

Viaggio verso un udito migliore

Guida per sentire bene e vivere in salute



Indice dei contenuti

Comprendere l'ipoacusia

Ha inizio un viaggio verso un obiettivo di grande soddisfazione	4
Le conseguenze di un'ipoacusia non trattata	6
Come avviene la perdita d'udito	10
Tinnitus	12

Scegliere di sentire meglio

Un aiuto è possibile	14
Cosa ti aspetti durante la prima visita.....	16

È arrivato il momento di agire

Gli apparecchi acustici sono una soluzione intelligente.....	18
Caratteristiche avanzate	20
Modelli di apparecchi acustici	24
Costo	26



L'udito è uno dei sensi più straordinari del corpo umano.

Sentire è un processo complesso che si svolge in modo impercettibile a livello cerebrale e ci aiuta ad essere in contatto con il mondo che ci circonda. Il nostro apparato uditivo è un insieme di organi evoluti e molto delicati, che funzionano all'unisono. Pur essendo di vitale importanza, il più delle volte, lo diamo per scontato.

Se anche uno soltanto dei suoi delicati elementi sensoriali non funziona bene, si verifica come conseguenza l'ipoacusia. Per circa 8 milioni di Italiani, vale a dire quasi 1 su 8, d'età dai 18 anni in su, si tratta di un problema concreto (Eurotrack 2015).

Se anche tu fai parte dei milioni di persone che in tutto il mondo soffrono di ipoacusia, o se conosci una persona che potrebbe aver bisogno di aiuto, questa Guida ti sarà molto utile.

Ti permetterà di scoprire gli aspetti più comuni dei problemi uditivi e di conoscere quali sono le soluzioni più moderne ed efficaci di cui oggi è possibile disporre. Spiegherà inoltre quali sono i passi giusti da seguire, per evitare che l'ipoacusia si trasformi in un ostacolo che ti impedisca di vivere una vita serena e felice, proprio come desideri.

Ha inizio un viaggio verso un obiettivo di grande soddisfazione

Come la maggior parte dei viaggi, quello verso un udito migliore inizia con il desiderio di raggiungere un obiettivo. In questo caso, l'obiettivo è fare finalmente qualcosa per fronteggiare l'ipoacusia, affinché non abbia più un impatto negativo sulla qualità di vita.

Diciamo "finalmente" perché, diversamente da quanto accade con la vista, che spinge a indossare occhiali non appena si nota un indebolimento, i soggetti che soffrono di ipoacusia tendono ad ignorare il problema ed a rimandare qualsiasi intervento il più possibile. Generalmente si cerca aiuto solo quando è molto tardi.

I motivi di questo atteggiamento sono diversi, così come le tipologie di disturbi uditivi:

- **L'ipoacusia si manifesta in genere in modo molto graduale.**
Questo rende più facile ignorarla o non accorgersene.
- **Spesso non viene riconosciuta per ciò che è realmente.**
Si pensa, invece, che sia colpa delle persone che parlano a voce bassa o che non pronunciano con chiarezza le parole.
- **Viene interpretata come un evento irrilevante.**
"E allora, che importanza ha se non riesco a sentire così bene? Non faccio male a nessuno, è un problema mio."
- **Del resto, trovare palliativi e "soluzioni" apparenti è facile:**
basta alzare il volume della TV o evitare i luoghi in cui l'ascolto si fa più difficile.
- **Le persone nutrono ancora timori infondati verso gli apparecchi acustici.**
Temono che compromettano l'aspetto estetico e che gli altri possano notarli.
"Il mio udito non è peggiorato al punto da dover mettere gli apparecchi acustici."

Solo se una persona prende piena consapevolezza delle dinamiche e dell'impatto che esercita la sua ipoacusia potrà avere la determinazione per intraprendere il viaggio verso un udito migliore. Ora possiamo iniziare insieme.

Fatti:

Una volta riscontrati i problemi di udito le persone aspettano in media sette anni prima di agire e di cercare finalmente aiuto.



Come l'ipoacusia ha impatto sulla tua vita

Se pensi che la tua perdita uditiva sia irrilevante, è bene sapere che molti studi clinici hanno confermato il legame che esiste tra ipoacusia non trattata ed altri problemi certamente importanti, quali:

- Diminuzione dello stato di salute generale e psichico
- Riduzione della memoria e della capacità di apprendere nuovi compiti
- Riduzione di attenzione e vigilanza, con aumentato rischio per l'incolumità personale
- Emarginazione, isolamento da persone e attività sociali
- Rifiuto sociale e solitudine
- Fatica, tensione, stress e depressione
- Irritabilità, pessimismo e rabbia
- Peggioramento delle capacità lavorative e minor conseguente possibilità di risultati economici

L'ipoacusia è un problema che non coinvolge soltanto te

Molte persone non cercano aiuto per i problemi d'udito, in quanto non li considerano importanti. Sbagliano, però, pensando che sia un problema che riguardi e danneggi solo loro. Infatti, non è così: l'ipoacusia ha un notevole impatto anche sulla vita degli altri.

Frustrazione: le persone sono costrette a dover sempre ripetere quello che dicono.

