, vous entendez un signal sonore puis le son se coupe. Pour désactiver le mode muet, appuyez longuement sur le contrôle utilisateur jusqu'à ce que le son revienne.

Indicateurs sonores du volume

Votre audioprothésiste peut activer l'émission d'indicateurs sonores indiquant la position du niveau sonore en cours.

Niveau du volume	Un	Deux
Volume max.	5 bips	5 bips
Niveau suivant	Tonalité courte –	4 bips
Volume initial (niveau sonore par défaut)	3 bips ...	3 bips ...
Niveau suivant	Tonalité courte –	2 bips ..
Volume min.	Bip unique —	1 bip •

Changement de programme

Votre audioprothésiste peut créer de multiples programmes dans votre aide auditive. Ces programmes sont accessibles en activant le contrôle utilisateur de votre aide auditive.

Le contrôle du volume sprinkler est configuré par défaut pour automatiquement diminuer en niveau avant d'augmenter. Pour augmenter le niveau du son, activez le contrôle utilisateur. Répétez cette opération jusqu'à atteindre le niveau le plus bas. Lorsque vous appuyez de nouveau sur le contrôle utilisateur, le volume augmente d'un niveau. Continuez à activer le contrôle utilisateur jusqu'à atteindre le volume sonore souhaité.

REMARQUE : si 10 minutes ou plus se sont écoulées depuis le dernier changement de volume, celui-ci diminue automatiquement avant d'augmenter.

Contrôle du volume (+/-)

Si votre contrôle utilisateur est configuré pour augmenter/diminuer le volume, chaque fois que vous activez le contrôle utilisateur, le volume de votre aide auditive change toujours dans un sens donné (soit à la hausse, soit à la baisse). Par exemple, une pression brève peut augmenter le volume de votre appareil tandis qu'une pression longue peut le diminuer.

Paramètres assignés au contrôle utilisateur

Pression longue (Appuyer de manière prolongée)	Pression brève (Appuyer et relâcher)	Contrôle du volume
		Changement de programme
		Mode Muet
		Volume
		Multiflex Tinnitus

Contrôle du volume

Niveau sonore par défaut

Votre aide auditive a été réglée sur un niveau sonore spécifique déterminé par votre audioprothésiste. Si les sons semblent généralement trop forts ou trop faibles, consultez votre audioprothésiste afin qu'il vous conseille ou revoie le réglage. Si votre aide auditive a été paramétrée pour permettre d'en modifier le volume via un contrôle utilisateur, son volume peut alors en être temporairement ajusté. Votre aide auditive s'allumera toujours sur le même réglage de volume (Volume initial) déterminé par votre audioprothésiste.

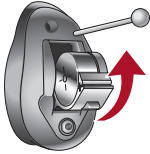
Contrôle du volume sprinkler

Si votre contrôle utilisateur est configuré comme un contrôle du volume sprinkler (étaqueur) chaque fois que vous activez le contrôle utilisateur, le volume de votre aide auditive change.

Marche & Arrêt

Mise en marche :

Insérez une pile dans le tiroir pile et refermez-le complètement. Un délai de mise en marche vous laisse le temps d'insérer votre aide auditive dans l'oreille. Il se peut alors qu'un signal sonore vous indique qu'elle s'allume.



Arrêt :

Ouvrez le tiroir pile jusqu'à ce que la pile ne soit plus en contact avec les bornes.

Contrôles utilisateur

Le contrôle utilisateur de votre aide auditive peut avoir été personnalisé par votre audioprothésiste. Demandez-lui comment est pré réglé le contrôle utilisateur de votre aide auditive.

Fonctions contrôle utilisateur disponibles



Le contrôle utilisateur de votre aide auditive peut réagir différemment selon la durée d'activation (pression) du bouton. Votre aide auditive peut ainsi avoir une fonction assignée à une brève pression (presser et relâcher) et une fonction assignée à une pression longue (presser et maintenir). Les options sélectionnées page suivante correspondent à la configuration de votre contrôle utilisateur.

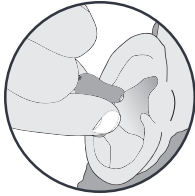
Conseils utiles

- Une légère irritation et/ou inflammation peut survenir tandis que votre conduit auditif s'habitue à la présence d'un objet ; si tel est le cas, veuillez contacter votre audioprothésiste.
- En cas de réaction allergique avérée, d'autres matières sont disponibles pour les embouts ; contactez votre audioprothésiste.
- Tout gonflement important, écoulement de l'oreille, sécrétion excessive de cérumen ou autre manifestation anormale justifient la consultation immédiate d'un médecin.

Insertion et extraction

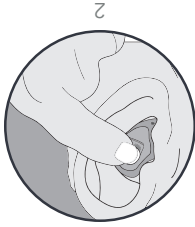
Pour insérer l'aide auditive :

1. Tenez l'aide auditive entre le pouce et l'index par les bords du boîtier.



2. Inclinez légèrement votre

main vers l'avant et insérez doucement l'extrémité conduit de l'aide auditive dans votre conduit auditif puis tournez légèrement l'appareil vers l'arrière. Poussez l'aide auditive du bout du doigt pour la mettre en place.



Pour extraire l'aide auditive :

Saisissez l'aide auditive entre le pouce et l'index ; faites-la légèrement tourner tandis que vous la retirez. Pour les aides auditives avec tige : saisissez la tige d'extraction et retirez doucement l'aide auditive de l'oreille.

