

Custom Products

OPERATIONS MANUAL

ITE (In-The-Ear)

ITC (In-The-Canal)

CIC (Completely-In-Canal)

IIC (Invisible-In-Canal)

Overview

ITE Overview	4
ITC Overview	5
CIC Overview	6
IIC Overview	7

Preparation

Batteries/Battery Indicators	8
Insertion and Removal	11

Operation

Power On & Off	13
User Controls	13
Volume Control	14
Volume Control Indicators	17
Memory Change	18
Mute	18
Multiflex Tinnitus Level Control	19
Directional Settings	19
Telephone Use	19

Multiflex Tinnitus Technology 22**Accessories**

Wireless Accessories	24
----------------------------	----

Hearing Aid Care

Hearing Aid Care	25
IIC Microphone Cleaning	27
Service and Repair	31
Troubleshooting Guide	32

Tips for Better Communication 33**Regulatory Information**

Safety Information	35
FDA Information	37
FCC Information	42

My hearing aid is a/an:

- ☐ ITE (In-The-Ear) see page 4.
- ☐ ITC (In-The-Canal) see page 5.
- ☐ CIC (Completely-In-Canal) see page 6.
- ☐ IIC (Invisible-In-Canal) see page 7.

My hearing aid uses a:

- ☐ 13 battery (ITE) – Orange
- ☐ 312 battery (ITC) – Brown
- ☐ 10 battery (CIC) – Yellow
- ☐ 10 battery (IIC) – Yellow

Features, Controls and Identification

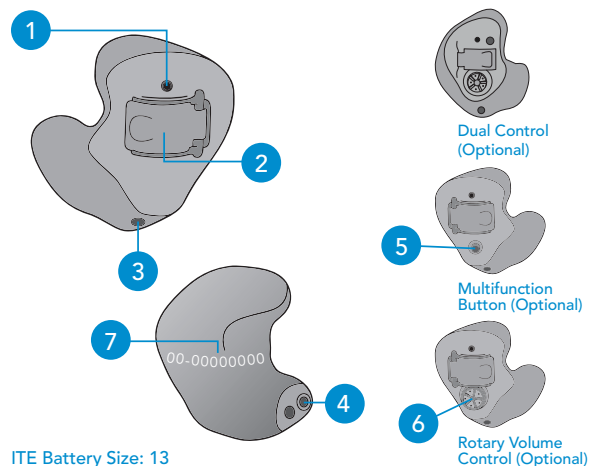
Your hearing aid controls include:

1. Microphone
2. Battery compartment (on/off control)
3. Vent (optional)
4. Sound outlet (receiver) and wax protection
5. Multifunction button (optional)
6. Rotary volume control (optional)

Your hearing aid can be identified by:

7. Location of serial number:

RED is for **right ear**, **BLUE** is for **left ear**



ITE Battery Size: 13

Features, Controls and Identification

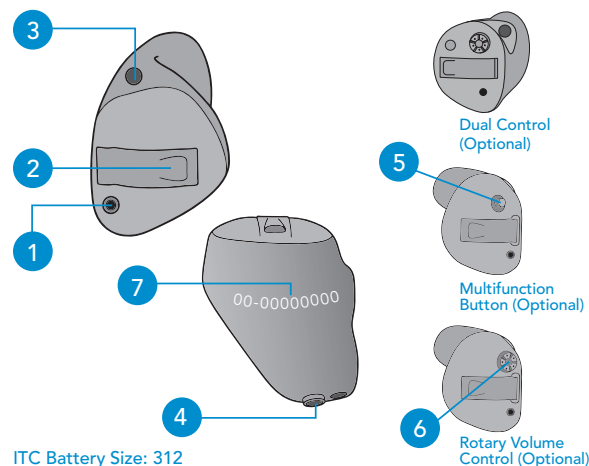
Your hearing aid controls include:

1. Microphone
2. Battery compartment (on/off control)
3. Vent (optional)
4. Sound outlet (receiver) and wax protection
5. Multifunction button (optional)
6. Rotary volume control (optional)

Your hearing aid can be identified by:

7. Location of serial number:

RED is for **right ear**, **BLUE** is for **left ear**



ITC Battery Size: 312

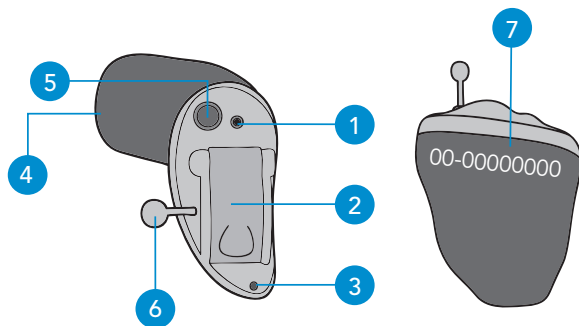
Features, Controls and Identification

Your hearing aid controls include:

1. Microphone
2. Battery compartment (on/off control)
3. Vent (optional)
4. Sound outlet (receiver) and wax protection
5. Multifunction button (optional)
6. Removal handle

Your hearing aid can be identified by:

7. Location of serial number:
RED is for **right ear**, **BLUE** is for **left ear**



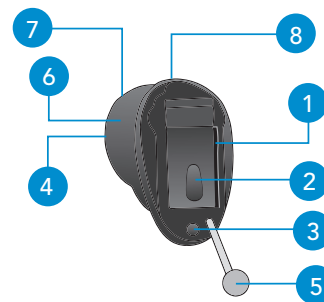
Features, Controls and Identification

Your hearing aid controls include:

1. Microphone
2. Battery compartment (on/off control)
3. Vent (optional)
4. Sound outlet (receiver)
5. Removal handle

Your hearing aid can be identified by:

6. Location of serial number
7. Side indicator R for Right, L for Left
8. White dot indicates the top of the hearing aid.



Batteries

Your hearing aid uses a battery as its power source. The battery size can be identified by the orange (13), brown (312) or yellow (10) color code on the packaging.

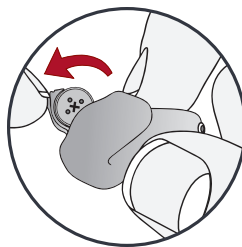
To insert or replace the battery:

1. Use the finger pick on the battery door.
2. Open the battery door gently and remove the old battery.
3. Remove the colored tab from the new battery. Wait 3-5 minutes after removing tab before inserting battery.
4. Align the battery's "+" sign (flat side of the battery) with the "+" on the battery door.
5. Close the battery door.

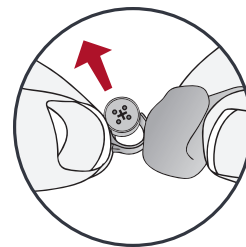
Battery Indicators

An indicator will sound when the battery voltage is low. You have approximately five minutes* to replace the battery. An indicator may also sound just before the battery stops working.

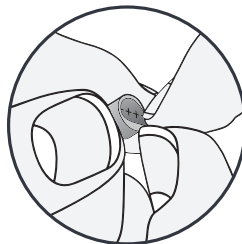
* Actual time between low battery indicator and shut down will vary depending on environmental noise levels and brand of battery used.



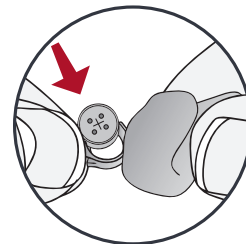
1



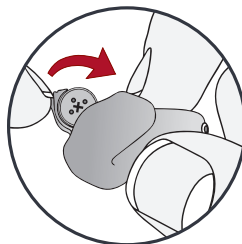
2



3



4



5

Helpful Hints

- **NEVER FORCE THE BATTERY DOOR SHUT.**
This could result in serious damage; if the door will not close securely, check that the battery is inserted correctly.
- Do not open the battery door too far or damage is likely to occur.
- Dispose of used batteries immediately in the proper waste or recycling container.
- Batteries vary in size and performance. Your hearing professional is your best source for lifespan estimates and verification that you are using the proper size and type.

WARNINGS

Batteries are dangerous if swallowed. To help prevent the accidental ingestion of batteries:

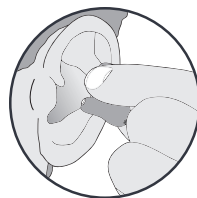
- ⚠ Keep out of reach of children and pets
- ⚠ Check your medications before taking them – batteries have been mistaken for pills
- ⚠ Never put batteries in your mouth, as they can easily be swallowed

**NATIONAL BUTTON BATTERY
INGESTION HOTLINE: 202-625-3333**

Insertion and Removal

To insert the hearing aid:

1. Hold the hearing aid with your thumb and forefinger on the outer edges of the case.
2. Tilt your hand slightly forward and gently insert the canal tip of the hearing aid into your ear canal and rotate the hearing aid backward. Softly press the hearing aid into place with your fingertip.



1



2

To remove the hearing aid:

Grasp the hearing aid with your thumb and forefinger; gently rotate it as you pull outward.

For hearing aids with removal handle: grasp removal handle and gently remove from ear.

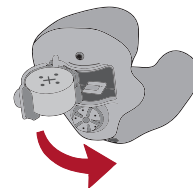
Helpful Hints

- Minor irritation and/or inflammation may occur as your ear becomes accustomed to having an object in it; if so, please contact your hearing professional.
- If an actual allergic reaction occurs, alternative earmold materials are available; contact your hearing professional.
- Severe swelling, discharge from the ear, excessive wax or other unusual conditions warrant immediate consultation with a physician.

Power On & Off

To turn ON:

Insert a battery and completely close the battery door. Your hearing aid has a power-on delay that allows you time to insert your hearing aid into your ear. You may hear a tone indicating that your hearing aid is powering on.



To turn OFF:

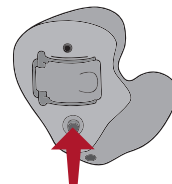
Open the battery door until the battery is no longer touching the battery contacts.

User Controls

Your hearing aid's user control may have been customized by your hearing professional. Ask your hearing professional how the user control on your hearing aid is set.

Available User Control Functionality

The user control on your hearing aid can respond differently depending on how long you activate (press) the button. Your hearing aid is capable of having one function assigned to a short press (press and release) and one function assigned to a long press (press and hold). The options selected on the next page indicate how your user control is configured.



Assigned User Control Settings

	Volume Control	Memory Change	Mute	Multiflex Tinnitus Level
Short Press (Press and Release)				
Long Press (Press and Hold)				

Volume Control

Power On Volume Level

Your hearing aid has been set to a specific volume level by your hearing professional. If sounds are generally too loud or too soft, please contact your hearing professional for advice and adjustment. If your hearing aid has been set up with a user adjustable volume control, temporary volume adjustments can be made.

Your hearing aid will always power on to the same volume setting (Volume Home) determined by your hearing professional.

Sprinkler Volume Control

If your user control is configured as a sprinkler volume control, each time you activate the user control, the volume of your hearing aid changes.

Sprinkler volume control is configured by default to automatically decrease in volume before it increases. To make sounds louder, activate the user control. Repeat this motion until you are at the minimum setting. The next time you activate the user control, the volume will increase one step. Continue to activate the user control until you reach the desired loudness.