Incomprensioni: il fatto di isolarsi e di evitare il contatto con persone e attività sociali può essere frainteso ed interpretato come disinteresse o scortesia verso gli altri.

Preoccupazione: se non si riescono a sentire i suoni di allarme, come sirene, rilevatori di fumo, allarmi anti-incendio, si è esposti a gravi rischi.

Confusione: rispondere in modo sbagliato, dire una cosa per un'altra o non rispondere affatto.



Comprendere l'ipoacusia

Le conseguenze dell'ipoacusia non trattata

La perdita di udito non trattata influisce sulla salute e la qualità della vita.

La perdita dell'udito non è solo un problema di orecchio, può trattarsi di un problema legato alla salute. Può verificarsi per ragioni naturali, ma anche per altre cause potrebbe sorprenderti.



Adulti più anziani*

con problemi uditivi rischiano di avere una vita più breve rispetto ai loro coetanei normoudenti.³

*Persone dai 70 anni in su



Gli adulti* ipoacusici sono soggetti a un declino delle **capacità cognitive del 30-40%** più rapido, rispetto a chi non ha disturbi uditivi.⁴

*Persone dai 75 anni in su



Le persone con ipoacusia alle basse frequenze sono considerate a rischio di problemi cardiovascolari.⁵



Il **90-95%** delle persone **con perdita uditiva** può essere trattato con apparecchi acustici.⁶

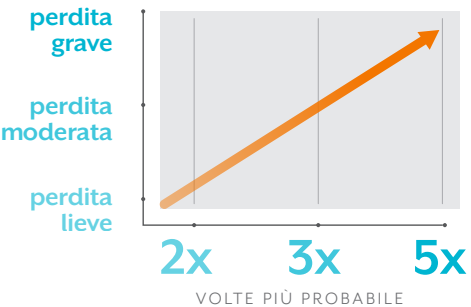
Gli adulti con ipoacusia non trattata

segnalano con più frequenza disturbi di depressione, ansia e paranoia rispetto a persone che utilizzano gli apparecchi acustici.⁷

*Persone dai 50 anni in su.



Adulti con ipoacusia non trattata hanno **più probabilità di sviluppare demenza**⁹



Esiste una correlazione tra **ipertensione e ipoacusia non trattata**¹⁰



Le persone con perdita d'udito lieve **corrano un rischio di cadere maggiore**¹¹



Gli apparecchi sono studiati per permettere alle persone ipoacusiche di essere protagoniste della loro vita e di non dover rinunciare ai suoni che rendono gioiosa la vita. Sono fatti con la consapevolezza che le persone, sentendo bene, vivono bene.

Comprendere l'ipoacusia

Come si verifica l'ipoacusia

Per comprendere come mai la perdita dell'udito sia così pervasiva, è importante capire per prima cosa come insorge.

Se una parte qualsiasi del nostro delicatissimo apparato uditivo si danneggia, come risultato, si verifica l'ipoacusia.

Le parti più sensibili e che in genere si deteriorano con più facilità sono le stereociglia, migliaia di microscopiche cellule ciliate capaci di rilevare ed inviare gli impulsi sonori al cervello.

Se queste piccolissime cellule si lesionano, si ammalano o muoiono naturalmente, come risultato abbiamo un'ipoacusia di tipo neurosensoriale. Questa è in assoluto il tipo di ipoacusia più diffuso.



Cause dell'ipoacusia

I fattori che possono compromettere il buon funzionamento del nostro apparato uditivo sono molti. Le cause principali sono:

- Naturale processo di invecchiamento
- Esposizione eccessiva al rumore
- Infezioni
- Diverse malattie, tra cui la meningite
- Lesioni alla testa o all'orecchio
- Difetti alla nascita
- Problemi genetici
- Reazioni ototossiche a farmaci e cure anti-cancro (per es. antibiotici, chemioterapici, radiazioni)



Come avviene la perdita di udito

Non è possibile ricreare la sensazione tipica dell'ipoacusia, tappando semplicemente le orecchie. Una persona con un udito normale riesce a sentire i suoni lievi, medi e forti che variano di intensità, con sorprendente chiarezza e definizione.

