



Faire une bonne empreinte

Un guide étape par étape

Améliorez la satisfaction des patients et réduisez les retours en réalisant des empreintes auriculaires de qualité à chaque fois.

Bien plus qu'une simple oreille

Votre expertise professionnelle est essentielle lorsqu'il s'agit de choisir la meilleure solution pour un patient. De nombreux facteurs et considérations entrent en jeu pour déterminer si un patient est candidat à une aide auditive sur-mesure, notamment :

- **Audiogramme**

Si les seuils auditifs se situent dans une plage proche de la normale, l'occlusion peut constituer un problème. Le patient peut préférer un appareillage ouvert tel qu'un RIC.

- **Dextérité**

Les aides auditives sur-mesure peuvent être plus faciles à mettre et à retirer qu'un produit standard, mais ils peuvent également être petits et avec des piles/batteries encore plus petites. C'est une conversation à avoir avec les patients ayant des problèmes de dextérité pour manipuler de petits objets.

- **Anatomie et histoire de l'oreille**

Si le patient a des conduits auditifs étroits, incurvés ou même extrêmement droits, une aide auditive sur-mesure peut ne pas constituer la solution appropriée pour lui. Les patients qui souffrent d'infections récurrentes de l'oreille et/ou qui ont subi des opérations de l'oreille, peuvent également ne pas être de bons candidats pour des aides auditives sur-mesure.

- **Mode de vie**

Le patient porte-t-il des lunettes ? Travaille-t-il dans des environnements actifs ? La présence d'une aide auditive visible est-elle un obstacle ? Certains besoins relatifs au confort, à l'esthétique et à l'activité professionnelle se prêtent mieux aux aides auditives sur-mesure.

En fin de compte, **le patient est venu vous voir** pour que vous preniez en compte tous les facteurs (physiques, audiologiques et préférences du patient) et que vous lui recommandiez une solution qui soit à la fois efficace et satisfaisante.





“

En tant qu'audioprothésiste, il nous appartient de décider quelle solution auditive convient le mieux à chaque patient, mais en définitive, c'est l'oreille qui décide. Elle dicte ce que nous devons et ne devons pas faire pour les produits sur-mesure.



Une bonne empreinte est la base : elle nous dira tout ce que nous devons savoir physiquement sur l'oreille.

Ray Woodworth

Centre d'excellence, Starkey



Une bonne empreinte est essentielle

L'ajustement d'une aide auditive sur-mesure de haute qualité commence par une empreinte d'oreille de haute qualité. Réaliser une empreinte parfaite nécessite une bonne technique, le souci du détail et de la répétition.

En tant qu'experts d'aides auditives sur-mesure, nous savons comment réaliser des empreintes fidèles et testées avec précision. Nous savons également comment de bonnes empreintes peuvent aussi être utilisées pour fabriquer des embouts, des écouteurs sur-mesure, des solutions de protection auditive et bien plus encore.

Ce guide, élaboré avec l'aide des **preneurs d'empreintes les plus expérimentés de Starkey**, contient des conseils sur les meilleures pratiques, en s'appuyant sur les milliers d'empreintes réalisées dans notre Centre d'excellence.



Scannez le code QR ou rendez-vous sur starkeypro.fr pour plus de formation, y compris toutes nos vidéos pratiques.

Comment réaliser une empreinte

ÉTAPE 1

Examiner l'oreille

La première chose à faire est d'examiner l'oreille, de préférence avec un vidéo-otoscope.

- Vérifiez qu'il n'y a **ni bouchon ni cire** susceptible de gêner.
- Vérifiez qu'il n'y a pas **d'anomalie ni excroissance**.
- Déterminez le **diamètre** de l'oreille.
- Assurez-vous de sa **propreté** avant de continuer.



Conseil d'expert : votre vidéo-otoscope est votre meilleur allié : il est l'outil indispensable lorsque vous nettoyez les oreilles, prenez les empreintes et voulez montrer ce que vous faites aux patients.



Regarder la vidéo

ÉTAPE 2

Insérer l'otoblock

La taille et le type d'otoblock que vous utilisez font toute la différence dans le résultat de votre empreinte.