NOTE: If 10 minutes or more have passed since the last volume change, the volume will automatically decrease before it increases.

Up/Down Volume Control

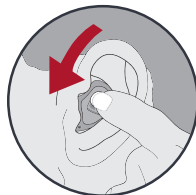
If your user control is configured as a dedicated up/down volume control, each time you activate the user control, the volume of your hearing aid always changes in a specific direction (either up or down). For example, a short press and release may increase the volume while a long press and hold may decrease the volume in your hearing aid.

Some user controls can be set for the Right hearing aid to increase volume and the Left hearing aid to decrease volume. Ask your hearing professional if this setting would benefit you.

Rotary Volume Control

Your hearing aid may be equipped with a rotary volume control. Ask your hearing professional if you are not sure. To make volume adjustments, use your fingertip to rotate the volume control.

1. To make sounds louder, continue to rotate the control forward, toward your nose.
2. To make sounds softer, use your fingertip to rotate the control toward the back of your head.



Increase Volume



Decrease Volume

Volume Control Indicators

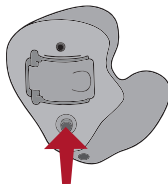
Your hearing professional may enable audible indicators, which highlight the current volume position.

	□	□
Volume Level	One*	Two*
Volume Max	5 Beeps •••••	5 Beeps •••••
Volume Step(s)	Short Tone –	4 Beeps ••••
Volume Home (Power on volume level)	3 Beeps •••	3 Beeps •••
Volume Step(s)	Short Tone –	2 Beeps ••
Volume Min	Single Beep —	1 Beep •

* Depending on your hearing aid model, you will have one of these indicator options as the default. Additional options may be enabled by your hearing professional depending on hearing aid model options.

Memory Change

Your hearing professional may create multiple memories within your hearing aid. These additional memories can be accessed by activating the user control on your hearing aid.



If your user control is configured for memory changes, each time you activate the user control, the memory of your hearing aid will increment through the available memories.

Memory Indicators

Your hearing professional may enable an audible indicator, which is presented while making a memory change. The indicator defaults to a voice identifying which memory your hearing aid is in.

Mute

Long Press Mute

If your hearing aid is configured with mute functionality, a long press and hold of the user control will mute your hearing aid. If enabled by your hearing professional, you may hear an indicator prior to the hearing aid muting. To unmute your hearing aid, long press and hold the user control until audio is restored.

Multiflex Tinnitus Level Control

Your user control can also adjust the level of your Multiflex Tinnitus stimulus. Please refer to the section labeled Multiflex Tinnitus Technology (on page 22) for further information.

Directional Settings

Your hearing aid may have a directional microphone to help improve speech understanding in noisy situations. Ask your hearing professional about your particular directional settings.

Telephone Use

Your hearing aids can be customized with features to help you effectively communicate on the telephone. Ask your hearing professional about your telephone solution.

My hearing aids have the following telephone setting(s):

- ☐ Automatic telephone memory and automatic telecoil. See next page.
- ☐ Manual telephone memory and manual telecoil. See next page. (Memory # _____).
- ☐ None

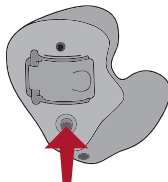
Automatic Telephone Memory and Automatic Telecoil

These options activate the telephone memory automatically when used with a hearing aid compatible telephone. To use, place the telephone receiver on your ear as you normally would and the hearing aid will automatically select the telephone memory. It might be necessary to move the telephone receiver slightly to find the best reception. Once the telephone is removed from the ear, the hearing aid will switch back to the last used memory.

NOTE: Consult with your hearing professional if your hearing aid does not switch to the telephone memory automatically, if it is enabled.

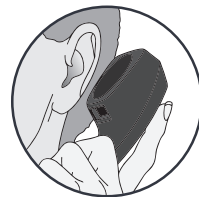
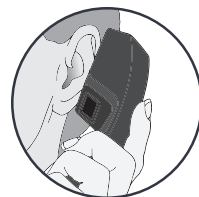
Manual Telephone Memory and Manual Telecoil

Manual access allows you to switch the hearing aids into a telephone or telecoil memory, as needed. Ask your hearing professional which memory you should access for manual telephone use.



General Telephone Use

Some hearing aids work best by holding the phone close to, but not fully covering your ear. In some instances, if you encounter whistling (feedback), tilt the receiver at an angle until the whistling stops. Additionally, the hearing aid in the non-phone ear (ear opposite the phone) may switch to a telephone setting to reduce background sounds. Your hearing professional can provide instructions and techniques for your specific needs.



Ear-to-Ear Phone Streaming

The telephone memory in your hearing aid may be equipped with an ear-to-ear phone streaming option. When you enter your telephone memory, the audio from your telephone will be streamed from the phone ear's hearing aid to the opposite ear's hearing aid. This allows you to hear the telephone conversation in both ears. Ask your hearing professional about your particular telephone settings.

Introduction

Multiflex Tinnitus Technology can be used as part of a tinnitus treatment program. Multiflex Tinnitus Technology plays a tinnitus stimulus through the hearing aid. The tinnitus stimulus is programmed according to your hearing loss, and your hearing professional can adjust the settings of the tinnitus stimulus to meet your needs.

Sprinkler Tinnitus Stimulus Control

If your user control is configured as a sprinkler stimulus control, each time you activate the user control, the stimulus level in your hearing aid changes.

Sprinkler stimulus control is configured by default to automatically decrease in level before it increases. To make the stimulus level louder, activate the user control. Repeat this motion until you are at the minimum setting. The next time you activate the user control, the level will increase one step. Continue to activate the user control until you reach the desired loudness.

NOTE: If 10 minutes or more have passed since the last stimulus level change, the level will automatically decrease before it increases.

Up/Down Tinnitus Stimulus Control

If your user control is configured as a dedicated up/down stimulus control, each time you activate the user control, the stimulus level in your hearing aid always changes in a specific direction (either up or down). For example, a short press and release may increase the stimulus level while a long press and hold may decrease the stimulus level in your hearing aid.

Some user controls can be set for the Right hearing aid to increase stimulus level and the Left hearing aid to decrease stimulus level. Ask your hearing professional if this setting would benefit you.

Rotary Tinnitus Stimulus Control

Your hearing aid may be equipped with a rotary user control that is configured to adjust your tinnitus stimulus level. Ask your hearing professional if you are not sure. To make tinnitus stimulus level adjustments, use your fingertip to rotate the rotary user control.

1. To increase the tinnitus stimulus level, rotate the control forward, toward your nose.
2. To decrease the tinnitus stimulus level, use your fingertip to rotate the control toward the back of your head.

Wireless Accessories*

There are several wireless accessories that allow you to control and maximize the full potential of your hearing aids. Available functionality includes:

- Ability to adjust your hearing aids using a remote control.
- Ability to transmit television audio directly to your hearing aids.
- Ability to transmit remote microphone audio directly to your hearing aids.
- Ability to transmit your cell phone conversation directly to your hearing aids.

Consult with your hearing professional to determine if your hearing aids have wireless capabilities and which accessories may be best for you.

**Wireless accessories are only compatible with hearing aids that have 900 MHz wireless technology.*

Hearing Aid Care

Keep your hearing aid clean at all times. Heat, moisture and foreign substances can result in poor performance.

- Clean daily over a soft cloth to prevent damage from a fall to a hard surface.
- Use a cleaning brush to clean debris from around the microphone, receiver and battery compartment.
- Never use water, solvents, cleaning fluids or oil to clean your hearing aid.

Your hearing professional can provide further information on additional maintenance procedures for your hearing aid, if needed.

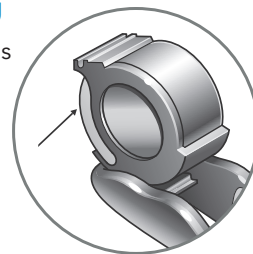
Helpful Hints

- When not wearing your hearing aids, open the battery door to allow any moisture to evaporate.
- Do not take apart your hearing aids or insert the cleaning tools inside them.

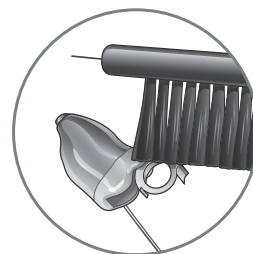
- When not in use, remove the batteries completely; place your hearing aid in the storage container and store:
 - In a dry, safe place
 - Away from direct sunlight or heat to avoid extreme temperatures
 - Where you can easily find them
 - Safely out of reach of children and pets

IIC Microphone Cleaning

Your hearing aid microphone is hidden alongside the battery door. It is important that the battery door be kept clean and free from wax and debris to prevent damage to the microphone.



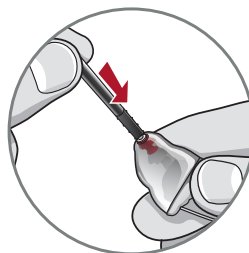
Open the battery door and clean the acoustic recess on the battery door with a small brush. Be sure to brush away from the center of the battery door (toward the outside).



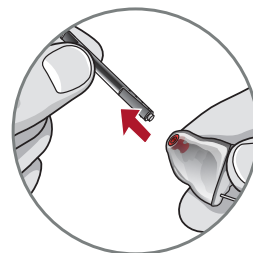
Hear Clear™ Receiver Wax Guards

The hearing aid integrates disposable Hear Clear earwax protection. The innovative wax guards prevent earwax accumulation in the hearing aid receiver. When you need to replace your wax guards, please follow the instructions below.

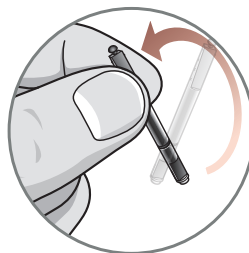
1. Insert empty end of the application stick straight into used wax guard in hearing aid.
2. Pull **straight** out (do not twist) on stick to remove used wax guard.
3. Use opposite end of stick to firmly insert clean wax guard straight into hearing aid.
4. Pull **straight** out (do not twist) to remove stick and discard.



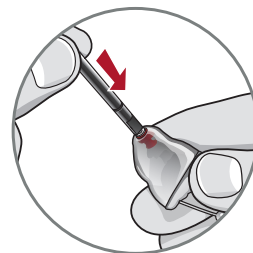
1



2

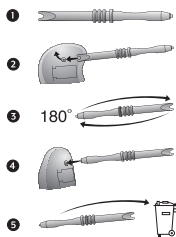
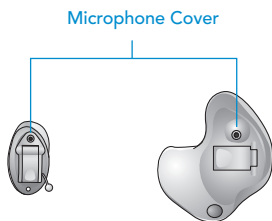


3

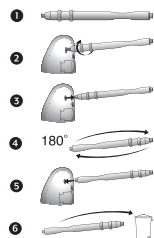
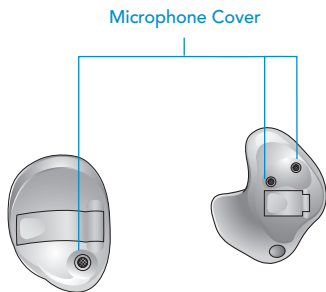


4

Small Microphone Cover



5. Large Microphone Cover



Custom Microphone Cover

The custom microphone cover protects the microphone from wax and debris. Your hearing professional will instruct you on maintenance of the microphone cover.