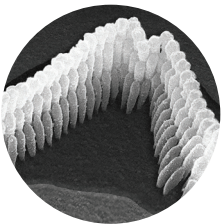
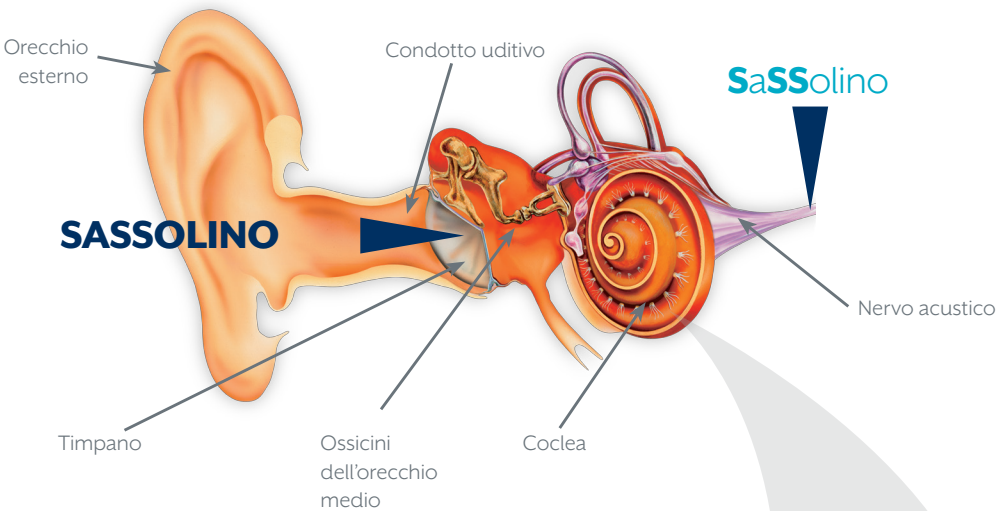
Ma quando si ha una perdita uditiva, molte volte si perde la capacità di sentire i suoni più alti, come, ad esempio, il ronzio di una zanzara vicino all'orecchio, oppure le voci di donne e bambini, o ancora le consonanti come T, S e F. Nonostante si riescano ancora a sentire abbastanza bene i suoni delle vocali forti, come A, E e I, il parlato diventa più difficile da capire.

ECCO COME LE PERSONE IPOACUSICHE PERCEPISCONO I SUONI DELLA VOCE

Recenti ricerche hanno dimostrato che l'esposizione ai suoni ad alto volume può danneggiare le vie acustiche, pur lasciando relativamente intatta la capacità di percepire i suoni molto deboli (Kujawa & Liberman, 2009). Come risultato, la voce e la musica ci appaiono distorti, rendendo molto difficile la comprensione. Ecco perché una delle lamentele più comuni di chi soffre di problemi d'udito è: "Sento, ma non riesco a capire".

HAI DETTO SaSSolino?

Se le microscopiche cellule ciliate all'interno della coclea vengono danneggiate, non riescono più ad inviare al cervello i segnali completi. Per questo non si riescono a sentire chiaramente, ad esempio, le consonanti all'interno delle parole. Per esempio, la parola "SASSOLINO" può arrivare ad essere percepita "A-OLI-NO."



Le Cellule ciliate sane sono erette ed in grado di rilevare accuratamente le onde sonore, così possono poi inviare i relativi impulsi sonori al cervello.



Le cellule ciliate danneggiate si afflosciano e non sono più in grado di restare in posizione eretta. Per questo, non riescono più a rilevare le onde sonore, né ad inviare gli impulsi sonori al cervello.

Tinnitus

Avverti
un fischio nelle orecchie?

Il tinnito, o acufene, è il termine medico che definisce la sensazione di avvertire un suono nelle orecchie o in testa, quando invece non è presente alcun suono esterno. Viene comunemente descritto come "fischio nell'orecchio". Tuttavia per alcuni soggetti può essere descritto come un sibilo, ronzio, rombo e addirittura come un "pigolio".

È importante sapere che il tinnito non è una condizione o una malattia. Si tratta invece di un sintomo di qualcosa di più serio come un'infezione dell'orecchio, alta pressione arteriosa o più comunemente di un'ipoacusia.

Brevi cenni importanti sul tinnito:

- > *Può insorgere a qualsiasi età e può presentarsi in maniera graduale o all'improvviso*

> *L'acufene è una patologia estremamente comune tra militari e ex combattenti*
- > *Le cause più comuni sono:*

 - Esposizione a rumore (esempio: spari o macchinari)
 - Invecchiamento
 - Ferite alla testa
 - Effetti collaterali causati da medicinali



Verifica la tua ipoacusia

Ora che hai compreso meglio l'ipoacusia, vediamo come fare a riconoscerla. Rispondere con un sì o con un no a questo quiz può aiutarti a fare chiarezza.

- | SI | NO | |
|--------------------------|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Riesci a sentire, ma non a capire i suoni alti, come le voci femminili e quelle dei bambini, che sono i primi a "scompare". Inoltre, può capitare di confondere i suoni alti come "sessanta" o "settanta". |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Spesso ti capita di lamentarti che le persone invece di parlare, borbottano o si "mangiano le parole". |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Se non guardi direttamente il volto di chi sta parlando, hai difficoltà nel comprendere ciò che la persona dice. |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Sei costretto a chiedere sempre ad alcune persone di ripetere frasi o parole, sebbene siano state pronunciate abbastanza forte. |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Rispetto agli altri, preferisci alzare il volume di radio o TV. |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Quando ti trovi con più persone, hai difficoltà nel seguire le conversazioni. |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Cerchi di evitare gli eventi sociali, le riunioni, i luoghi pubblici e persino le riunioni in famiglia, perché ascoltare risulta difficile e faticoso. |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Hai problemi d'ascolto quando ti trovi al cinema, a teatro, in chiesa e nei luoghi pubblici specialmente se le sorgenti sonore sono distanti. |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Senti dei fischi, ronzii, o addirittura rumori tipo cinguettio, nelle orecchie. |

> Se hai risposto "sì" a più di una domanda, è arrivato il momento di agire e decidere di sentire meglio.