- Dans la plupart des cas, nous recommandons d'utiliser **du coton et non de la mousse**, et de l'évaser avant de l'insérer.
- **Posez correctement votre main** sur la tête du patient.
- Utilisez votre otoscope et une curette pour guider le block **au-delà du deuxième coude** du conduit auditif et placez-le aussi près que possible du tympan.
- Une fois en place, **vérifiez votre travail** en inspectant le périmètre de l'otoblock avec votre otoscope pour vous assurer qu'il n'y a pas d'interstice.



Conseil d'expert : en vous positionnant au niveau de l'oreille, soulevez le pavillon et tirez le tragus vers l'avant, ce qui vous aidera à voir plus facilement ce que vous êtes en train de faire.



Regarder la vidéo

ÉTAPE 3

Prendre l'empreinte

Tenez compte de la teneur (shore) du silicone que vous utilisez. En général, **un shore moyen est recommandé** car il permet de bien définir les points de repères et est suffisamment souple pour faciliter le retrait.

- Insérez l'embout et laissez-le en place pendant environ trois secondes jusqu'à ce que le silicone commence à sortir par l'extrémité de l'embout du pistolet d'empreinte.
- Laissez le produit **s'écouler et remplir naturellement l'oreille**, en bougeant l'embout le moins possible.
- Veillez à remplir l'hélix et remontez vers la **fossette naviculaire**, quel que soit le style d'aide auditive ou embout que vous commandez.



Conseil d'expert : pour éliminer les interstices, les vides et les arêtes, gardez l'extrémité du pistolet enfoncée dans la substance pendant que vous la tirez lentement.



Regarder la vidéo

ÉTAPE 4

Retirer l'empreinte

Attendez **cinq à huit minutes** que l'empreinte durcisse avant de la retirer de chaque oreille.

- **Testez le silicone** avec votre ongle pour vous assurer qu'il n'est plus humide.
- **Rompez le joint hermétique créé par l'absence d'air** avant de retirer l'empreinte en tirant doucement l'oreille vers l'avant, tout en demandant au patient d'effectuer un mouvement de mastication.
- Continuez à tirer doucement sur l'oreille tout en **tournant l'empreinte** vers le nez.
- Saisissez **simultanément** la ficelle tout en tirant lentement l'empreinte.



Conseil d'expert : n'oubliez pas de regarder une dernière fois à l'intérieur de l'oreille pour vous assurer qu'il ne reste rien ou qu'il n'y a pas de lésion.



Regarder la vidéo

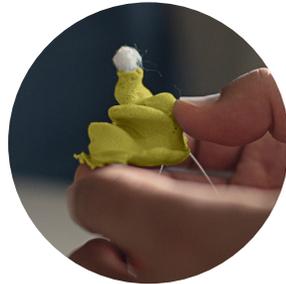
Comment réaliser une empreinte

ÉTAPE 5

Évaluer l'empreinte

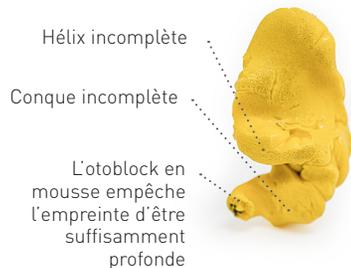
Une bonne empreinte doit être aussi profonde que possible, présenter le moins possible d'interstices et de vides, et nous donner une image aussi complète que possible de l'oreille du patient.

 **Conseil d'expert :** l'utilisation d'un outil de mesure peut également aider à déterminer le modèle d'intra-auriculaire qui convient à chaque patient.