There are two sizes of custom microphone covers: one is small and one is large. The size of the microphone cover determines the method for removing and replacing.

Service and Repair

If, for any reason, your hearing aid does not operate properly, do NOT attempt to fix it yourself. Not only are you likely to violate any applicable warranties or insurance, you could easily cause further damage.

Should your hearing aid fail or perform poorly, check the guide on the next page for possible solutions. If problems continue, contact your hearing professional for advice and assistance. Many common problems may be solved in your hearing professional's office or clinic.

Troubleshooting Guide

SYMPTOM	POSSIBLE CAUSES	SOLUTIONS
Not Loud Enough	Low battery	Replace battery
	Blocked microphone or receiver	Clean or replace wax guard as needed
	Hearing change	Contact your hearing professional
	Debris buildup	Clean both microphone and receiver with brush
Inconsistent Performance	Low battery	Replace battery
	Blocked microphone or receiver	Clean or replace wax guard as needed
Unclear, Distorted Performance	Low battery	Replace battery
	Blocked microphone or receiver	Clean or replace wax guard as needed
	Blocked vent	Clean vent
	Defective hearing aid	Contact your hearing professional
Dead	Low battery	Replace battery
	Blocked microphone or receiver	Clean or replace wax guard as needed

Your hearing professional will recommend an appropriate schedule to help you adapt to your new hearing aid. It will take practice, time and patience for your brain to adapt to the new sounds that your hearing aid provides. Hearing is only part of how we share thoughts, ideas and feelings. Reading lips, facial expressions and gestures can help the learning process and add to what amplification alone may miss.

Please review the following simple communication tips:

For You

- Move closer to and look at the speaker
- Sit face-to-face in a quiet room
- Try different locations to find the best place to listen
- Minimize distractions
- Background noises may be frustrating at first; remember, you have not heard them for a while
- Let others know what you need; keep in mind that people cannot “see” your hearing loss
- Develop realistic expectations of what your hearing aids can and cannot do
- Better hearing with hearing aids is a learned skill combining desire, practice and patience

For Your Family and Friends

Your family and friends are also affected by your hearing loss. Request that they:

- Get your full attention before beginning to speak
- Look at you or sit face-to-face in a quiet room
- Speak clearly and at a normal rate and level; shouting can actually make understanding more difficult
- Rephrase rather than repeat the same words; different words may be easier to understand
- Minimize distractions while speaking

Safety Information

INTENDED USE: An air conduction hearing aid is a wearable sound-amplifying device intended to compensate for impaired hearing. Hearing aids are available in multiple gain/output levels appropriate to treat hearing losses ranging from mild-to-profound.

Your hearing aids are designed to comply with the most stringent Standards of International Electromagnetic Compatibility. However, it is still possible that you may experience interference caused by power line disturbances, airport metal detectors, electromagnetic fields from other medical devices, radio signals and electrostatic discharges.

If you use other medical devices or wear implantable medical devices such as defibrillators or pacemakers and are concerned that your hearing aids might cause interference with your medical device, please contact your physician or the manufacturer of your medical device for information about the risk of disturbance.

Your hearing aids should not be worn during an MRI procedure or in a hyperbaric chamber.

Your hearing aids are classified as a Type B applied part under the IEC 60601-1 medical device standard.

Your hearing aids are not formally certified to operate in explosive atmospheres that may be found in coal mines or certain chemical factories.

Your hearing aids should be stored within the temperature and humidity ranges of -40°C (-40°F) to +60°C (140°F) and 10 to 95 percent rH.

Your hearing aids are designed to operate beyond the range of temperatures comfortable to you, from very cold up to 50°C (122°F).

Use on Aircrafts*

The optional wireless capabilities that may be featured in your hearing aids can be used on an aircraft as hearing aids are exempt from the rules applied to other personal electronic devices on an aircraft.

International Use*

The optional wireless capabilities that may be featured in your hearing aids are approved to operate at a radio frequency specific to your country or region and might not be approved for use outside your country or region. Be aware that operation during international travel may cause interference to other electronic devices, or other electronic devices may cause interference to your hearing aids.

**Applies to wireless hearing aids only.*

We are required by regulations to provide the following warnings:

WARNING: Use of wireless hearing aids directly next to other electronic equipment should be avoided because it could result in improper performance. If such use is necessary, note as to whether your hearing aids and the other equipment are operating normally.

WARNING: Use of accessories, components or replacement parts other than those provided by the manufacturer of your hearing aids could result in increased electromagnetic emissions and decreased electromagnetic immunity and could result in degradation of performance.

WARNING: If Portable Radio Frequency communications equipment is used closer than 30 cm (12 inches) from your hearing aid, degradation of the performance of your hearing aid could result. If this occurs, move away from the communications equipment.

Required Hearing Aid Information

The following additional information is provided in compliance with U.S. Food and Drug Administration (FDA) regulations:

WARNING TO HEARING AID DISPENSERS

A hearing aid dispenser should advise a prospective hearing aid user to consult promptly with a licensed physician (preferably an ear specialist) before dispensing a hearing aid if the hearing aid dispenser determines through inquiry, actual observation or review of any other available information concerning the prospective user that the prospective user has any of the following conditions:

- i. Visible congenital or traumatic deformity of the ear.
- ii. History of active drainage from the ear within the previous 90 days.
- iii. History of sudden or rapidly progressive hearing loss within the previous 90 days.
- iv. Acute or chronic dizziness.
- v. Unilateral hearing loss of sudden or recent onset within the previous 90 days.
- vi. Audiometric air-bone gap equal to or greater than 15 decibels at 500 Hertz (Hz), 1,000 Hz and 2,000 Hz.
- vii. Visible evidence of significant cerumen accumulation or a foreign body in the ear canal.
- viii. Pain or discomfort in the ear.

IMPORTANT NOTICE FOR PROSPECTIVE HEARING AID USERS

Good health practice requires that a person with a hearing loss have a medical evaluation by a licensed physician (preferably a physician who specializes in diseases of the ear) before purchasing a hearing aid. Licensed physicians who specialize in diseases of the ear are often referred to as otolaryngologists, otologists or otorhinolaryngologists. The purpose of the medical evaluation is to assure that all medically treatable conditions that may affect hearing are identified and treated before the hearing aid is purchased.

Following the medical evaluation, the physician will give you a written statement that states that your hearing loss has been medically evaluated and that you may be considered a candidate for a hearing aid.

The physician will refer you to an audiologist or hearing aid dispenser, as appropriate, for a hearing aid evaluation.

The audiologist or hearing aid dispenser will conduct a hearing aid evaluation to assess your ability to hear with and without a hearing aid. The hearing aid evaluation will enable the audiologist or dispenser to select and fit a hearing aid to your individual needs.

If you have reservations about your ability to adapt to amplification, you should inquire about the availability of a trial-rental or purchase-option program. Many hearing aid dispensers now offer programs that permit you to wear a hearing aid for a period of time for a nominal fee after which you may decide if you want to purchase the hearing aid.

Federal law restricts the sale of hearing aids to those individuals who have obtained a medical evaluation from a licensed physician. Federal law permits a fully informed adult to sign a waiver statement declining the medical evaluation for religious or personal beliefs that preclude consultation with a physician. The exercise of such a waiver is not in your best health interest and its use is strongly discouraged.

A hearing aid will not restore normal hearing and will not prevent or improve a hearing impairment resulting from organic conditions. Use of a hearing aid is only part of hearing habilitation and may need to be supplemented by auditory training and instruction in lip reading. In most cases infrequent use of a hearing aid does not permit a user to attain full benefit from it. Special care should be exercised in selecting and fitting a hearing aid whose maximum sound pressure level exceeds 132 decibels because there may be risk in impairing the remaining hearing of the hearing aid user.

Some hearing aid users have reported a buzzing sound in their hearing aid when they are using mobile phones, indicating that the mobile phone and hearing aid may not be compatible. According to the ANSI C63.19 standard (ANSI C63.19-2007 American National Standard Methods of Measurement of Compatibility Between Wireless Communications Devices and Hearing Aids), the compatibility of a particular hearing aid and mobile phone can be predicted by adding the rating for the hearing aid immunity to the rating for the mobile phone emissions. For example, the sum of a hearing aid rating of 2 (M2/T2) and a telephone rating of 3 (M3/T3) would result in a combined rating that equals at least 5 would provide "normal use"; a combined rating of 6 or greater would indicate "excellent performance". See the Product Card or Quick Start Guide included with your hearing aid for the exact M/T rating of your hearing aid.

CHILDREN WITH HEARING LOSS

In addition to seeing a physician for a medical evaluation, a child with a hearing loss should be directed to an audiologist for evaluation and rehabilitation since hearing loss may cause problems in language development and the educational and social growth of a child. An audiologist is qualified by training and experience to assist in the evaluation and rehabilitation of a child with a hearing loss.

For Hearing Professionals

INDICATIONS FOR USE

The Multiflex Tinnitus Technology is a tool to generate sounds to be used in a Tinnitus Management Program to relieve patients suffering from tinnitus. The target population is primarily the adult population over 18 years of age.

The Multiflex Tinnitus Technology is targeted for healthcare professionals, which are treating patients suffering from tinnitus, as well as conventional hearing disorders. The fitting of the Multiflex Tinnitus Technology must be done by a hearing professional participating in a Tinnitus Management Program.

DEVICE DESCRIPTION

Multiflex Tinnitus Technology is a software function that generates sound which is programmed into a hearing aid. The hearing aid may be used in one of three modes of operation: as a hearing aid, as a tinnitus treatment device or as a hearing aid and tinnitus treatment device.

When enabled, the Multiflex Tinnitus Technology generates the sound and allows a patient's hearing professional to design and program appropriate settings for an individually prescribed sound treatment plan. The treatment plan should be used in a tinnitus management program for relief of tinnitus.

Multiflex Tinnitus Technology generates a broadband white noise signal that varies in frequency and amplitude. These characteristics are adjustable by the hearing professional and are specific to the prescribed therapy designed by the professional for the patient's needs and comfort.

The patient may have some control of the level or volume of the signal and the patient should discuss this adjustment as well as his or her comfort level and sound of the signal with their hearing professional.

WARNING TO HEARING CARE PRACTITIONER

A hearing care practitioner should advise a prospective sound generator user to consult promptly with a licensed physician (preferably an ear specialist) before using a sound generator if the hearing care practitioner determines through inquiry, actual observation or review or any other available information concerning the prospective user that the prospective user has any of the following conditions:

- i. Visible congenital or traumatic deformity of the ear.
- ii. History of active drainage from the ear within the previous 90 days.
- iii. History of sudden or rapidly progressive hearing loss within the previous 90 days.
- iv. Acute or chronic dizziness.
- v. Unilateral hearing loss of sudden or recent onset within the previous 90 days.

CAUTION: If set to the maximum output level and worn for periods of time exceeding the recommendations below, the patient's exposure to sound energy has the potential to exceed noise exposure limits. This device is intended for use for a maximum of sixteen (16) hours a day when set at the maximum output level.