Scegliere di sentire meglio

Un aiuto è possibile

Se pensi di avere tu (o un tuo familiare) problemi di udito, la cosa giusta da fare è semplicissima: rivolgersi ad un professionista.

È molto importante effettuare una visita con una figura professionale specializzata in problemi che riguardano l'udito, come Audiologi, Otorinolaringoiatri o Audioprotesisti. Consultare uno specialista dell'udito darà la sicurezza di ricevere una valutazione completa ed una misurazione accurata della sua eventuale perdita uditiva.

Perché consultare un audioprotesista?

Ogni individuo è unico, proprio come la tua ipoacusia e le esigenze uditive personali. Ecco perché raccomandiamo sempre di consultare un Audioprotesista, il professionista specializzato in soluzioni per trattare l'ipoacusia.

Gli Audioprotesisti sono esperti competenti e in grado di proporre le soluzioni più adatte al tuo caso. Possiedono le competenze e le attrezzature necessarie per controllare il condotto uditivo, misurare accuratamente la perdita uditiva, valutare le esigenze soggettive e selezionare la soluzione adatta, che tenga conto di tutte queste informazioni, così personali e importanti. Inoltre, si può contare sull'Audioprotesista per ricevere tutto il supporto necessario ed assistenza continua.

Consiglio:

L'Associazione degli Audioprotesisti raccomanda di acquistare apparecchi acustici esclusivamente presso centri con Audioprotesisti abilitati alla professione.



7

*ragioni valide
per chiedere
aiuto*

Le ricerche condotte dal Better Hearing Institute hanno confermato che trattare l'ipoacusia permette di:

1. Migliorare la salute fisica
2. Migliorare l'equilibrio emotivo
3. Acquisire un senso di maggiore controllo sugli eventi della vita
4. Migliorare la comunicazione nelle relazioni
5. Migliorare il calore e l'intimità dei legami familiari
6. Facilitare la comunicazione
7. Migliorare la propria possibilità di guadagno e competere sul mercato del lavoro



Scegliere di sentire meglio

Cosa ti aspetti durante la prima visita

Hai già intrapreso il passo più difficile verso un udito migliore quando hai preso la prima decisione, riconoscendo la necessità d'informarti sull'ipoacusia e di fare qualcosa per migliorare la situazione.

Tutto il resto è semplice, compreso la visita iniziale per il controllo dell'udito. In genere, la maggior parte delle visite comprende almeno questi tre passi:

1. Controllo dell'udito

Dopo aver risposto alle domande per stabilire lo stato di salute generale e l'anamnesi del proprio udito, si viene sottoposti ad un controllo audiometrico approfondito. Per prima cosa, le orecchie vengono ispezionate per controllare se nel condotto uditivo ci sia presenza di eventuali lesioni che potrebbero compromettere la capacità uditiva.

Grazie quindi alle apparecchiature di ultima generazione ed ai protocolli prestabiliti, si esegue un controllo della capacità uditiva per determinare con esattezza il grado e la natura dell'ipoacusia. Questo esame è facile, veloce e assolutamente indolore. Nella cabina insonorizzata si ascoltano infatti semplicemente dei suoni in cuffia, chiamati "toni puri" e si segnala all'Audioprotesista quando si riesce effettivamente a sentirli.