Conseils utiles

- **NE FORCEZ JAMAIS POUR FERMER LE TIROIR PILE.** Cela risquerait de l'endommager gravement ; si le tiroir pile ne ferme pas bien, vérifiez que la pile est correctement positionnée.
- N'ouvrez pas trop grand le tiroir pile, cela risquerait de l'endommager.
- Éliminez vos piles usagées de manière appropriée ou déposez-les dans des bacs de collecte et de recyclage.
- Les piles se différencient par leur taille et performance. Votre audioprothésiste saura tout vous dire de leur durée de vie et pourra vérifier que vous utilisez la pile de la taille et du type appropriés.

AVERTISSEMENTS

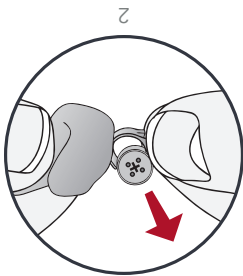
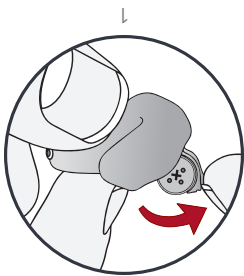
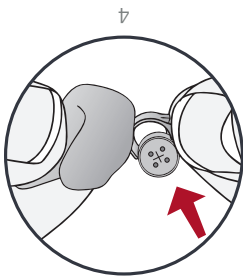
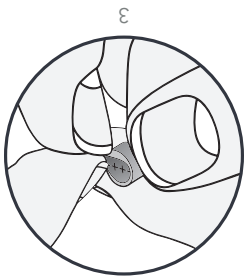
Avaler une pile peut s'avérer très dangereux pour la santé. Pour aider à prévenir toute ingestion accidentelle de piles :

- ⚠ Tenez-les hors de portée des enfants et des animaux de compagnie ;

- ⚠ Vérifiez vos médicaments avant de les prendre – les piles peuvent être confondues avec des pilules ;

- ⚠ Ne mettez jamais de piles dans la bouche, elles peuvent aisément être avalées.

**EN CAS D'INGESTION, APPELEZ
IMMÉDIATEMENT LE 15 OU VOTRE
CENTRE ANTIPOISON
(WWW.CENTRES-ANTIPOISON.NET).**



Piles

Votre aide auditive utilise une pile comme source d'alimentation. La taille de la pile est identifiée par un code de couleur sur l'emballage (marron – 312 ou jaune – 10).

Pour insérer ou remplacer la pile :

1. Utilisez l'encoche située sur le tiroir pile.
2. Ouvrez doucement le tiroir pile et retirez la pile usagée.
3. Ôtez la languette de couleur de la pile neuve. Attendez 3 à 5 minutes après avoir retiré la languette avant d'insérer la pile.
4. Alignez le signe « + » de la pile (côté plat) sur le « + » du tiroir pile.
5. Refermez le tiroir pile.

Indicateurs de niveau de pile

Un signal sonore est émis lorsque la pile est faible. Vous disposez alors d'environ cinq minutes* pour la remplacer. Un second signal sonore peut également retentir juste avant que la pile ne cesse de fonctionner.

*La durée réelle entre le signal de pile faible et l'arrêt dépend des niveaux de bruits ambiants et de la marque de pile utilisée.

Éléments, contrôles et identification

Votre aide auditive se compose de :

1. Microphone
2. Tiroir pile (marche/arrêt)
3. Événement (en option)
4. Sortie son (écouteur)
5. Fil d'extraction

Votre aide auditive peut être identifiée par :

6. Son numéro de série
7. Marquage R pour droite, L pour gauche
8. Un point blanc signale le dessus de l'aide auditive



Éléments, contrôles et identification

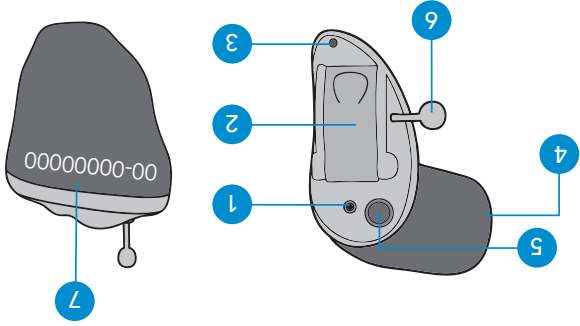
Votre aide auditive se compose de :

1. Microphone
2. Tiroir pile (marche/arrêt)
3. Événement (en option)
4. Sortie son (écouteur) et protection anti-cérumen
5. Bouton multifonctions (en option)
6. Fil d'extraction

Votre aide auditive peut être identifiée par :

7. Son numéro de série:

ROUGE pour l'oreille droite, **BLEU** pour l'oreille gauche



Informations réglementaires	
Informations de sécurité	31
Informations FDA	32
Informations FCC	37

Votre aide auditive est un :	
☐	CIC NW (intra-profond non wireless) voir page 4
☐	IIC NW (intra-profond invisible non wireless) voir page 5

Votre aide auditive utilise une :	
☐	Pile 312 (CIC NW) – Marron
☐	Pile 10 (CIC NW) – Jaune
☐	Pile 10 (IIC NW) – Jaune

Aides auditives



Présentation	
Présentation CIC NW	4
Présentation IIC NW	5
Préparation	
Indicateurs de niveau de pile	6
Insertion et extraction	9
Fonctionnement	
Marche & Arrêt	11
Contrôles utilisateur	11
Contrôle du volume	12
Indicateurs sonores du volume	14
Changement de programme	14
Mode Muet	15
Contrôle du volume Multiflex Tinnitus	16
Utilisation d'un téléphone fixe	16
Technologie Multiflex Tinnitus	19
Entretien & prévention	
Entretien des aides auditives	21
Entretien micro IIC NW	23
Service après-vente et réparation	27
Problèmes et solutions	28
Conseils pour une meilleure communication	29

Intra- auriculaires

MODE D'EMPLOI

CIC NW (intra-profond
non wireless)
IIC NW (intra-profond
invisible non wireless)