For the Patient

A tinnitus therapy device is an electronic device intended to generate noise of sufficient intensity and bandwidth to treat ringing in the ears. It can also be used as an aid in hearing external sounds and speech.

Multiflex Tinnitus Technology is a tool to generate sounds. It is recommended that this tool be used with appropriate counseling and/or in a tinnitus management program to relieve patients suffering from tinnitus.

TINNITUS THERAPY CONCEPTS AND BENEFITS

Multiflex Tinnitus Technology can be used as a part of a tinnitus treatment program.

Multiflex Tinnitus Technology plays a white noise through the hearing aid.

Multiflex Tinnitus Technology is programmed according to your hearing loss and preference, and your hearing professional can adjust the settings of Multiflex Tinnitus Technology to meet your needs.

Multiflex Tinnitus Technology may provide temporary relief of your tinnitus.

PRESCRIPTION USE ONLY

CAUTION: Federal law restricts this device to sale by or on the order of a doctor, audiologist or other hearing care practitioner licensed to dispense hearing aids in your province.

The use of any sound generating tinnitus therapy device should be only on the advice and in consultation with your audiologist or hearing care practitioner. Your hearing professional will properly diagnose and fit the device to your personal needs and requirements. This should include its use in a prescribed tinnitus treatment program.

Your hearing professional will also be able to offer the appropriate follow-up care. It is important that you follow your hearing professional's advice and direction regarding such care.

WARNING: There are some potential concerns associated with the use of any sound generating tinnitus therapy device. Among them are the potential for worsening of tinnitus, a possible change in hearing thresholds and possible skin irritation at the point of contact with the device.

Multiflex Tinnitus Technology has been designed to minimize these concerns. However, should you experience or notice any of the above conditions or any dizziness, nausea, headaches or heart palpitations, you should immediately

discontinue use of the device and seek a consultation with a medical, audiology or other hearing professional.

As with any device, misuse of the tinnitus therapy device could present some potentially harmful effects. Care should be taken to prevent the unauthorized use and to keep the device out of the reach of children and pets.

CAUTION: If set to the maximum output level and worn for periods of time exceeding the following recommendations, your exposure to sound energy has the potential to exceed noise exposure limits. You should not use your hearing device for more than sixteen (16) hours a day if your device is set at the maximum output level, nor should you use your device if your hearing professional has set the device at levels that exceed your comfort level.

Important Notice for Prospective Sound Generator Users

Good health practice requires that a person with tinnitus have a medical evaluation by a licensed physician (preferably a physician who specializes in diseases of the ear) before using a sound generator. Licensed physicians who specialize in diseases of the ear are often referred to as otolaryngologists, otologists or otorhinolaryngologists.

The purpose of a medical evaluation is to assure that all medically treatable conditions that may affect tinnitus are identified and treated before the sound generator instrument is used.

TINNITUS TECHNICAL DATA

Multiflex Tinnitus Technology Maximum Output = 87 dB SPL (typical) when measured in a 2cc coupler per ANSI S3.22 or IEC 60118-7.

WIRELESS TECHNICAL DESCRIPTION

Your hearing aids may contain a radio transceiver operating in the 902-

928 MHz (North America) or 863-865 MHz (EU) frequency band with a maximum effective radiated power of -20 dBm with transmission modulation type of 342KFXD. The receiver section of the radio has a bandwidth of 300kHz.

This hearing aid model has been tested to, and has passed, the following emissions and immunity tests:

- IEC 60601-1-2 radiated emissions requirements for a Group 1 Class B device as stated in CISPR 11.
- RF radiated immunity at a field level of 10 V/m between 80 MHz and 2.7 GHz as well as higher field levels from communications devices as stated in Table 9 of IEC 60601-1-2.
- Immunity to power frequency magnetic fields at a field level of 30 A/m.
- Immunity to ESD levels of +/- 8 kV conducted discharge and +/- 15 kV air discharge.

REGULATORY NOTICES

FCC ID: EOA-EXPCUSTOM

IC: 6903A-EXPCUSTOM

Picasso ITE, Davinci ITE, AGXspi ITE, Portrait ITE, Picasso ITC, Davinci ITC, AGXspi ITC, Portrait ITC, Picasso CIC, Davinci CIC, AGXspi CIC, Portrait CIC, Picasso IIC, Davinci IIC, AGXspi IIC, Portrait IIC, Muse iQ ITE, A4 iQ Wireless ITE, Start iQ 1200 Wireless ITE, Start iQ 1000 Wireless ITE, AGXsm iQ ITE, Summit iQ ITE, Muse iQ ITC, A4 iQ Wireless ITC, Start iQ 1200 Wireless ITC, Start iQ 1000 Wireless ITC, AGXsm iQ ITC, Summit iQ ITC, Muse iQ CIC, A4 iQ Wireless CIC, Start iQ 1200 Wireless CIC, Start iQ 1000 Wireless CIC, AGXsm iQ CIC, Summit iQ CIC, SoundLens Synergy iQ IIC, Invisibel Synergy iQ Wireless IIC, AGXssl Synergy iQ IIC, MicroLens Synergy iQ IIC

FCC NOTICE

This device complies with part 15 of the FCC rules and with ISSED Canada's license-exempt RSS standard(s). Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation of the device.

Note: The manufacturer is not responsible for any radio or TV interference caused by unauthorized modifications to this equipment. Such modifications could void the user's authority to operate the equipment.

Hereby, Starkey Hearing Technologies declares that the Custom hearing aid is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 2014/53/EU. A copy of the Declaration of Conformity can be obtained from the addresses on the following page or from docs.starkeyhearingtechnologies.com

Starkey Hearing Technologies

6700 Washington Ave. South

Eden Prairie, MN 55344 USA



Starkey Laboratories (Germany) GmbH

Weg beim Jäger 218-222

22335 Hamburg

Germany

Waste from electronic equipment must be handled according to local regulations



Consult Operations Manual



Starkey Labs Canada Co.

2476 Argenta Road, Suite 301

Mississauga, ON L5N 6M1

2797
CE



Ce modèle d'appareil auditatif a réussi les essais d'émission et

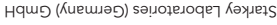
- AVIS RÉGLEMENTAIRES**
FCC ID : EOA-EXPCUSTOM

[illegible]

Cet appareil est conforme à la partie 15 des règlements de la FCC ainsi qu'aux

indésirable.

Starkay Hearing Technologies



22335 Hamburg

Les déchets d'équipements électroniques doivent être manipulés en respectant les règlements locaux.



Starkey Labs Canada Co.
2476, chemin Argenta, bureau 301
Mississauga (Ontario) L5N 6M1

- i. Episode de perte auditive soudaine ou à progression rapide dans les 90 jours qui précèdent.
- ii. Etourdissement aigu ou chronique.
- iii. Apparition soudaine ou récente d'une perte auditive unilatérale dans les 90 jours qui précèdent.

ATTENTION : S'il est réglé au niveau de sortie maximal et porté pendant une période dépassant les recommandations formulées ci-dessous, l'exposition du patient à l'énergie acoustique a le potentiel de dépasser les limites d'exposition sonore. Cet appareil est conçu pour une utilisation maximale de seize (16) heures par jour lorsqu'il est réglé au niveau de sortie maximale.

Pour le patient

Un dispositif de traitement des acouphènes est un dispositif électronique qui génère un bruit d'une intensité et d'une largeur de bande suffisantes pour soulager les symptômes dans les oreilles. Il peut aussi être utilisé comme aide pour entendre les sons ou les voix.

La technologie de traitement des acouphènes Multiflex est un outil qui sert à générer des sons. Il est recommandé d'utiliser cet outil de concert avec une thérapie appropriée ou un programme de gestion des acouphènes visant à traiter les patients souffrant d'acouphènes.

CONCEPTS ET AVANTAGES DU TRAITEMENT DES ACOUPHÈNES

La technologie de traitement des acouphènes Multiflex peut être utilisée dans le cadre d'un programme de traitement des acouphènes.

La technologie de traitement des acouphènes Multiflex émet un bruit blanc par le biais de l'appareil auditif.

La technologie de traitement des acouphènes Multiflex est programmée en fonction de votre perte auditive et de vos préférences. Votre professionnel de la santé auditive peut ajuster les paramètres de la technologie de traitement des acouphènes Multiflex pour répondre à vos besoins.

La technologie de traitement des acouphènes Multiflex peut soulager temporairement vos acouphènes.

UNIQUEMENT SOUS ORDONNANCE

ATTENTION : Les lois fédérales limitent la vente de cet appareil à un

médecin, un audiologiste ou autre audioprothésiste autorisé à vendre des appareils auditifs dans votre province, ou sous ordonnance d'un de ces derniers. Tout dispositif de traitement des acouphènes émettant des sons ne doit être utilisé que suivant les conseils d'un audiologiste ou d'un audioprothésiste et en collaboration avec eux. Votre professionnel de la santé auditive posera un diagnostic et ajustera l'appareil d'une manière appropriée qui répondra à vos

besoins et à vos exigences. Cela devrait inclure son utilisation dans le cadre d'un programme prescrit de traitement contre les acouphènes.

Votre professionnel de la santé auditive sera aussi en mesure d'offrir les services d'entretien appropriés. Il est important de suivre les conseils et les directives de votre professionnel de la santé auditive à cet effet.

La technologie de traitement des acouphènes Multiflex a été conçue pour minimiser ces risques. Vous devriez néanmoins cesser d'utiliser l'appareil et consulter un médecin, un audiologiste ou autre professionnel de la santé auditive si vous présentez ou observez une ou plusieurs des conditions suivantes :

Comme pour tout dispositif, la mauvaise utilisation d'un appareil de traitement des acouphènes présente des effets potentiellement dangereux. Il faut s'assurer d'éviter une utilisation non autorisée et de garder le dispositif hors de la portée des enfants et des animaux de compagnie.

ATTENTION : S'il est réglé au niveau de sortie maximale et porté pendant une période de temps dépassant les recommandations formulées ci-dessous, votre exposition à l'énergie acoustique a le potentiel de dépasser les limites d'exposition au bruit. Vous ne devez pas utiliser votre appareil auditif pendant plus de seize (16) heures par jour s'il est réglé au niveau de sortie maximale ni utiliser votre appareil si votre professionnel de la santé auditive l'a réglé à des niveaux qui dépassent vos normes de confort.

Avis important à l'intention des utilisateurs éventuels de générateurs sonores

Une bonne pratique de soins requiert qu'une personne affectée d'un acouphène subisse un examen médical par un médecin (de préférence un médecin spécialisé dans les maladies de l'oreille) avant d'acheter un générateur sonore. Les médecins spécialisés dans les maladies de l'oreille sont souvent appelés otolaryngologistes, otologistes ou otorhinolaryngologistes.

Le but de l'examen médical est de s'assurer que toutes les conditions médicalement traitables qui pourraient affecter les acouphènes sont identifiées et traitées avant l'utilisation d'un générateur sonore.

DONNÉES TECHNIQUES DES ACOUPHÈNES

La sortie maximale de la technologie de traitement des acouphènes Multiflex = 87 dbnps (typique) lorsque mesurée dans un coupleur 2 cc selon les normes ANSI S3.22 ou CEI 60118-7.

permettra à l'audiologiste ou à l'audioprothésiste de sélectionner l'appareil auditif qui répond à vos besoins individuels.