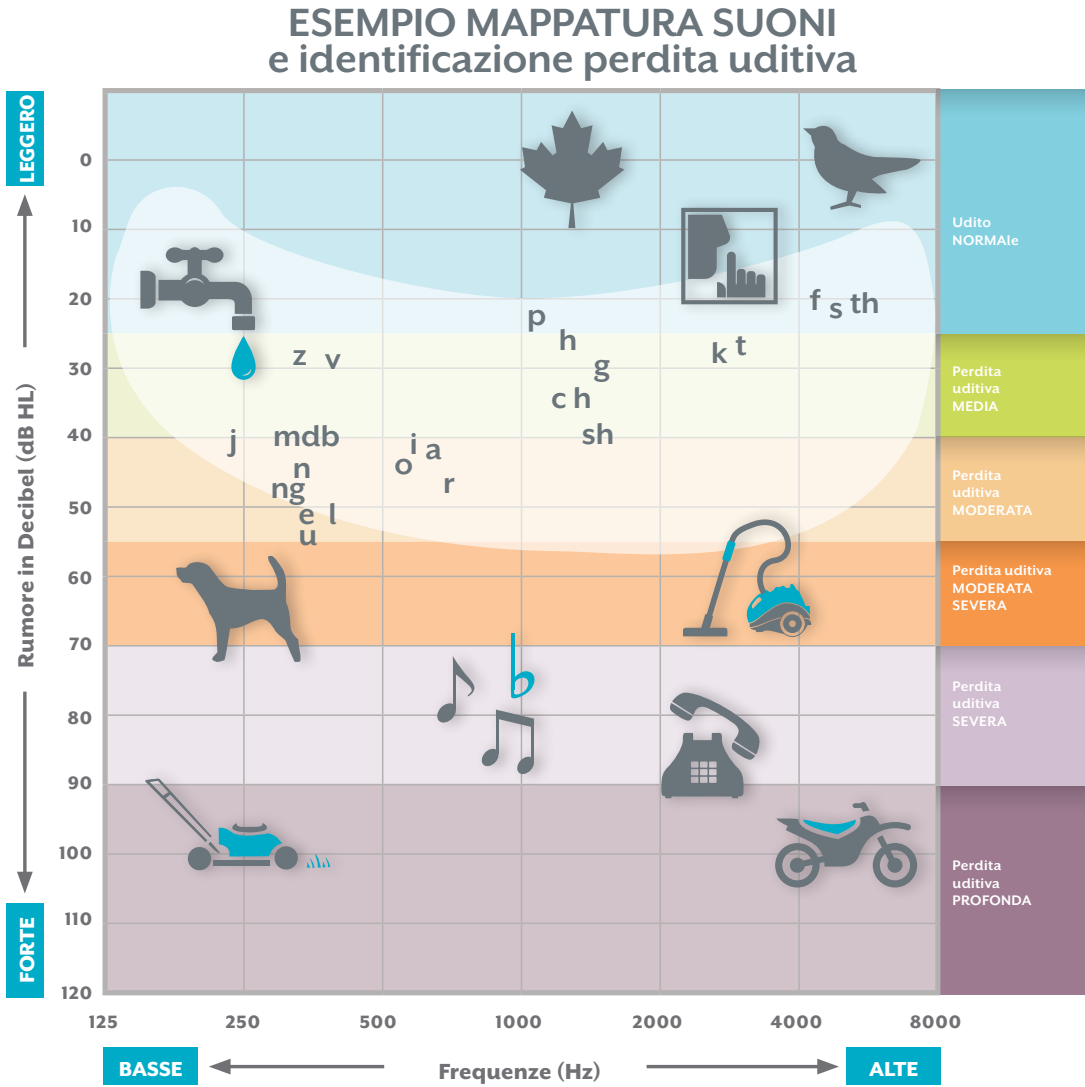
Al termine del test, i risultati vengono illustrati graficamente nell'audiogramma, che l'Audioprotesista avrà poi modo di valutare.

2. Valutazioni dello stile di vita

Il prossimo passo è quello di valutare con l'Audioprotesista il proprio stile di vita. Con molta probabilità ti verranno sottoposte molte domande sulle attività che ami svolgere, i luoghi che frequenti ecc. Questo è un momento molto importante, poiché dalle tue risposte l'Audioprotesista può capire quale soluzione proporre e come personalizzarla per soddisfare le esigenze individuali.

3. Opzioni soluzioni

Dopo aver completato la fase di screening e di valutazione, l'Audioprotesista illustrerà le possibili opzioni adatte al tuo caso. Se ritieni che gli apparecchi acustici possano esserti di aiuto, farà una dimostrazione personalizzata dei diversi modelli confacenti al grado di perdita uditiva ed anche alle tue preferenze in fatto di dimensioni, colori e funzioni.



È arrivato il momento di agire

Gli apparecchi acustici sono una soluzione intelligente

Oggi, più che mai, il miglior modo per affrontare l'ipoacusia consiste nell'utilizzo di apparecchi acustici. Come ogni dispositivo ad alta tecnologia anche gli apparecchi, negli ultimi anni, hanno compiuto enormi progressi sia come prestazioni che come design.

Dalle soluzioni pressoché "invisibili", che vengono posizionate in profondità nel condotto uditivo, nascondendosi allo sguardo, fino a quelle wireless che permettono di ascoltare in streaming TV, radio o telefono, la scelta è ampia.

Gli apparecchi acustici, oggi offrono il massimo comfort e prestazioni tecnologicamente avanzate.

Informarsi

Se il tuo specialista ti propone di portare apparecchi acustici, sicuramente avrai delle domande da fare. Rivediamo, perciò, tutto ciò che è necessario sapere sulle soluzioni acustiche.

Quale aiuto offrono gli apparecchi acustici

Ti è mai capitato di sentire dei commenti negativi circa gli apparecchi acustici? Questo perché la funzione principale degli apparecchi è di amplificare il suono. Fino agli anni '90 la loro funzione era questa, rendendo tutti i suoni letteralmente più forti. Oggi le cose sono decisamente cambiate. Gli apparecchi sono progettati per offrire il massimo comfort e farti essere sempre partecipe del mondo che ti circonda.



Perché gli apparecchi acustici sono diversi dagli amplificatori personali?

Esiste una differenza fondamentale tra i prodotti che amplificano soltanto i suoni e gli apparecchi acustici veri e propri. Entrambi, in effetti, migliorano la capacità di ascolto. Gli apparecchi acustici, però, hanno molti vantaggi in più. Grazie alle funzioni tecnologiche più evolute, consentono di sentire meglio anche in situazioni di ascolto difficili, eliminando problemi come il feedback acustico e migliorando notevolmente la capacità di sentire al telefono.