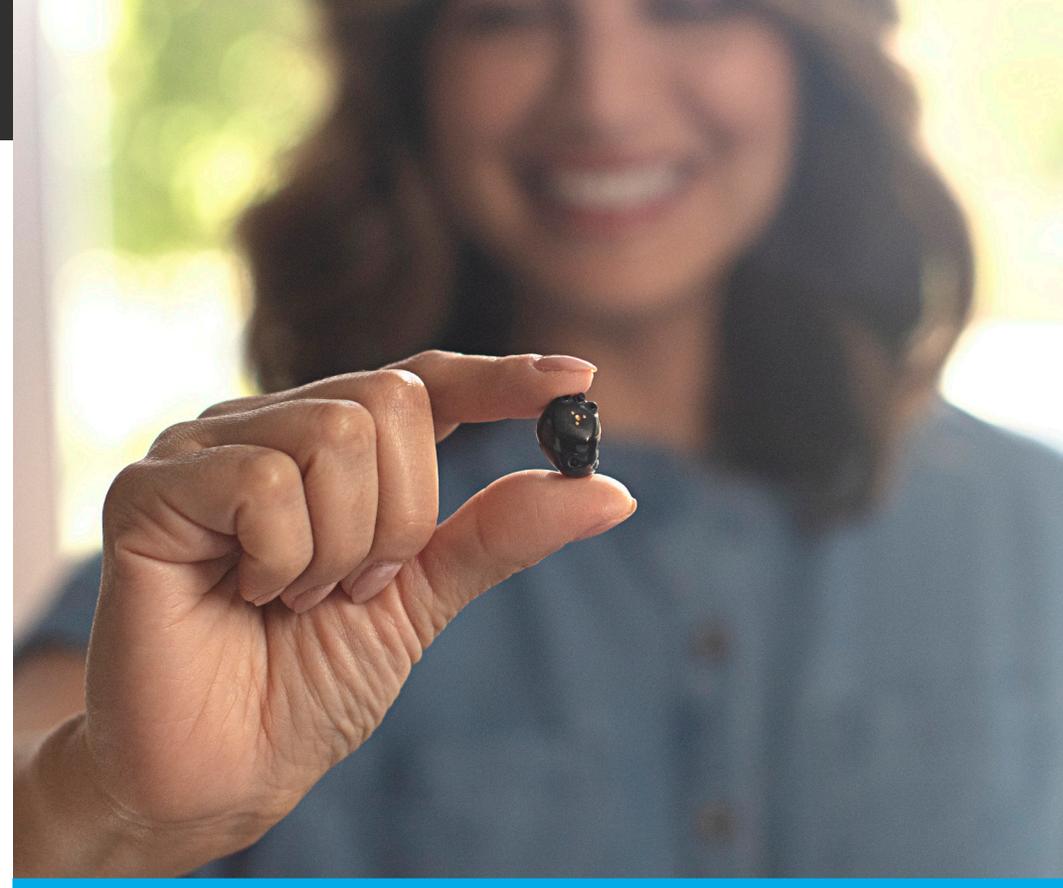
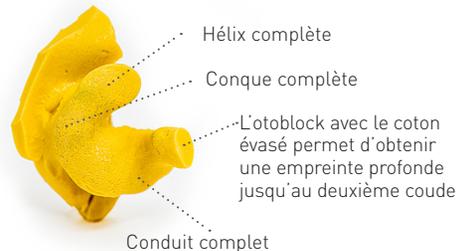
Mauvaise empreinte

Une mauvaise technique ne permet pas d'identifier les repères



Bonne empreinte

Une bonne technique garantit une empreinte lisse et des repères clairs



Un art qui mérite d'être maîtrisé

Une bonne prise d'empreinte est un art qui profite autant à vos patients et leur satisfaction qu'à votre bilan.

Avantages patients :

- Un joint acoustique plus serré pour une meilleure suppression du Larsen
- Un appareil plus discret et mieux ajusté
- Directivité sonore optimisée
- Possibilité d'obtenir plus de puissance et de gain
- Confort et satisfaction améliorés

Avantages professionnels :

- Vous différenciez des services en ligne
- Vous aide à traiter chaque patient de façon unique
- Résultat : moins de refontes et de retours
- Vous permet de proposer des embouts, des écouteurs sur-mesure, une protection auditive et d'autres solutions spécifiques



Scannez le code QR pour regarder Ray Woodworth et le Dr Dave Fabry expliquer en détail comment prendre une empreinte de qualité.