Si vous avez des réserves quant à votre capacité d'adaptation à l'amplification, vous devrez vous renseigner sur la disponibilité d'un programme de location, à l'essai ou d'option d'achat. De nombreux audioprothésistes offrent maintenant des programmes qui vous permettent de porter un appareil auditif pendant un laps de temps pour une somme symbolique, après lequel il vous est possible de décider si vous voulez acheter l'appareil auditif.

La loi fédérale restreint l'achat d'appareils auditifs aux individus qui ont obtenu un examen médical d'un médecin accrédité. La loi fédérale permet à un adulte pleinement informé de signer une décharge déclinant l'examen médical en vertu de croyances religieuses ou personnelles qui excluent les consultations médicales. La mise en pratique de cette décharge n'est pas dans l'intérêt de votre santé et son usage est fortement déconseillé.

Un appareil auditif ne rétablit pas une audition normale et n'empêchera ni n'améliorera une déficience auditive résultant de conditions physiologiques. L'utilisation d'un appareil auditif ne constitue qu'une partie de la réadaptation auditive et peut nécessiter, en suppléant, un entraînement auditif et une formation sur la lecture labiale. Dans la plupart des cas, l'usage peu fréquent d'un appareil auditif ne permet pas à l'utilisateur d'en tirer le bénéfice maximal. Il faut exercer une prudence particulière lors du choix et de l'adaptation d'un appareil auditif dont le niveau de pression acoustique maximale dépasse 132 décibels parce qu'il peut altérer l'audition restante de l'utilisateur d'appareil auditif.

Certains utilisateurs d'appareils auditifs ont rapporté la présence d'un bourdonnement dans leur appareil auditif quand ils utilisent le téléphone cellulaire, indiquant que le téléphone cellulaire et l'appareil auditif peuvent ne pas être compatibles. D'après la norme C63.19 de l'ANSI (ANSI C63.19-2007 Wireless Communications Devices and Hearing Aids [méthodes standards nationales américaines de mesures de compatibilité entre les dispositifs de communication sans fil et les appareils auditifs]), la compatibilité d'un appareil auditif spécifique avec un téléphone cellulaire peut être prédite en ajoutant le taux d'immunité de l'appareil auditif au taux d'émissions du téléphone cellulaire. Par exemple, la somme d'un taux de 2 (M2/T2) d'un appareil auditif et d'un taux de 3 (M3/T3) d'un téléphone résulterait en un taux combiné d'au moins 5, ce qui constituerait une « utilisation normale » un taux combiné de 6 ou plus, indiquerait une « performance excellente ». Consultez la fiche du produit ou le guide d'installation rapide compris avec votre appareil auditif pour connaître le taux M/T exact de votre appareil.

ENFANTS AFFECTÉS D'UNE PERTE AUDITIVE

En plus de l'examen médical par un médecin, les enfants affectés d'une perte auditive devraient être référés chez un audiologiste pour l'évaluation et la réadaptation, étant donné que la perte auditive peut causer des problèmes relatifs au développement du langage et à la croissance éducative et sociale de l'enfant. Un audiologiste est qualifié, par sa formation et son expérience, pour aider à l'évaluation et la réadaptation de l'enfant affecté d'une perte auditive.

Pour les professionnels de la santé auditive

INDICATIONS D'UTILISATION

La technologie de traitement des acouphènes Multiflex est un outil servant à générer des sons utilisés dans le cadre d'un programme de gestion des acouphènes qui vise à soulager les patients souffrant d'acouphènes. La technologie de traitement des acouphènes Multiflex cible essentiellement les professionnels de la santé auditive qui traitent des patients souffrant d'acouphènes ainsi que de troubles de l'ouïe classiques. L'adaptation de la technologie de traitement des acouphènes Multiflex doit être effectuée par un professionnel de la santé auditive participant à un programme de gestion des acouphènes.

DESCRIPTION DE L'APPAREIL

La technologie de traitement des acouphènes Multiflex est une fonction logicielle qui génère des sons programmés dans un appareil auditif. L'appareil auditif peut être utilisé dans l'un des trois modes d'emploi : comme appareil auditif, comme dispositif de traitement des acouphènes ou comme appareil auditif et dispositif de traitement des acouphènes. Lorsqu'elle est activée, la technologie de traitement des acouphènes Multiflex génère des sons et permet au professionnel de la santé auditive d'élaborer et de programmer les réglages appropriés à une thérapie auditive adaptée dans le cadre d'un programme de gestion des acouphènes visant à soulager les sujets souffrant d'acouphène.

La technologie de traitement des acouphènes Multiflex génère un signal de bruit blanc à large bande qui varie en fréquence et en amplitude. Ces caractéristiques peuvent être réglées par le professionnel de la santé auditive. Elles sont adaptées en fonction des besoins et du confort du patient. Le patient peut contrôler d'une certaine manière l'intensité ou le volume du signal et devrait discuter de ce réglage, de son niveau de confort et du signal sonore avec le professionnel de la santé auditive.

AVERTISSEMENT DESTINÉ AUX AUDIOPROTHÉSISTES

Un audioprothésiste devrait conseiller aux utilisateurs éventuels de générateurs sonores de consulter promptement un médecin autorisé (de préférence un spécialiste de la santé auditive) avant d'utiliser un générateur sonore si, en s'informant, en observant ou en passant en revue toute autre information concernant l'utilisateur (événement), l'audioprothésiste détermine que l'utilisateur éventuel souffre d'une des conditions suivantes :

1. Déformation congénitale ou traumatique visible de l'oreille.
- ii. Épisode de drainage actif de l'oreille dans les 90 jours qui précèdent.

Utilisation internationale*

Les fonctions sans fil en option qui peuvent être offertes dans vos appareils audittifs sont approuvées pour fonctionner à une fréquence radio propre à votre pays ou à votre région et pourraient ne pas être approuvées pour une utilisation à l'extérieur de votre pays ou de votre région. Veuillez tenir compte du fait que l'utilisation de vos appareils audittifs durant des déplacements internationaux peut perturber le fonctionnement d'autres dispositifs électroniques, ou que d'autres dispositifs électroniques peuvent perturber le fonctionnement de vos appareils audittifs.

Les règlements en vigueur nous obligent à vous fournir les avertissements suivants :

AVERTISSEMENT : L'utilisation des appareils audittifs sans fil près d'autres équipements électroniques devrait être évitée, car cela pourrait dégrader la performance. Si une telle utilisation est nécessaire, notez si vos appareils audittifs et les autres équipements fonctionnent normalement.

AVERTISSEMENT : L'utilisation d'accessoires, de composants ou de pièces de remplacement autres que ceux qui sont fournis par le fabricant de vos appareils audittifs peut avoir pour conséquence d'augmenter des émissions électromagnétiques, de réduire la protection électromagnétique et de dégrader la performance.

AVERTISSEMENT : Si de l'équipement portable de communication par radiofréquence est utilisé à une distance inférieure à 30 cm (12 po) de l'appareil audittif, une dégradation de la performance de votre appareil audittif pourrait survenir. Si cela se produit, éloignez-vous de l'équipement de communication.

*S'applique uniquement aux appareils audittifs sans fil.

Renseignements requis sur les appareils audittifs

L'information supplémentaire suivante est fournie en accord avec les règlements du U.S. Food and Drug Administration (FDA) (Secrétariat américain aux produits alimentaires et pharmaceutiques) :

AVERTISSEMENT AUX AUDIOPROTHÉSISTES

Un audioprothésiste devra conseiller aux utilisateurs éventuels d'appareil audittif de consulter promptement un médecin autorisé (de préférence un spécialiste de la santé auditive) avant de fournir un appareil audittif si, s'informant, en observant ou en passant en revue toute autre information concernant l'utilisation éventuelle, l'audioprothésiste détermine que l'utilisateur éventuel à l'une des conditions suivantes :

- i. Déformation congénitale ou traumatique visible de l'oreille.
- ii. Épisode de drainage actif de l'oreille dans les 90 jours qui précèdent.
- iii. Épisode de perte auditive soudaine ou à progression rapide dans les 90 jours qui précèdent.
- iv. Étourdissement aigu ou chronique.
- v. Apparition soudaine ou récente d'une perte auditive unilatérale dans les 90 jours qui précèdent.
- vi. Écart aérien osseux, vérifié par audiométrie, égal ou supérieur à 15 décibels à 500 hertz (Hz), 1 000 Hz et 2 000 Hz.
- vii. Freuve manifeste d'une accumulation importante de cérumen ou d'un objet étranger dans le conduit audittif.
- viii. Douleur et inconfort dans l'oreille.

AVIS IMPORTANT AUX UTILISATEURS ÉVENTUELS D'APPAREIL AUDITTIF

Une bonne pratique de soins requiert qu'une personne affectée d'une perte auditive subisse un examen médical par un médecin autorisé (de préférence un médecin spécialisé dans les maladies de l'oreille) avant d'acheter un appareil audittif. Les médecins autorisés spécialisés dans les maladies de l'oreille sont souvent appelés otolaryngologistes, otologistes ou otorhinolaryngologistes. Le but de l'examen médical est de s'assurer que toutes les conditions médicalement traitables qui pourraient affecter l'ouïe sont identifiées et traitées avant l'achat d'un appareil audittif.

Suite à l'examen médical, le médecin vous donnera un rapport écrit qui déclare que votre perte auditive a été médicalement examinée et que vous pouvez être considéré comme candidat à l'obtention d'un appareil audittif. Le médecin vous référera à un audiologiste ou à un audioprothésiste, selon le cas, pour un essai d'appareil audittif.

L'audiologiste ou l'audioprothésiste mènera un essai d'appareil audittif pour juger votre capacité auditive avec ou sans appareil audittif. L'essai d'appareil audittif

Pour votre famille et vos amis

Votre famille et vos amis sont aussi affectés par votre perte auditive. Demandez-leur :

- D'obtenir toute votre attention avant de parler
- De vous regarder ou de s'asseoir face à face dans une pièce calme
- De parler clairement et à un rythme et niveau normaux, créer peut en réalité rendre la compréhension plus difficile
- De reformuler plutôt que de répéter les mêmes mots, différents mots peuvent être plus faciles à comprendre
- De minimiser les distractions quand ils parlent

Information relative à la sécurité

USAGE PRÉVU : Un appareil auditif à conduction aérienne est un dispositif portable d'amplification du son conçu pour compenser une déficience auditive. Les appareils auditifs sont offerts avec plusieurs niveaux de gain/sortie de manière à pouvoir traiter la perte auditive allant de légère à profonde. Vos appareils auditifs sont conçus pour répondre aux normes internationales les plus rigoureuses de compatibilité électromagnétique. Cependant, il est toujours possible de subir des interférences causées par des perturbations sur les lignes électriques, des détecteurs de métal des aéroports, des champs électromagnétiques d'autres dispositifs médicaux, des signaux radio et des décharges électrostatiques.