È arrivato il momento di agire

Caratteristiche avanzate

Le soluzioni acustiche moderne sono in grado di amplificare, ma grazie al progresso tecnologico e digitale sono diventate più selettive e flessibili nell'amplificazione. Di seguito troverai un elenco delle prestazioni più innovative.



Ti aiuta ad ascoltare nel rumore

Una delle sfide maggiori dei soggetti ipoacusici è l'ascolto in luoghi affollati come ristoranti o eventi sociali. Non si tratta di non sentire, ma di non riuscire a sentire chiaramente. Si avverte una serie disordinata di suoni, da cui le voci degli amici o accompagnatori non emergono.

Oggi la tecnologia di riduzione del rumore è più avanzata e funziona in combinazione dei microfoni direzionali per una migliore comprensione della voce negli ambienti di ascolto complessi della vita quotidiana.



Funziona con il tuo cellulare

Mentre alcuni fabbricanti di apparecchi acustici richiedono di indossare un dispositivo al collo, gli accessori SurfLink offrono connessione wireless tra cellulare, o altri accessori Bluetooth, e i tuoi apparecchi acustici.



Connessione Wireless

Le soluzioni Wireless consentono connessioni tecnologicamente avanzate tra i dispositivi. Con gli accessori come SurfLink® Mobile 2, SurfLink Media 2 and SurfLink Remote, puoi effettuare streaming diretto da TV, musica e molto altro verso gli apparecchi acustici, con connessione e controllo facili, a mani libere e senza necessità di indossare altri dispositivi. La connessione diretta ti consente di sentirti più presente nell'ambiente in cui ti muovi e puoi ascoltare al volume che preferisci senza il disturbo dei suoni alti o fastidiosi.



Soluzioni invisibili

La tecnologia digitale ha consentito di inserire tutte le caratteristiche e i benefici di cui abbiamo parlato in soluzioni acustiche innovative che diventano più piccole giorno dopo giorno, alcune di dimensioni talmente ridotte da entrare in profondità nel condotto uditivo e da risultare praticamente invisibili quando indossate.



Oggi, grazie ad una tecnologia rivoluzionaria, gli apparecchi acustici consentono l'esperienza acustica più naturale anche in ambienti di ascolto molto complessi.

È arrivato il momento di agire

Caratteristiche dei dispositivi connessi ad iPhone

Alcuni apparecchi acustici possono connettersi direttamente ad iPhone®, con possibilità di prestazioni evolute e personalizzabili in base alle esigenze acustiche di ciascuno.

Regolazioni personalizzabili

Adatta e regola i suoni secondo le tue esigenze con il semplice spostamento del dito sullo schermo di iPhone e salva le impostazioni preferite nelle varie situazioni, in modo da rendere confortevole l'ascolto in qualsiasi ambiente.

Telefonate

Rispondi al telefono con il semplice tocco di un dito e ascolta tutta la conversazione in streaming direttamente negli apparecchi acustici grazie alla tecnologia Bluetooth.



Impostazioni geolocalizzate

Puoi geolocalizzare impostazioni grazie al GPS di iPhone. Una geolocalizzazione riconoscerà dove ti trovi e regolerà automaticamente gli apparecchi nel momento in cui ti muoverai in quella posizione. Se salverai delle impostazioni nel bar che frequenti, ad esempio, si attiveranno in modo automatico nel momento in cui entrerai nel locale.

Regolazioni automatiche del suono

Il volume degli apparecchi acustici può adattarsi automaticamente nel tempo per aiutarti nel periodo di transizione di una nuova esperienza acustica in modo confortevole.

Streaming Audio

I tuoi dispositivi sono in grado di effettuare lo streaming automatico di telefonate, musica e media da iPhone, per consentire di sperimentare una comunicazione chiara ed un ascolto cristallino dei suoni in streaming in ogni momento ed in ogni condizione, per un suono avvolgente e d'impatto.

Compatibile con Apple Watch

Puoi usare le App dedicate agli apparecchi acustici per Apple Watch® per regolare il volume o silenziare gli apparecchi acustici o cambiare altre impostazioni direttamente dal polso.

Miglioramento dell'ascolto della musica

Puoi godere della musica in un modo del tutto innovativo con caratteristiche che si dedicano all'ascolto della musica, al volume desiderato e alla qualità sonora. Oggi le soluzioni acustiche consentono di udire i suoni deboli e regolazioni automatiche personalizzate.

È arrivato il momento di agire

Modelli di apparecchi acustici

Gli apparecchi acustici sono disponibili in un'ampia gamma di modelli. Il tuo audioprotesista potrà consigliare uno o più modelli, in base al grado dell'ipoacusia, alle preferenze estetiche, alle esigenze relative allo stile di vita ed al budget disponibile.

La maggior parte degli apparecchi retroauricolari e ricevitore nel canale sono disponibili in un'ampia gamma di colori e dettagli cromati, che si armonizzano molto gradevolmente con il colore della pelle e dei capelli.