Si vous utilisez d'autres dispositifs médicaux ou portez des dispositifs médicaux implantables comme des défibrillateurs ou des stimulateurs cardiaques et vous êtes préoccupé par le fait que vos appareils auditifs pourraient perturber le fonctionnement de votre dispositif médical, veuillez communiquer avec votre médecin ou le fabricant de votre dispositif médical pour obtenir des renseignements sur le risque de perturbation. Vos appareils auditifs ne doivent pas être portés durant un examen par IRM ou dans une chambre hyperbare.

Vos appareils auditifs sont classés comme des pièces appliquées de type B conformes à la norme CIE 60601-1 des dispositifs médicaux. Vos appareils auditifs n'ont pas de certification formelle permettant de fonctionner dans des atmosphères explosives susceptibles de survenir dans des mines de charbon ou certaines usines de produits chimiques. Vos appareils auditifs devraient être entreposés dans des plages de température et d'humidité respectivement de -40 à +60 °C (-40 à 140 °F) et de 10 à 95 % d'humidité relative.

Vos appareils auditifs sont conçus pour fonctionner au-delà de la plage de températures confortables pour vous, c'est-à-dire à des températures très froides allant jusqu'à 50 °C (122 °F).

Utilisation dans des aéronefs*

Les fonctions sans fil en option qui peuvent être incluses dans vos appareils auditifs peuvent être utilisées dans un aéronef puisque les appareils auditifs sont exempts des règles d'appliquées aux autres appareils électroniques personnels dans un aéronef.

*S'applique uniquement aux appareils auditifs sans fil.

Guide de dépannage

SYMPTÔMES		CAUSES POSSIBLES		SOLUTIONS	
Pas assez fort	Pile faible	Microphone selon les besoins, la protection contre le blocage	Nettoyez ou remplacez, la protection contre le blocage	Remplacez la pile.	
	Changement de l'audition	Consultez votre professionnel de la santé auditive.			
	Accumulation et le récepteur avec une d'impuretés	Nettoyez le microphone et le récepteur avec une brosse.			
	Pile faible	Microphone selon les besoins, la protection contre le blocage	Nettoyez ou remplacez, la protection contre le blocage	Remplacez la pile.	
Performance inconsistante	Pile faible	Microphone selon les besoins, la protection contre le blocage	Nettoyez ou remplacez, la protection contre le blocage	Remplacez la pile.	
	Event bloqué	Nettoyez l'évent.			
	Appareil auditif professionnel de la santé	Consultez votre professionnel de la santé auditive.			
Performance approximative, distorsion du son	Pile faible	Microphone selon les besoins, la protection contre le blocage	Nettoyez ou remplacez, la protection contre le blocage	Remplacez la pile.	
	Appareil auditif	Consultez votre professionnel de la santé auditive.			
	Microphone selon les besoins, la protection contre le blocage	Nettoyez ou remplacez, la protection contre le blocage			
Inopérant	Pile faible	Microphone selon les besoins, la protection contre le blocage	Nettoyez ou remplacez, la protection contre le blocage	Remplacez la pile.	
	Microphone selon les besoins, la protection contre le blocage	Nettoyez ou remplacez, la protection contre le blocage			

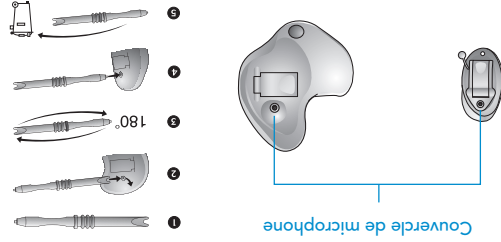
Votre professionnel de la santé auditive recommandera un programme approprié pour vous aider à vous adapter à votre nouvel appareil auditif. Pratiquez, temps et patience seront nécessaires pour que votre cerveau s'habitue aux nouveaux sons fournis par votre appareil auditif. L'audition n'est qu'une façon, parmi d'autres, de partager nos pensées, idées et sentiments. La lecture labiale, les expressions faciales et les gestes peuvent faciliter le processus d'apprentissage et suppléer ce que l'amplification seule peut manquer.

Consultez les simples conseils de communication suivants :

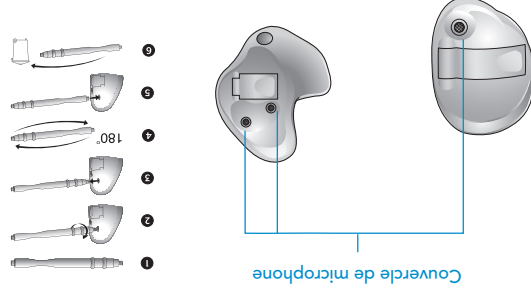
Pour vous

- Approchez-vous et regardez votre interlocuteur.
- Essayez-vous face à face dans une pièce calme.
- Essayez différents emplacements pour trouver la meilleure place possible.
- Minimisez les distractions.
- Les bruits de fond peuvent être gênants au début; n'oubliez pas que vous ne les avez pas entendus depuis un certain temps.
- Faites savoir aux autres ce dont vous avez besoin; rappelez-vous que les gens ne peuvent pas « voir » votre perte auditive.
- Ayez des attentes réalistes quant à ce que vos appareils auditifs peuvent et ne peuvent pas faire.
- Une meilleure audition avec des appareils auditifs est une compétence acquise requérant désir, pratique et patience.

Petit couvercle de microphone



Grand couvercle de microphone



Couvercle de microphone personnalisé

Le couvercle de microphone personnalisé protège le microphone contre le cérumen et les impuretés. Votre professionnel de la santé auditive vous informera sur l'entretien du couvercle de microphone.

Il existe deux tailles de couvercle de microphone personnalisé : la petite et la grande. La taille du couvercle de microphone détermine la méthode à utiliser pour la déposer et le remplacement.

Entretien et réparation

Si, pour une raison quelconque, votre appareil auditif ne fonctionne pas correctement, ne tentez PAS de le réparer vous-même. Non seulement vous risquez de perdre la couverture des garanties ou de l'assurance, mais vous pourriez causer plus de dommages.

Si votre appareil auditif ne fonctionne pas ou fonctionne de façon insatisfaisante, consultez le guide à la page suivante pour des solutions possibles. Si les problèmes persistent, communiquez avec votre professionnel de la santé auditive pour obtenir des conseils et de l'assistance. De nombreux problèmes courants peuvent être résolus au cabinet ou à la clinique de votre professionnel de la santé auditive.

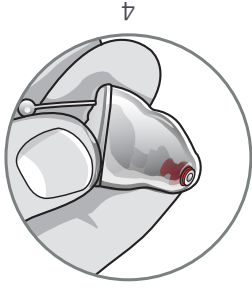
- Lorsqu'il n'est pas utilisé, retirez les piles complètement; placez votre appareil auditif dans l'étui de rangement et entreposez-le :

- Dans un lieu sec et sûr
- À l'écart de la lumière directe du soleil ou de la chaleur pour éviter les températures extrêmes
- Où vous pouvez facilement les trouver
- Hors de la portée des enfants et animaux de compagnie

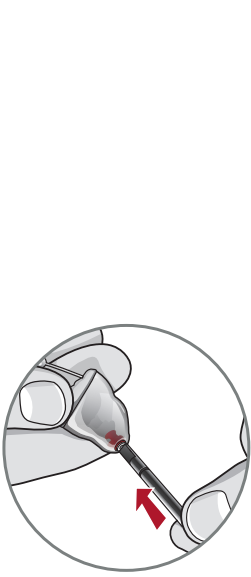
Protections contre le cérumen Hear Clear™ pour récepteur

Une protection contre le cérumen Hear Clear jetable est intégrée à l'appareil auditif. Les protections contre le cérumen protègent le récepteur de l'appareil auditif contre les accumulations de cérumen. Veuillez suivre les instructions ci-dessous lors du remplacement des protections contre le cérumen.

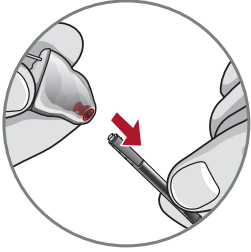
1. Insérez l'extrémité jaune du bâtonnet applicateur dans la protection contre le cérumen usagée de l'appareil auditif.
2. Tirez le bâtonnet vers l'extérieur pour retirer la protection contre le cérumen usagée.
3. Utilisez le bout opposé du bâtonnet pour insérer solidement la protection contre le cérumen propre dans l'appareil auditif.
4. Tirez vers l'extérieur pour retirer le bâtonnet et le jeter.



3



2



Accessoires sans fil*

Plusieurs accessoires sans fil vous permettent de contrôler et de maximiser les pleines capacités de vos appareils audifs. Les fonctionnalités disponibles comprennent :

- Possibilité de régler vos appareils audifs à l'aide d'une télécommande.
 - Possibilité de transmettre l'audio de télévision directement à vos appareils audifs.
 - Possibilité de transmettre l'audio d'un microphone à distance directement à vos appareils audifs.
 - Possibilité de transmettre les conversations de votre téléphone cellulaire directement à vos appareils audifs.
- Consultez votre professionnel de la santé auditive pour déterminer si vos appareils audifs offrent des possibilités sans fil et quels accessoires vous conviennent le mieux.

*Les accessoires sans fil ne sont compatibles qu'avec les appareils audifs munis de la technologie sans fil 900 MHz.

Entretien de l'appareil audif

- Assurez-vous que votre appareil audif reste propre en tout temps. La chaleur, l'humidité et les substances étrangères peuvent diminuer la performance.
 - Nettoyez l'appareil audif tous les jours en plaçant un chiffon doux dessous pour éviter de l'endommager en cas de chute sur une surface dure.
 - Utilisez une brosse pour nettoyer les impuretés autour du microphone, du récepteur et du compartiment à pile.
 - N'utilisez jamais d'eau, de solvants, de produits de nettoyage ou d'huile pour nettoyer votre appareil audif.
- Si nécessaire, votre professionnel de la santé auditive peut vous fournir plus d'information sur des procédures d'entretien supplémentaires pour votre appareil audif.
- ### Conseils utiles
- Quand vous ne portez pas vos appareils audifs, ouvrez la porte à pile pour permettre à l'humidité de s'évaporer.
 - Ne démontez pas vos appareils audifs ou n'y insérez pas les outils de nettoyage.

Introduction

La technologie de traitement des acouphènes Multiflex peut être utilisée dans le cadre d'un programme de traitement des acouphènes. La technologie de traitement des acouphènes Multiflex émet un stimulus masqueur d'acouphène par le biais de l'appareil auditif. Le stimulus masqueur d'acouphène est programmé en fonction de votre perte auditive et votre professionnel de la santé auditive peut ajuster les paramètres du stimulus masqueur d'acouphène pour répondre à vos besoins.

Contrôle du stimulus masqueur d'acouphène par asperion
Si votre commande d'utilisateuse est configurée comme un contrôle du stimulus par asperion, chaque fois que vous activez la commande d'utilisateuse, le niveau du stimulus de votre appareil auditif change.

Le contrôle du stimulus par asperion est configuré par défaut pour baisser le niveau automatiquement avant de l'augmenter. Pour augmenter le niveau du stimulus, activez la commande d'utilisateuse. Répétez ce geste jusqu'à l'atteinte du volume le plus faible. La prochaine fois que vous activez la commande d'utilisateuse, le volume augmentera d'un niveau. Continuez à activer la commande d'utilisateuse jusqu'à l'atteinte du niveau du volume désiré.

REMARQUE : Au bout de dix minutes ou plus après le dernier changement du niveau du stimulus, le niveau diminuera automatiquement avant d'augmenter de nouveau.

Contrôle du stimulus masqueur d'acouphène haut/bas

Si votre commande d'utilisateuse est configurée comme un contrôle de stimulus haut/bas dédié, chaque fois que vous activez la commande d'utilisateuse, le niveau du stimulus dans votre appareil auditif change toujours dans un sens particulier (vers le haut ou le bas). Par exemple, le niveau du stimulus dans votre appareil auditif peut être augmenté en appuyant brièvement et en relâchant, alors qu'il peut être baissé en maintenant longuement enfoncé.

Certaines commandes d'utilisateuse peuvent être réglées de manière à ce que l'appareil auditif droit augmente le niveau du stimulus et l'appareil auditif gauche le diminue. Demandez à votre professionnel de la santé auditive si ce réglage vous conviendrait.

Contrôle rotatif du stimulus masqueur d'acouphène

Votre appareil auditif peut être muni d'une commande d'utilisateuse rotative pour ajuster votre niveau de stimulus masqueur d'acouphène. Demandez à votre professionnel de la santé auditive si vous avez des doutes. Utilisez le bout de votre doigt pour tourner la commande d'utilisateuse rotative afin de régler le niveau du stimulus masqueur d'acouphène.

1. Pour augmenter le volume du stimulus masqueur d'acouphène, continuez de tourner le contrôle vers l'avant, en direction de votre nez.

2. Pour réduire le volume du stimulus masqueur d'acouphène, utilisez le bout de votre doigt pour tourner le contrôle vers l'arrière de votre tête.

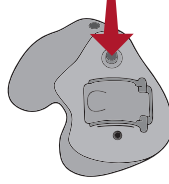
Mémoire téléphonique automatique et phonocapteur automatique

Ces options activent automatiquement la mémoire téléphonique lorsque vous utilisez avec un téléphone compatible avec les appareils auditifs. Pour vous en servir, placez le combiné téléphonique sur votre oreille comme vous le feriez normalement. L'appareil auditi sélectionnera automatiquement la mémoire téléphonique. Il pourrait être nécessaire de déplacer légèrement le combiné téléphonique pour obtenir la meilleure réception possible. Une fois le téléphone éloigné de l'oreille, l'appareil auditi retournera à la dernière mémoire utilisée.

REMARQUE : Consultez votre professionnel de la santé auditive si votre appareil auditi ne passe pas automatiquement à la mémoire téléphonique lorsque celle-ci est activée.

Mémoire téléphonique manuelle et phonocapteur manuel

L'accès manuel vous permet de faire passer les appareils auditifs à une mémoire téléphonique ou de phonocapteur selon les besoins. Demandez à votre professionnel de la santé auditive à quelle mémoire vous devriez accéder pour utiliser le mode téléphonique manuel.



Utilisation générale du téléphone

Certains appareils auditifs fonctionnent mieux en tenant le téléphone près de l'oreille, mais sans la couvrir complètement. Dans certains cas, si vous entendez des sifflements (réaction acoustique), inclinez le récepteur à un certain angle jusqu'à ce que le sifflement cesse. En outre, l'appareil auditi de l'oreille qui n'est pas tendue vers le téléphone (oreille du côté opposé au téléphone) peut passer au réglage téléphonique pour réduire les bruits de fond. Votre professionnel de la santé auditive peut fournir les instructions et les techniques pour vos besoins spécifiques.

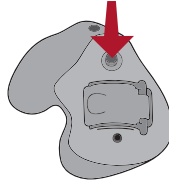


Transmission en continu téléphonique oreille à oreille

La mémoire téléphonique de votre appareil auditi peut être munie d'une option de transmission en continu téléphonique oreille à oreille. Lorsque vous entrez dans votre mémoire téléphonique, l'audio de votre téléphone sera transmis en continu depuis l'appareil auditi de l'oreille du téléphone vers l'appareil auditi de l'autre oreille. Ceci vous permet d'entendre la conversation téléphonique dans les deux oreilles. Renseignez-vous auprès de votre professionnel de la santé auditive au sujet de vos paramètres téléphoniques personnels.

Changement de mémoire

Votre professionnel de la santé auditive peut créer plusieurs mémoires dans votre appareil auditif. Vous pouvez accéder à ces mémoires supplémentaires en activant la commande d'utilisateur sur votre appareil auditif.



Si votre commande d'utilisateur est configurée pour les changements de mémoire, chaque fois que vous activez la commande d'utilisateur, votre appareil auditif passe à la mémoire suivante dans la liste des mémoires disponibles.

Indicateurs de mémoire

Votre professionnel de la santé auditive peut activer un indicateur audible qui est entendu lors d'un changement de mémoire. Par défaut, l'indicateur est une voix annonçant la mémoire en cours dans l'appareil auditif.

Sourbine

Sourbine, en maintenant enfoncé longuement

Si votre appareil auditif est configuré avec la fonctionnalité sourbine, la mise en sourbine est obtenue en maintenant enfoncée longuement la commande d'utilisateur. Si cette fonction est activée par votre professionnel de la santé auditive, vous pouvez entendre un indicateur avant que l'appareil auditif ne soit placé en sourbine. Pour désactiver la fonction sourbine de votre appareil auditif, maintenez longuement enfoncée la commande d'utilisateur jusqu'à ce que l'audio soit rétabli.

Contrôle du niveau des acouphènes Multiflex

Votre commande d'utilisateur peut aussi régler le niveau de votre stimulus masqueur d'acouphène Multiflex. Veuillez vous référer à la section intitulée Technologie de traitement des acouphènes Multiflex (à la page 22) pour de plus amples renseignements.

Paramètres directionnels

Votre appareil auditif pourrait disposer d'un microphone directionnel pour une meilleure compréhension de la parole dans les environnements bruyants. Renseignez-vous auprès de votre professionnel de la santé auditive au sujet de vos paramètres directionnels personnels.

Utilisation du téléphone

Vos appareils auditifs peuvent être personnalisés avec des caractéristiques qui vous aident avec la communication par téléphone. Renseignez-vous auprès de votre professionnel de la santé auditive au sujet de vos solutions téléphoniques.

- Mes appareils auditifs comportent le(s) réglage(s) téléphonique(s) suivants :
- ☐ Mémoire téléphonique automatique et phonocapteur automatique. Consultez la page suivante.
 - ☐ Mémoire téléphonique manuelle et phonocapteur manuel. Consultez la page suivante. (Mémoire n° _____).
 - ☐ Aucun

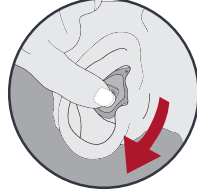
Contrôle du volume rotatif

Votre appareil auditif peut être muni d'un contrôle du volume rotatif. Demandez à votre professionnel de la santé auditive si vous avez des doutes. Utilisez le bout de vos doigts pour tourner le contrôle du volume afin de régler le volume.

1. Pour augmenter le volume, continuez de tourner le contrôle vers l'avant, en direction de votre nez.
2. Pour réduire le volume, utilisez le bout de vos doigts pour tourner le contrôle vers l'arrière de votre tête.



Augmentation
du volume



Réduction
du volume

Indicateurs de contrôle du volume

Votre professionnel de la santé auditive peut activer des indicateurs audibles qui montrent le niveau actuel du volume.

☐	Un*	Niveau du volume
☐	5 bips	Volume maximal
☐	4 bips	Niveau(x) du volume
☐	3 bips ...	Volume de base (niveau du volume à l'allumage)
☐	Petite tonalité –	Niveau(x) du volume
☐	2 bips ..	Petite tonalité –
☐	1 bip •	Volume minimal
☐	Bip unique —	

* Selon le modèle de votre appareil auditif, l'une de ces options d'indicateur sera configurée par défaut. Votre professionnel de la santé auditive pourra activer d'autres options, selon les options disponibles pour votre modèle d'appareil auditif.

Réglages affectés à la commande d'utilisateu

	Contrôle du volume	Changement de mémoire	Sourline	Niveau des acouphènes Multiflex	Appuyer brièvement (appuyer et relâcher)
					Appuyer longuement (maintenir enfoncé)

Contrôle du volume

Niveau du volume à l'allumage

Votre appareil auditif a été réglé à un niveau du volume spécifique par votre professionnel de la santé auditive. Si, d'une manière générale, le son est trop fort ou trop faible, veuillez communiquer avec votre professionnel de la santé auditive pour prendre conseil et obtenir de l'aide avec le réglage. Si votre appareil auditif a été configuré avec un contrôle du volume réglable par l'utilisateur, des réglages de volume temporaires peuvent être effectués. Votre appareil auditif s'allume toujours avec le réglage du volume (volume de base) déterminé par votre professionnel de la santé auditive.

Contrôle du volume par asper

Si votre commande d'utilisateur est configurée comme un contrôle du volume par asper

Le contrôle du volume par asper

Contrôle du volume haut/bas

Si votre commande d'utilisateur est configurée comme un contrôle du volume haut/bas dédié, chaque fois que vous activez la commande d'utilisateur, le volume de votre appareil auditif change toujours dans un sens particulier (vers le haut ou le bas). Par exemple, le volume de votre appareil auditif peut être augmenté en appuyant brièvement et en relâchant, alors qu'il peut être baissé en maintenant longuement enfoncé.

Certaines commandes d'utilisateur peuvent être réglées de manière à ce que l'appareil auditif droit augmente le volume et l'appareil auditif gauche le diminue. Demandez à votre professionnel de la santé auditive si ce réglage vous conviendrait.

Conseils utiles

- Une légère irritation ou une inflammation peuvent se produire puisque votre oreille doit s'habituer à avoir un objet inséré à l'intérieur. Si cela arrive, veuillez consulter votre professionnel de la santé auditive.
- Si une réaction allergique réelle survient, consultez votre professionnel de la santé auditive. Il existe d'autres matériaux pour les embouts auriculaires.
- En cas d'enflure grave, d'écoulement de l'oreille, de sécrétion sévère de cérumen ou d'autres conditions inhabituelles, consultez immédiatement votre médecin.

Allumer et éteindre

Pour ALLUMER :

Insérez la pile et fermez complètement la porte à pile. Il y a un délai d'allumage sur votre appareil auditatif vous accordant suffisamment de temps pour insérer l'appareil auditatif dans votre oreille. Vous entendrez peut-être une tonalité indiquant que votre appareil auditatif est allumé.

Pour ÉTEINDRE :

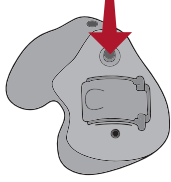
Ouvrez la porte à pile jusqu'à ce que la pile ne touche plus les contacts.

Commandes d'utilisateur

La commande d'utilisateur de votre appareil auditatif a pu être personnalisée par votre professionnel de la santé auditive. Demandez à votre professionnel de la santé auditive comment la commande d'utilisateur de votre appareil auditatif est configurée.