Invisibile nel canale (IIC)



Ricevitore nel canale (RIC)



Completamente nel canale (CIC)



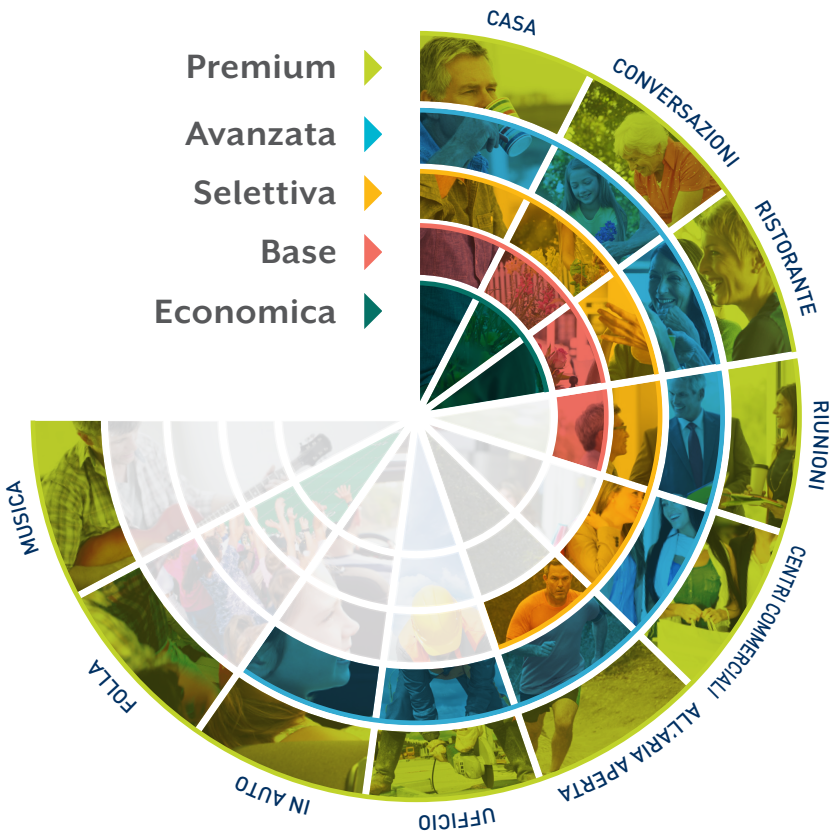
Retroauricolare (BTE)



Nel canale (ITCs)



Livelli tecnologici degli apparecchi acustici Muse



Tecnologia Premium Tecnologia Avanzata Tecnologia Selettiva Tecnologia Base/Economica

La tecnologia Premium è stata progettata per persone attive che frequentano una grande varietà di ambienti di ascolto, tra cui eventi con folle o elevati livelli di rumore, ristoranti o centri commerciali.

La tecnologia avanzata è progettata per essere utilizzata in situazioni di ascolto meno rumorosi, come i ristoranti tranquilli, riunioni e in macchina.

La tecnologia selettiva è stata progettata per semplici ambienti di ascolto, come le conversazioni a due o in piccoli gruppi.

Le tecnologie base ed economica sono state progettate per prodotti entry level, indicati per vita domestica e conversazioni a piccoli gruppi.

È arrivato il momento di agire

La domanda che tutti pongono

Una delle domande principali che viene posta, quando ci si avvicina per la prima volta al mondo degli apparecchi acustici, è: “quanto può costare una coppia di apparecchi?” La risposta sintetica è: “i prezzi variano molto, ma dipende dalle tue necessità.”

In altre parole: le persone hanno esigenze uditive diverse, non tutti gli apparecchi sono uguali e i servizi offerti variano.

Scegliere bene vuol dire considerare l'insieme dei fattori e valutarlo rispetto ad altre spese simili (come ad esempio apparecchiature elettroniche HI FI). L'investimento finanziario è simile e, considerando i tanti benefici che offre, ne vale sicuramente la pena.

Inoltre, bisogna tenere presente che gli apparecchi acustici sono **dispositivi medici** altamente sofisticati, che vengono applicati da professionisti specializzati e appositamente formati, i quali, normalmente, includono nei loro servizi ulteriori vantaggi come le visite di controllo, le riparazioni e la consulenza.

Gamme diverse per esigenze diverse

Proprio come la maggior parte delle cose che acquistiamo, TV, telefoni cellulari, occhiali, anche gli apparecchi acustici hanno fasce di prezzo differenti. Sono disponibili in una varietà di modelli e funzioni high-tech molto ampia. Questo significa che, in genere, le soluzioni dal funzionamento più semplice e con dimensioni non ridotte, hanno un prezzo inferiore rispetto a quelle più piccole e sofisticate.

Le funzioni di cui abbiamo parlato in precedenza, ovvero quelle che annullano il rumore, eliminano il feedback, migliorano l'udibilità alle alte frequenze e consentono la connessione wireless diretta con telefono, televisore e musica, hanno prestazioni notevolmente migliori, rendono più agevole l'ascolto, ma, ovviamente, hanno anche un costo superiore. Sfortunatamente, la maggior parte delle assicurazioni sanitarie non copre il costo degli apparecchi acustici, e il SSN offre un contributo, ridotto, agli aventi diritto. Per maggiori dettagli circa i prezzi e le possibilità di finanziamento, ti invitiamo a consultare il tuo Audioprotesista di fiducia.