Fonctionnalité disponible de la commande d'utilisateur

La commande d'utilisateur de votre appareil auditatif peut répondre différemment selon le temps pendant lequel vous activez (appuyer) le bouton. Il est possible d'affecter une fonction à votre appareil auditatif en appuyant brièvement (appuyer et relâcher) et une autre fonction en appuyant longuement (maintenir enfoncé). Les options sélectionnées sur la page suivante indiquent comment votre commande d'utilisateur est configurée.



Conseils utiles

- NE FORCEZ JAMAIS POUR FERMER LA PORTE À PILE. Cela pourrait causer des dommages importants. Si la porte n'est pas fermée de façon sûre, assurez-vous que la pile est insérée correctement.
- N'ouvrez pas la porte à pile trop loin, sinon, des dommages pourraient s'ensuivre.
- Jetez immédiatement les piles usagées dans le récipient à déchets ou de recyclage approprié.
- Les piles varient en taille et performance. Votre professionnel de la santé auditive est la meilleure personne pour estimer la durée utile et vérifier que vous utilisez le type et la taille appropriés.

AVERTISSEMENTS

Les piles sont dangereuses si elles sont avalées. Pour éviter l'ingestion accidentelle de piles :

- ⚠ Gardez hors de la portée des enfants et des animaux de compagnie.
- ⚠ Vérifiez vos médicaments avant de les prendre – les piles peuvent être confondues avec des pilules.
- ⚠ Ne mettez jamais des piles dans votre bouche, car elles peuvent être facilement avalées.

SERVICE NATIONAL D'ASSISTANCE
TÉLÉPHONIQUE EN CAS D'INGESTION DE
PILLES BOUTONS : 202-625-3333

Insertion et retrait

Pour insérer l'appareil auditif :

1. Tenez l'appareil auditif par les bords externes du boîtier en utilisant le pouce et l'index.
2. Inclinez légèrement votre

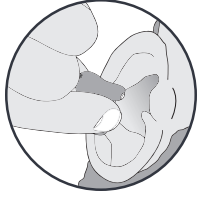
main vers l'avant et insérez doucement le côté conduit de l'appareil auditif dans votre conduit auditif et faites pivoter l'appareil vers l'arrière.

Appuyez doucement avec le bout du doigt sur l'appareil auditif pour le mettre en place.

Pour retirer l'appareil auditif :

Saisissez l'appareil auditif avec le pouce et l'index; faites-le tourner doucement tout en le tirant vers l'extérieur.

Pour les appareils auditifs avec un fil d'extraction, saisissez le fil d'extraction et retirez-le doucement de l'oreille.



1



2

Piles

Votre appareil auditif utilise une pile comme source d'alimentation. La taille de la pile peut être identifiée par le code de couleur orange (13), brune (312) ou jaune (10) sur l'emballage.

Pour insérer ou remplacer la pile :

1. Utilisez l'onglet sur la porte à pile.
2. Ouvrez doucement la porte à pile et enlevez la pile usagée.
3. Enlevez l'étiquette colorée de la nouvelle pile.

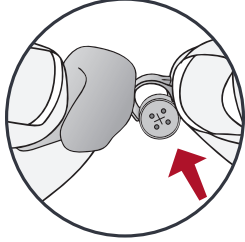
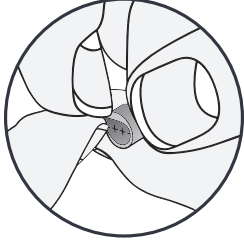
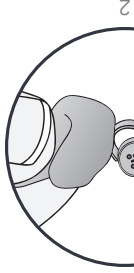
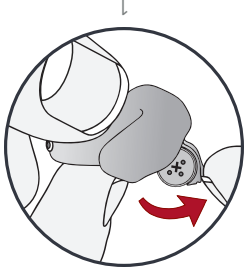
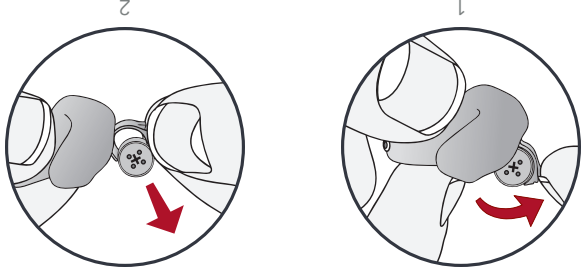
Patentez de trois à cinq minutes après avoir retiré l'étiquette avant d'insérer la pile.

4. Alignez le signe « + » de la pile (côté plat de la pile) avec le « + » sur la porte à pile.
5. Fermez la porte à pile.

Indicateurs de pile

Un indicateur émettra un son quand la tension de la pile sera faible. Vous disposez d'environ cinq minutes* pour remplacer la pile. Un indicateur peut aussi émettre un son juste avant que la pile cesse de fonctionner.

* Le temps réel entre l'indicateur de pile faible et de pile morte dépendra des niveaux de bruit environnant et de la marque de pile utilisée.



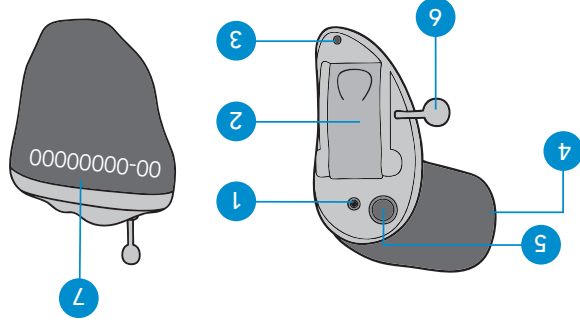
Caractéristiques, commandes et identification

Les commandes de votre appareil auditif incluent :

1. Microphone
2. Compartiment à pile (commande allumer/éteindre)
3. Événement (en option)
4. Sortie du son (récepteur) et protection contre le brouillage
5. Bouton multifonction (en option)
6. Fil d'extraction

Votre appareil auditif peut être identifié par :

7. Emplacement du numéro de série : **ROUGE** est pour l'oreille droite, **BLEU** est pour l'oreille gauche



Taille de la pile de l'appareil auditif CIC : 10

Caractéristiques, commandes et identification

Les commandes de votre appareil auditif incluent :

1. Microphone
 2. Compartiment à pile (commande allumer/éteindre)
 3. Événement (en option)
 4. Sortie du son (récepteur)
 5. Fil d'extraction
- Votre appareil auditif peut être identifié par :**
6. Emplacement du numéro de série
 7. Identification de côté, R pour droite, L pour gauche
 8. Le point blanc indique le dessus de l'appareil auditif.



Taille de la pile de l'appareil auditif IIC : 10

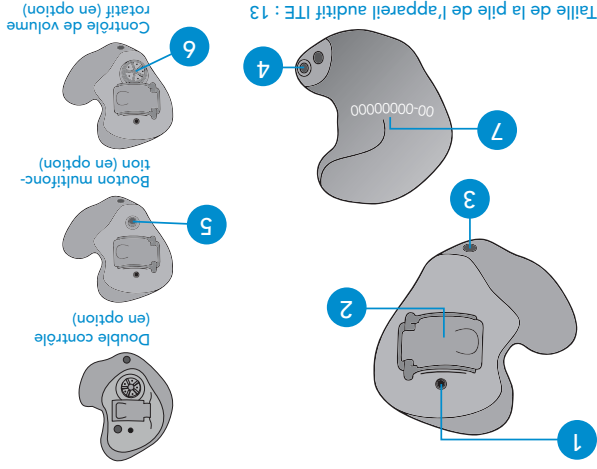
Caractéristiques, commandes et identification

Les commandes de votre appareil auditif incluent :

1. Microphone
2. Compartiment à pile (commande allumer/éteindre)
3. Événement (en option)
4. Sortie du son (récepteur) et protection contre le brouillard
5. Bouton multifonction (en option)
6. Contrôle du volume rotatif (en option)

Votre appareil auditif peut être identifié par :

- 7. Emplacement du numéro de série : **ROUGE** est pour l'oreille droite, **BLEU** est pour l'oreille gauche



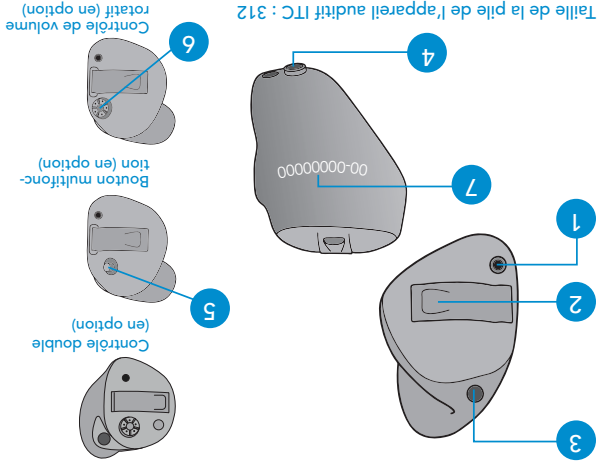
Caractéristiques, commandes et identification

Les commandes de votre appareil auditif incluent :

1. Microphone
2. Compartiment à pile (commande allumer/éteindre)
3. Événement (en option)
4. Sortie du son (récepteur) et protection contre le brouillard
5. Bouton multifonction (en option)
6. Contrôle du volume rotatif (en option)

Votre appareil auditif peut être identifié par :

- 7. Emplacement du numéro de série : **ROUGE** est pour l'oreille droite, **BLEU** est pour l'oreille gauche



Vue d'ensemble	4
Vue d'ensemble de l'appareil auditif ITE	4
Vue d'ensemble de l'appareil auditif ITC	5
Vue d'ensemble de l'appareil auditif CIC	6
Vue d'ensemble de l'appareil auditif IIC	7
Préparation	8
Piles/indicateurs de pile	8
Insertion et retrait	11
Mode d'emploi	13
Allumer et éteindre	13
Commandes d'utilisateur	13
Contrôle du volume	14
Indicateurs de contrôle du volume	17
Changement de mémoire	18
Sourdisse	18
Contrôle du niveau des acouphènes Multiflex	19
Paramètres directionnels	19
Utilisation du téléphone	19
Technologie de traitement des acouphènes Multiflex	22
Accessoires	24
Accessoires sans fil	24
Entretien de l'appareil auditif	25
Entretien de l'appareil auditif	25
Entretien et réparation	29
Guide de dépannage	30
Conseils pour une meilleure communication	31
Information réglementaire	33
Information relative à la sécurité	33
Information du FDA	35
Information de la FCC	40

Mon appareil auditif est un appareil auditif :

- ☐ ITE (intra-conque) consultez la page 4.
- ☐ ITC (intra-conduit) consultez la page 5.
- ☐ CIC (entièrement intra-conduit) consultez la page 6.
- ☐ IIC (intra-conduit et invisible) consultez la page 7.

Mon appareil auditif utilise :

- ☐ une pile 13 (ITE) – orange
- ☐ une pile 312 (ITC) – brune
- ☐ une pile 10 (CIC) – jaune
- ☐ une pile 10 (IIC) – jaune

Produits sur mesure

MANUEL D'UTILISATION

ITE (intra-conque)

ITC (intra-conduit)

CIC (entièrement intra-conduit)

IIC (intra-conduit et invisible)