Adatto a te

I migliori apparecchi acustici, oggi, sono strumenti di alta precisione, che dispongono di una tecnologia molto evoluta, da personalizzare in base all'ipoacusia ed alle esigenze dello stile di vita. La scelta dell'apparecchio più adatto dipende da una serie di fattori assolutamente soggettivi, come:

- La natura e la gravità dell'ipoacusia
- Il tipo di attività che si ama svolgere
- La capacità visiva e la manualità
- I requisiti estetici
- Le dimensioni e la conformazione dell'orecchio esterno ed interno

Passare speranza da un orecchio all'altro

Bill Austin, fondatore e CEO Starkey, è da sempre profondamente convinto che sentire meglio sia un dono importante, che rende la vita più bella e soddisfacente.

Con il sostegno a Starkey Hearing Foundation dimostriamo giorno per giorno di condividere profondamente questa filosofia, che ci guida e motiva il nostro lavoro. Il dono dell'udito ci permette di scorgere nuovi orizzonti ed opportunità.

Ci mette in contatto con gli altri e ci aiuta a capire che siamo in grado di raggiungere molto più di quanto crediamo possibile. Starkey Hearing Foundation fa dell'udito un mezzo per lo sviluppo ed il progresso, in grado di migliorare l'esistenza delle persone in tutto il mondo.

*L'acquisto di ogni
apparecchio acustico
Starkey consente di
aiutare una persona
bisognosa nel mondo.*



100+
PAESI



1.6 MILIONI
DI APPARECCHI ACUSTICI



INNUMEREVOLI
VITE CAMBIATE

**Per maggiori informazioni o per dare un contributo
visita il sito StarkeyHearingFoundation.org.**



*Il dono dell'udito
ci permette di scorgere
nuovi orizzonti ed accedere
a molte opportunità.*



Riferimenti

- ¹ Olyer, A. L. (n.d). Untreated Hearing Loss in Adults - A Growing National Epidemic. Retrieved from: <http://www.asha.org/Aud/Articles/Untreated-Hearing-Loss-in-Adults/>
- ² MarkeTrak source
- ³ Norton, A. (2015). Older Adults' Hearing Loss May Be Tied to Earlier Death. HealthDay News. Retrieved from <http://health.usnews.com/health-news/articles/2015/09/24/older-adults-hearing-loss-may-be-tied-to-earlier-death>
- ⁴ Lin, F. R., Yaffe, K., Xia, J., Xue, Q., Harris, T. B., Purchase-Helzner, E., ... Simonsick, E. M. (2013). Hearing Loss and Cognitive Decline in Older Adults. *JAMA Internal Medicine*, 173(4), 293-299. doi:10.1001/jamainternmed.2013.1868
- ⁵ Friedland, D. R., Cederberg, C., & Tarima, S. (2009). Audiometric pattern as a predictor of cardiovascular status: Development of a model for assessment of risk. *The Laryngoscope*, 119:4733-486. Retrieved from: <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/lary.20130/abstract>
- ⁶ Better Hearing Institute. (n.d.). Hearing Loss Treatment. Retrieved from: <http://www.betterhearing.org/hearingpedia/hearing-loss-treatment>
- ⁷ Reinemer, M., & Hood, J. (1999). Untreated Hearing Loss Linked to Depression, Social Isolation in Seniors. *Audiology Today*, 11(4). Retrieved from: <http://www.audiology.org/publications-resources/document-library/untreated-hearing-loss-linked-depression-social-isolation>
- ⁸ World Health Organization. (2015). Deafness and hearing loss. Retrieved from: <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs300/en/>
- ⁹ Johns Hopkins Medicine. (2011). Hearing Loss And Dementia Linked in Study. Retrieved from: http://www.hopkinsmedicine.org/news/media/releases/hearing_loss_and_dementia_linked_in_study
- ¹⁰ Agarwal, S., Mishra, A., Jagade, M., Kasbekar, V. & Nagle, S. K. (2013). Effects of Hypertension on Hearing. *Indian J Otolaryngol Head Neck Surg*. 2013 December; 65(Suppl 3): 614-618. Published online 2013 February 17. Retrieved from: <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3889339/>
- ¹¹ Johns Hopkins Medicine. (2012). Hearing Loss Linked to Three-Fold Risk of Falling. Retrieved from: http://www.hopkinsmedicine.org/news/media/releases/hearing_loss_linked_to_three_fold_risk_of_falling
- ¹² Kujawa, S. & Liberman, M. (2009). Adding Insult to Injury: Cochlear Nerve Degeneration after "Temporary" Noise-Induced Hearing Loss. *The Journal of Neuroscience*, 29(45), 14077-14085.
- ¹³ American Tinnitus Association. (n. d.). Demographics. Retrieved from: <https://www.ata.org/understanding-facts/demographics>
- ¹⁴ Better Hearing Institute (2013). Retrieved July 2013: www.betterhearing.org



